

للملامة الفقيه

السيد أحمد بن عمر الشاطرى العلوى الترعى الحضرمى الشافعى نقع الله به

مطبعة المدنيث ٦٨ شارع العباسية بالقاهرة حقوق الطبع محفوظة لابن لمؤلف

الطبعة الرابعة

سنة ١٩٧٧ هـ - ١٧٧١ م

# رالتداخ الرحيم

تحمدُكُ اللَّهِم يَامَن أَصَفَيتَ من عبادك المؤمنين ، مَن وفَّقَتَه للتَفقه في الدين، ونشكرك على ماعلت وهديت وقوامت، ونسألك أن تصلِّي واسلِّ على سيد المرسلين محمد الصادق الأمين، وعلى آله سفُن النجاة، وأصحابه الهداة. ﴿ أَمَا بِعِد ﴾ : فإنه لما كان من المقرَّر في بعض المعاهد العلمية بمدينة « تريم » الحمية تدريسُ كتاب (سفينة النجاء)(١) المبتدئين من صغار المتملمين — رجاني بعض أولى الشأن من ذوىالفضل والعرفان، أن أكتب عليه شرحاً سهلاً ، على طريقة المتقدمين المثلَى ، تاركاً فيه التطويل والإيعاب (٢) ، مقتصراً على مادلت عليه عبارة الكتاب ، تمريناً لهم على التعبير عما قد يقوم بالأذهان، من المفاهيم والمعان، فقابلت رجاءه بالقبول، وأسعفته بتحصيل المأمول، فكتبت من الشرح ماسمح به الزمان، متوخِّيًّا فيه سهولة العبارة حسب الإمكان. غيراً في ربما زدت فيه ماقد يحتاج إليه مَن هوأعلى طبقة من أولئك لتقضحَ لهم إلى مافوقه المسالكُ ، وليكونَ النفع أعمّ ، والفائدة أتم ، إنشاء الله تعالى، وسميته ﴿ نيل الرجاء بشرح سفينة النجاء )جمله الله خالصاً لوجهه الكريم. آمين

 <sup>(</sup>١) للملامة الفقيه : سالم بن عبد الله بن سعد بن سمير الحضرى الشافعي رحمه الله .
 (٢) الايعاب ـ الاستقصاء من أوعبه كاستوعبه أخذه أجمر .

# (بسم الله الرّحن الرّحيم)

« الباء » للمصاحبة مع التبرك و « اسم » مشتق من السمو وهو العاوُّ ، و «الله» علم على الدّات الواجب الوجود المستحق لجميم الكمالات، و « الرحمن » هوالمنعم مجلائل النعم ، و« الرحيم» هو المنعم بدقائقها. (والمعنى) بمصاحبة اسم الله الرحمن الرحيم، أولف كتابى هذا متبركا. وقد افتتح المؤلف كتابه بالبسملة للاقتداء بالقرآن العزيز،وللعمل بقوله صلى الله عليه وسلم: « كلُّ أمرذى باللايبدأ فيه يبسم اللهِ الرحمن الرحيم فهو أقطعُ » ، وفي رواية : « أُبترُ » ، وفيأخرى: ﴿ أُجِدْمُ ﴾. ومعنى ذى بال: صاحب حال يُهتم به شرعاً كتأليف الكتب النافعة والأقطعُ: مقطوعُ اليدأواليدين ،والأبترُ: مقطوع الذُّنَب، والأجدمُ: المصابُ بَداء اُلجدام وهو علة يحمرُ منها العضو ثم يسوَدُّ ثم يتشقَّق ثم. يتناثر، أعاذنا الله منها، والمراد من هذه الأوصاف أنه ناقصوقايل البركة . وللبسملة (١) خمسة أحكام: الوجوبُ كما في الصلاة ، والحرمة على الحِرَّ م لذاته كشرب الحمر ، والندبُ على كل أمر ذى بال ، أى حال يُهْتِم به شرعًا، كالوضوء وكتأليفالكتبالنافعة كما تقدم،والكراهةُ

على المكروه لذانه كنظرمايُكره نظرُه ، والإباحةُ على المباحاتالتي

لاشرَف فيها كنقل متاع من مكان إلى آخرَ .

<sup>(</sup>١) أى قول يسم الله الرحمن الرحيم .

# (الحدُ لله ربِّ العالِدين )

« الحمد » لمة هو الثناء باللسان على الجميل الإختيارى ، وعرفاً خمل أينبىء عن تعظيم المنعم من حيث كونه منعماً على الحامد أو غيره ، والجميلُ ضد القبيح كالكرم ، والإختيارى . هوالناشىء عن الإختيار . كالحرام ، ويخرج به ما ليس كذلك ، فلايسمنى الثناء عليه حمداً

بل مدحاً فقط ، تقول مدحت الاؤلؤة على حسما دون حيد مما .

والحد العرفيُّ هو الشكر اللغوىُّ ، لأنه فعل ُينبىء عن تعظيم المنعم من حيث كو نه منعماً على الشاكر أو غيره ، أما الشكر العرفيُّ فهو صرفُ العبد جميع ما أنعم الله به عليه فيما خُلق لأجله .

« والرب » معناه المالك ، وله معان غير هذا . و « العالمَـون »

ج الإنس والجن والملائكة ·

( والمعنى ) الثناء باللسان على الجميل الاختياريِّ على جهة التبجيل عجمة التبجيل عجمة بالله مالك الإنس والجن والملائكة .

و إنما اقتصرتُ على تفسير الحمد باللفوى ، لأنه هو الذي طُلِبت البداءةُ به لا العرفُ خلافا لبعضهم .

وللحمد أركانُ خمسة . حامدٌ ، وهو منشىء الحمد : ومحمودٌ وهو المنعم ، ومحمودٌ به وهو اللسان مثلا ، ومحمودٌ عليهوهو النعمة ، وضيفةُ كَلَّمُولُكُ الحمد لله وزيد كريم .

وله أفسام أربعة حمدُ قديم لقديم؛ وهو حمد الله لنفسه كقوله تعالى ( نعمَ المولى و نعم النصير ) وحمدُ قديم لحادث، وهو حمد الله لبعض عباده كقوله تعالى ( نعم العبد إنه أوَّابٌ ) وحمد حادث لقديم ، وهو حمدنا لله عزَّ وجلَّ . كقولنا الجمدلله ، وحمدُ حادث لحادث ، وهو حمد بعضنا لبعض كقولك نعم الرجل زيد .

# ( وبه نَسْتعينُ على أُمور الدُّنيا والدِّين )

الهاءعائدةعلى لفظ الجلالة ، ومعنى «نستمين»: نطلب العوْن، ومعنى «أمور» أحوالُ . «والدينُ» لغة : الطاعة والعبادة والجزاء ، وشرعاً : ماشرعه الله على لسان نبيه من الأحكام ، ويرادفه شرعاً الإسلام والشريعة (والمهنى) نطلب من الله العون على أحوال الدنيا والدِّين لا من غيره .

# ( وصلَّى الله وسلم على سيدنا محمدٍ خاتَم ِ النبيِّين )

« الصلاة » هي العطف ، ثم إن كانت من الله فرحة " ، أو من الملائكة فاستغفار" ، أو من الآدم بين فتضر عُ ودعا إ « والسلام » يا التحية . «والسيد» : من ساد في قومه ، أومن كثر سواده ، أي جيشه أو من تفز ع إليه الناس عند الشدائد ، أو الحليم الذي لا يستفز ه غضب وقد اجتمعت هذه الصفات في نبينا على و « محمد » يقال في الأصل لمن كثر حمد الناس له لكثرة خصاله المنيدة ، وهو هنا علم على نبينا على المناس هوالحاتم » بصيغة اسم الفاعل المتمم، فمعناه هنامتم جميع الأنبيا ولا تبقدى و

نبوّه نبى بعده، و يجوز أن يكون بفتح الناء كاقرى به أى كالة الختم و النبيّون بجمع نبى وهو إنسان حرث ذكر سليم عن منفر طبعاً وعن دناءة أب و خَنا أمّ أوحى إليه بشرع و لم يؤمر بتبليفه فإن أمر به فنبى ورسول ، والمنفر طبعاً كالجذام والبرص مخلاف الحمى و محوها ، و دناءة الأب . خسته ككونه حجّا ما أو زبّالا ، وخنا الأم : فحشها و زناها . (والمه بي) رحم الله سيدنا محمداً خاتم النبيين رحمة مقرونة بالتعظيم وحيّاه وقال الإمام الرافعي، إن المعنى عظم الله محمداً فى الدنيا بإعلاء ذكره وإدامة شرعه . وفى الآخرة بتشفيعه فى أمّته وإجزال مثو بته وإبداء فضله للأولين والآخرين بالمقام الحمود ، وتقديمه على كافة المؤمنين .

قال وهذه أمور أنعم الله بها عليه، ولكن لها درجات وقد يزيدها الله تعالى بدعاء المصاين اه.

# (وآلهِ وصحبهِ أجمعين )

« آلَهُ » عَلَيْ هم المؤمنون من بنى هاشم والمطلب ، قاله الإمام الشافعى رضى الله عنه ، «وصحّبُه» هم الذين اجتمعوا به عَلَيْ مؤمنين به فى الأرض فى حياته بعد النبوء .

واعلم أن الصَّحب فى الأصل اسمجم لصاحب، وهو لغة مَن بينك وبينه مداخلة ، واصطلاحاً التابعُ لفيره الآخذُ بمذهبه كأصحاب الشافعي رضى الله تعالى عنه ، والمراد هنا الصحابي كما عامت .

وعدَّة أصحاب النبيِّ عَلَيْكُ يوم وفاته ما تَةُوأُربِعةُ وعشرُونَ الفَاقَالهُ أَبُورُرعة . واستشكله الزين العراقي ، وقال الرافيي ، وإسناده جيد وستون ألفًا (١) .

وآخِرُ الصحابة موتًا أبوالطُّفيلعامرُ بنوائلة اللبثي،فإنهماتسنة ماثة من الهجرة، وكلهم عدول . وأفضلهم العشرة المبشّر ونبالجنةوهم أبوبكروعمروعمانوعلى وسعدبن أبىوقاص وسعيدبن زيد وطلعة ابن عُبيد لله والزُّبير بن العوَّام وأبوعُبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بنعوف، وأفضل العشرة همالخلفاءالواشدون، وهمالأربعةالأولون، وترتيبهم في الأفضلية كترتيمهم في الخلافة، فأول من تولى الخلافة بعدما قبض النبي عَلَيْتُهُ «أبوبكر» رضى الله عنه ، باختيار المهاجرين والأنصار ، ولبث فها سنتين وثلاثة أشهروعشر ليال، وتوفىوهوا بنثلاثوستينسنة،فتولاها «عمر ابن الخطاب » رضي الله عنه بعهد من أبي بكرولبث فيها عشر سنين و نصفاً وتمانية أيام ، وقتل شهيداً؛ وهو ابز ثلاث وستين سنة ، فتو لاها «عثمان ا بن عفان» رضى الله عنه ، بأغلبية آراء أهل الشورى الذين عيمهم عمر ، ولبث فيها قريباً مناثنتي عشرة سنة ، وقتل شهيداً وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، فتولاها «على بنأ بي طالب» كرم الله وجهه ورضى الله عنه ، بمبايعة أكثر الصحابة،ولبث فيها أربع سنين وتسعة أشهر ، وقتل شهيداً وهو أبن ثلاث وستين سنة، « وأجمين » توكيد لما قبله أي كلِّم .

<sup>(</sup>١) أي بعد المائة ألف .

( والمعنى ) رحم الله آل سيدنا محمد وصَحَبه كلَّمهم رحمةً مقرونة بالتمظيم وحيَّاهم .

(ولا حَوْل ولا تَوَّةَ إلاَّ بالله العَلِيِّ العظيم)

«الحول »القوّة ، « والقوة » القدرة ، « والمليّ » الجليل العظيم ، فالعلوُ المفهم منه علوّمعنوى ، لامكانى القدمه تعالى ، وحدوث المكان فهو موجود قبل وجود المكان ، وهو الآن على ما عليه كان «والعظيم» الجليل المقدس .

(المعنى) لاقدرة لكل محلوق على أيِّ عمل إلا بالله العلى العظيم، وقال بعضهم: إن المعنى وأورد فيه حديثاً — لا حو ل عن المعصية ولا قوة على الطاعة إلا بتوفيق الله، وهو خلق قدرة الطاعة في العبد فالحول عليه بمعنى التحويل.

#### (فصل )

« الفصل » لغة : الحاجز بين الشيئين ، واصطلاحاً اسم لألفاظ مخصوصة دالة على معان محصوصة مشنملة على فروع ومسائل وتنابيه (١) غالباً وهو من التراجم المشهورة ، ومنها الكتاب ، والباب ، والفرع، والمسألة ،والتنبيه والحاتمة ،والتِتمَّةُ ، والقيد .

فالكتابُ لغة : الضمُّ والجَمَع ، واصطلاحاً اسمُ ُلجنس من الأحكام مشتمل على أبواب وفصول وفروع ومسائل وتنابيه غالباً .

 <sup>(</sup>۱) جع تنبيه . وأصله مصدر نبهته إذا أيقظته من نومه و يجمع على تنبيهات .

والبابُ لفةً فُرْحة في ساتر يتوسل بهامن خارج إلى داخل وعكسه واصطلاحاً الم لألفاظ محصوصة دالة على معان محصوصة مشتملة على فصول وفروع ومسائل وتنابيه غالباً .

والفرع لغةً ما انبنى على غيره ، واصطلاحاً أسم لألفاظ مخصوصة مشتملة على مسائل غالبا .

والمسألة لغة : السؤال وأصطلاً حا مطلوب خبرى يبرهن عليه فى العلم والتنبيه لغة : الايقاظ وإصطلاً حا عنوان البحث اللاحق الذى تعدمت له إشارة بحيث يفهم من الكلام السابق إجمالاً

و الحاتمة لغة آخرشيء، واصطلاحا اسم لألفاظ محصوصة دالة على معان عضوصة جعلت آخر كتاب أو باب .

والتَّتمة ماتُمُّمَ به الكتابُ أو الباب.

والقَيْد ما حَيْء به لجمع أو منع أو بيان واقع .

# (أركانُ الإسلام خمسة ")

الركن المه عن جزء من الأقوى ، واصطلاً حا عبارة عن جزء من الله عيد الله عن اله

والاسبلامُ : لغة الاستسلامُ والانقيادُ ، واصطلاحا : الانقياد للأحكام الشرعية .

(المعنى) أن الأجزاء التي لا تتحقق ماهيَّةُ الاسلام إلابها خسةٌ ٤

وأعلمأنه لايصح الدخول فىالإسلام إلا بستة شروط ، العقل ،والبلوغ والاختيار ، والنطق بالشهادتين ، والموالاة ، والترتيب بينهما .

(شهادةُ أن لا إله إلا اللهُ وأنَّ محمداً رسولُ اللهِ)

« الشهادة » هي التيقن والاعتقاد ، والإله : هو في الأصلالمعبود ولو بغير حق ، والمراد هنا المعبود بحق .

(المعنى) أن الأول من أركان الإسلام — تيقنُ واعتقادُ أن لامعبود بحقى الوجود إلا الله ، وأن سيدنا محمداً رسول الله إلى الإنس والجن إجاعا ، وكذا الملائكة على المعتمد .

#### (وإقامُ الصَّلاةِ )

«الإقام»هوالإقامةوالإقامة هي الملازمةوالإستمرار (والصلاة)لفة الدعاء ،قيل مطلقا ،وقيل بخير ،وشرعاً أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم غالبا ( المعنى ) أن الثاني من أركان الإسلام ــ الملازمة والإستمرار على أداء الصلاة بجميع أركانها وشروطها

#### (وإيتاءُ الزكاةِ )

«الإيتاء» هو الإعطاء ، والزكاة لغة النماء والقطهير ، وشرعا اسم لما يُخرج عن مال أو بدن على وجه مخصوص .

( المعنى) أن الثالث من أركان الإسلام ــ إعطاء الركاة للموجودين. من المستحقِّين فعلا عند التمكن منه ·

### (وصوم رَمضانَ)

«الصوم» لغة الإمساك وشرعا إمساك مخصوص على وجه محصوص عنية مخصوص ، و ورمضان » اسم الشهر التاسع من السنة الهجرية سمى عندلك لأنهم لما أرادوا وضع أسماء الشهور وافق اشتداد حر "الرَّمْضاء ().

( المعنى ) أن الرابع من أركان الإسلام — الإمساك في كل بهار من رمضان عن جميع المفطرات.

( وَحِيجُ البيتِ مَن اسْتطاعَ إليه سبيلاً )

«الحج »لغة القصد، وشرعا قصدالبيت بنية النسك (٢٠ هوالبيت) الكمبة، ومعنى «استطاع» أطاق وقدر، «والسبيل » لغة الطريق.

(المعنى) أن الخامس من أركان الإسلام ـ قصدُ الكمبة بالحجَّ على من وجد زاداً ذهابا وإيابا ونفقة من تلزمه نفقته مدة ذهابه وإيابه ومركوبا إن كان بينه وبين مكة مرحلتان أو أكثر مع استجاع باقى

شروط الوجوب الذكورة في محلِّها .

وكما يجب الحج على من ذكر تجب عليه العُمْرةُ ، وهي لغة الزيارة وشرعاً قصدُ البيت بنية النَّسك .

<sup>(</sup>١) الرَّمْضَاءُ : الأرض الشديدة في الحرارة .

 <sup>(</sup>٢) أى ق الأشهر المعلومة ، والنسك : العبادة لله تعالى .

### ( « فصل " ) أركان الإعان ستَّة ")

«الإيمان» لغة: التصديقُ، وشرعاً: إقبال (١) القلب وإذعانه لما عُلمَمُ بالضرورة أنه من دين محمد صلى الله عليه وسلم .

(المعنى) أن الأجزاء التي لا تتحقق ماهية الإيمان إلا بها ستة تـ:

# (أن تُؤمنَ بالله)

( المعنى ) \_ الأول من أركان الايمان \_ الإيمان بأن الله سبحانه وتعالى موجود وأنه واحد في ذاته وصفاته وأفعاله لا شريك له في الأكوهية وهى استحقاق المبادة ، وأنه يجب له تعالى كل كال يليق بذاته العلية ، ويستحيل عليه جميع النقائص .

وأعلم أنه يحبّ على المكلف أن يعرف من عقائد الإيمان في حقه تعالى ، الصفات الواجبة له والمستحيلة عليه ، والجائزة بوجوب الواجبة ، واستحالة المستحبلة ، وجواز الجائزة .

قالواجبة عشرون صفة : الوجود ، والقدرة ، والبقاء ، ومخالفته المحوادث ، وقيامُه بنفسه ، والوحدانية ، والقدرة ، والإرادة ، والعلم ، والحياة ، والسمع ، والبصر ، والكلام ، ركونه فادرا ، وكونه مريدا ، وكونه عالما ، وكونه علما ، وكونه بصيرا ، وكونه متكلما . والمستحيلة عشرون ضد الواجبة وهي : العدم ، والحدوث ، وطرق العدم .

<sup>(</sup>١) المراد ُقبول الفلب وتسليمه .

والماثلة للحوادث ، وعدمُ القيام بنفسه ، وعدمُ الوحدانية ، والعجزُعن أَى مَّكُن ، وإلجادُ والموتُ ، والجرالُ ، والموتُ ، والصمَّمُ ، والعَمَى ، والجرالُ ، والموتُ ، والصمَّمُ ، والعَمَى ، والجرالُ ، وكونهُ جاهلاً ، وكونه ميتاً ، وكونه أصمَّ ، وكونه أعمى ، وكونه أبكم

والجائزة واحدة وهى : فعل كل ممكن أو تركه ، والواجب هنا مالا يُتصور في العقل عدمُه (١) ، والمستحيل مالا يُتصور في العقل وجوده وعدمه .

#### (وملائكته)

« الملائكة » جمع ملك بفتح اللام ، وهم أجسامُ نورانية مبرّاً تُ من الكُدورات الجسمانية قادرة على التشكل بالأشكال المختلفة .

(المعنى) أن الثانى من أركان الإيمان ـ الإيمان بالملائكة: ومعنى الإيمان بهم إقبال القلب وإذعانه ، بأنهم عباد لله مكر مون ، لا يعصون الله ما أمر هم ريفعلون ما يؤمرون ، وأبهم سفراء الله بينه وبين خلقه ، متصر فون فيهم كا أذ نصادقون فيا أخبر وا بهوأ نهم بالفون من الكثرة مالا بعلمه إلا الله تعالى .

ويجب الإيمان تفصيلا بعشرة من الملائكة ' وهم : جبربل أمين الوحى وهو أفضل الملائكة ، وميكائيل الموكّل بالأمطار ، وإسرافيل

<sup>(</sup>١) أي مالا يصدقالعقل عدمه وكذا يقال فالمستحيل والجائز.

#### ( وَكُتُبه )

(المعنى) أن الثالث من أركان الإيمان - الإيمان كُتب الله تعالى ، ومعنى الإيمان بها الإيمان بأنها كلام الله تعالى الأزلق القديم القائم بذاته المنزه عن الحرف والصوت وأن كل ما تضمنته حق وصدق ، وهي مائة وأربعة أنزل منها خسون على شيث و ثلاثون على إدريس وعشرة على آدم. وعشرة على إراهيم والتوراة على موسى ، والزّبور على داود. والانجيل على عيسى . والفرقان وهو القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم والانجيل على عيسى . والفرقان وهو القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم و

#### ( ورسُلِه )

« الرسل » هم الأنبياء الذين أمروا بتبليغ ما أوحَى الله به إليهم .

( المهنى ) أن الرابع من أركان الإيمان ـ الإيمان بالرسل . ومعنى الإيمان بهم و الإيمان بأن الله أرسلهم إلى الحلق لهدايتهم و المحيل معاشهم ومعاده . وأيدهم بالمعجزات الدالة على صدقهم وأنهم بلغوا عن الله رسالته و بينوا ما أمرهم ببيانه للمكلفين . وأنه يجب احترامهم كلهم وعدم التفريق بين أحد منهم . وأنهم معصومون من الصغائر والكبائر .

واعلم أن عددالرسل ثلاثما ثة و ثلاثة عشر وقيل و خسة عشر . و يجب الإيمان تفصيلا بخسة وعشرين منهم وهم آدمُ و إدريسُ و نوحُ وهودُ وصالحُ و إبراهيمُ ولوط و إسماعيلُ و إسحاق و يعقوب و يوسفُ وأيوبُ وسميب وموسى وهارونُ واليسمُ وداودُ وسلمانُ والياسُ و يونسُ وزكريا و يحيى وعزيرٌ وعيسى و محدصلى الله عليه وسلم . وزاد بعضهم ذا الكفل وقيل إنه إلياس وقيل زكريا وقيل غير ذلك .

وأفضامهم أولو العزم أى الصبر وتحمُّلِ المشاق وهم خمسة نظمهم بعضهم بقوله :

محمد إبراهيم موسى كليمه فعيسى فنوحه أولو العزم فاعلم وترتيب أولى العزم في الأفضلية كترتيبهم في العدِّ ·

ويجب على المكلف أن يعرف من عقائد الإيمان في حقّ الرسل « صلوات الله وسلامه عليهم » الصفات الواجبة للم والستحيلة عليهم والجائزة في حقهم . فالواجبة أربع " : الصدق والتبليغ والأمانة والفطانة والمستحيلة أربع ضد الواجبة وهي : الكذب والكمان والحيانة والبلادة والجائزة واحدة وهي الانصاف بالأعراض البشرية التي لا تدل على نقص كالمرض الحفيف بخلاف ما يدل عليه كالجذام والبرص فإنه لا يجوز في حقهم ويجب على المسكلف أيضاً من عقائد الإيمان في حق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أن يعتقد أنه عربي قرشي " . وأنه أبيض مشرب " بحمرة ، وأنه عليه وسلم أن يعتقد أنه عربي قرشي " . وأنه أبيض مشرب " بحمرة ، وأنه

خاتم النبيين والمرساين، وأنه ولد بمكة وبعث بهاوها جر إلى المدينة ومات ودُفن بها، وأن شريعته سَخت جميع الشرائع السابقة عليها وتبقى مستمرة إلى يوم القيامة (١).

وىماينبغىممرفة نسبه صلى الله عليه وسلم فهو محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب ابن هاشم بن عبد مناف بن تُوى ابن هاشم بن عبد مناف بن النضر بن كنانة بن خُريمة بن مُدركة أبن الياس بن مضر بن يزار بن معدّ بن عدنان .

وأمَّه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلا ب وكانت ولادته صلى الله عليه وسلم ثانى عشر ربيع الأول من عام الفيل ، وبعثته فى السنة الحادية والأربعين من عام الفيل المعد أن محمله أربعون سنة وهجرته فى السنة الثالثة عشرة من البعثة ، ووفاته فى ربيع الأول من السنة العاشرة من الهجة والثالثة والستين من عره عليه الصلاة والسلام، وتوفى أبوه وأمه حامل به وقيل وهو ابن شهرين ، وتوفيت أمه وهو فى السادسة من عره فكفله جده عبد المطلب ثم توفى جده بعد (تمان سنين) فكفله عمه أبو طالب.

وزوجانه اللاتى دخل بهن إحدى عشرة اثنتان توفيتا قبله، ها خديجة ُ بنت ُ خويلد وزينب بنت ُ خريمة ، و تسع بعده ، و هن عائشة و سَودة و حفصة وميمونة ، وأم حبيبة واسمها رَملة ، وزينب بنت جَيَّس ، وأم سَلمة ،

<sup>(</sup>١) وأنه أيد بالمعجزات الباهرة وأعظمها وأبقاها القرآنالكرم.

<sup>(</sup>٢) الراجع أنه ولد بعد خسين بوما من هلاك أصحاب الفيل.

<sup>(</sup>۲ – نيل الرجاء )

وَجُوَ يُرِيةٌ ﴾ وصَفِيةً . وسرارِيَّهُ أَربعُ منهنِ مارية القبطية .

وله من الولد سبعة، ثلاَنة ذكورُ توفُّوا أطفالاوهم: القاسمو إبراهيم وعبدالله ، وأربعُ إناثُ ، وهن زينب تزوجها أبوالماص بُ الربيع ورقيَّة و تزوجها عَمَان أيضاً بعدوفاة رُقية و تزوجها عَمَان أيضاً بعدوفاة رُقية وفاطمة و تزوجها عَمَان أبيط عن أبي طالب رضى الله عن الجميع وكلمهم من خديجة رضى الله عنها إلا إبراهيم فأمه مارية (١).

وأعمامه أحدَ عشرَ منهم الحمزة والعباس وأبوطالب ، وعمانه ستُّ منهن صفية أم الزُّبير ، وأخواله ثلاثة وله خالة ُ واحدة ُ .

وله صلى الله عليه وسلم من الفزوات وهى الحروب التى خرج فيها بنفسه لحماية الدعوة إلى الإسلام ودفع المعارضين لها سبع وعشرون أهمها ست عزوات: بدر الكبرى، وغزوة أُحُد، وغزوة الخندق، وغزوة الحدّيبية، وغزوة الفتح، وغزوة تَبوك. ومن السرايا وهى الحروب للتى أمر فيها غيرَ و ولم يحضرها خمس وثلاثون.

# (واليوم ِالآخـــرِ)

« اليومُ الآخِرُ » من الموت إلى آخر مايقع يوم القيامة سمى بذلك لأنه لا ليلَ بعده .

(المعنى) أنَ الحامس من أركان الايمان - الإيمانُ باليوم الآخر: ومعنى الايمان به : التصديق بأنه حق وبأن ما يشتمل عليه من الميزان

<sup>(</sup>١) وتوفى صلى الله عليه وسلم عن بنته السيدة فاطمة لاغير .

والصراط : والجنةوالنارحقوأنسؤال المككين. ونَعيم القبروعذا به وغير ذلك في أمور البرزخ حق .

( وبالقدَر خير ه وشرِّه من الله تعالى )

« القدَر » إيجاد الله الأشياء على قدر مخصوص وتقدير معيّن في خواتها وأفعالها .

(والمعنى) أن السادس من أركان الإيمان ـ الإيمانُ بأنه لابدّ من وقوعما قدّرَه الله وأنه يستحيل وقوع مالم يقدّره وأن الخير والشرقدّرها الله قبل خلق الخلق وأن جميع الكائنات بقضائه وقدره وإرادته .

( «فصل» ومعنى لاإله إلا الله لامعبود بحق فى الوجود إلا الله)

(المهنى) أن معنى كلة لا إله إلا الله المارة فى أركار الإسلام: لا مستحق للمبادة فى الوجود إلاالله . وقيد المؤلف المعبود بقوله «بحق» احترازاً عن المعبود بباطل فإن أفراده كثيرة كالجن والنجوم والأصنام . ( فصل علامات البلوغ ثلاث )

« العلامات ُ » جمع علامة . والعلامة ما يلزم من وجوده الوجود . ولا نمازم من عدمه العدم كالاحتلام فإنه علامة للبلوغ يلزم من وجوده وجود البلوغ ولا يلزم من عدمه البلوغ « إذ قد يحصل بغيره كالحيض عمرة سنة « والبلوغ » هو الوصول إلى حد التكليف . ( المعنى ) أن العلامات الدالة كل واحدة منها على بلوغ لإنسان حد التكليف أى بشرط العقل ثلاث .

## ( تَمَامُ خَسَ عَشَرَة سَنَّةً فِي الذَّكُرُ وَالْأَنِّي ﴾

(المعنى) أن الأولَى من علامات البلوغ أن يمضى على الصبيَّ أو الصبيَّة من بعد انفصل جميع بدنه خمسَ عشرة سنةً قرية محديديةً.

﴿ وَالْاحْتَلَامُ فِي الذَّكَرِ وَالْأَنَّى الْبِسَعِ سَنَيْنَ ﴾

« الاحتلام » مأخوذ من الحلم بضم الحاء وسكون اللام وهو مايراه النائم في نومه ، والمراد هنا أمر خاص وهو الإمناء .

( المعنى ) أن الثانية من علامات بلوغ الصبى والصبية حروج المنى بعد إكالها تسعَ سنينَ قمرية تقريبية فلو وصل إلى القصبَة ثم عاد كأن يمسك ذكره عند إحساسه به إيبلغ به عند ابن حجر وخالفه الرَّملي .

### ( والحيضُ في الأنثى لتسع سنين )

«الحيض» لغة السيلان، وشرعادم ُ جِبِلَة بخرج من أقصى رحم المرأة على سبيل الصحة فى أوقات محصوصة . ( المدنى ) أن الثالثة من علامات بلوغ الصبية أن تحيض بعد أن تمضى عليها تسع سنين قمرية تقريبية فلا يضر ُ نقصانُ مالا يسع حيصاً وطهراً وهو مادون ستة عشر يوماً.

عقد هذا الفصل لبيان شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر، والاستنجاء لنه القطع وشرعاً إزالة خارج النجس الملوّث من الفرج عن الفرج عاء أو حصر .

وحكمه:الوچوبُمن كل نجسماوث،والندبُمن الجامد،والكراهةُ

من الربح، والإباحة من المرق، والحرمة كأن يكون بمفصوب وأفضل كيفياته الجمع ببن الماء والحجر بأن يبدأ بالحجر ثم يُتبعه بالماء وحيتئذ يكنى في حصول أصل السنّة كلُّ جامد ولونجساً فإن أراد الاقتصار على أحدها فالماء أفضل لأنه يزيل الدين والأثر ، ولو بدأ بالماء وأراد أن يستنجى بعدة بالحجر لم يُسن له ذلك لعدم الفائدة .

# (شُروطُ إِجزاءِ اكْلَجَرُ عَانية )

« الشروط » جمع شرط والشرط ، لعة العلامة ، وشرعاً ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذا نه ، والمراد بالحجر هنا(۱) كل جامد طاهر قالع غير محترم فلا يجزئ النجس ولا غير القالع الملوسته أورخاوته مثلاولا المحترم ككتب العلم الشرعي والتعوالمطعوم المعنى) أن شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر إذا اقتصر عليه ثمانية .

## (أن يكونَ بثلاثة أحجار)

(المعنى) أن الأول من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر كونه بثلاث مسحات لا أقل فتعدد الأحجار ليس بقيد فلو مسح بثلانة أطراف لحجر مرتبة أو مسح ثلاث مسحات بطرّف واحد من حجر واحد بأن ينسله وينشّفه بعد كل مسحة كنى .

<sup>(</sup>۱) قال النووى: يجوز الاستنجاء بالحجر ومايقوم مقامه وهوكل جامد طاهر مزيل للعين وليس له حرمة ولا جزء من حيوان اه .

#### (وأن يُنقى المحلُّ)

المراد بالمحل هنا الصفحة والحشفة وظاهر فرج المرأة ، والصفحة ما ينضم (١) عند القيام ، والحشفة رأس الذكر .

(المعنى) أن الثانى من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر أن ينقي المستنجى الحل أي ينظف محيث لا يبقى الا أثر لا يزول إلا بصفار الخزف أو الماء فإذا لم تنقي الثلاث مستحات الواجبة ، وجب الإنقاء بالزيادة عليهن .

### (وأن لا يَجِفُّ النَّجَس )

(المعنى )أن الثالث من شروط إجزاءالاستنجام بالحجر أن لا يجمد الخارج كله أو بعضه بحيث لا يقلعُه الحجرُ فلابد أن بكون رطباً أوجامداً يقلّعه الحجرُ .

### ( وأن لا ينْتقِلَ )

(المعنى) أن الرابع من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر أن لاينتقل الخارجُ عما استقر فيه عند الخروج وإن لم يجاوز الصفحة والحشَفة . (وأن لا يطرأ عليه آخَرُ)

( المعنى ) أن الخامس من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر أن لا يختلط بالخارج غير ُ جنسه أى وغيرعرق فإن اختاط به ولو بعد استجاره.

<sup>(</sup>١) أى من الألينين

تعيَّن الماء سواء كان المخالط رطباً كماء وبَول أم جافاً نجساً كروث، أم طاهراً كتراب، وخالف الرملي في الجافِّ الطاهر فقال بعدم ضرره. (وأَلا يُجاوز صفحتَه وحشَفتَه)

(المعنى) أن السادس من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر أن لا يجاوز الغائطُ صفحةَ المستنجى والبولُ حشفتَه فيما إذا كان ذكراً ، ويزاد أن لا يدخل مدخل الذكر في الأنثى .

### (وأن لا يصيبَه مانٍ )

(المعنى) أن السابع من شروط إجزا الاستنجاء بالحجر أن لا يصيب الخارجَ ماء ولو لتطهيره كما مرّ:

(وأنْ تـكونَ الأحجارُ طاهرةً)

(المهنى) أن الثامن من شروط إجزاء الاستنجاء بالحجر طهارة الأحجار المستنجى بها فلا يصح بالنَجسة ولا بالمتنجَّسة ·

(« فصل » فروضُ الوضوءِ سِتَّه ۗ )

«الفروض» جمع فرض ، والفرض لغة النصيب واللازم، وشرعاً: الذي يثاب على فعله و يعاقب على تركه .

وهو أحد الأحكام الشرعيه السبعة «ثانبها» المندوبوهومايثاب على فعله ولا يعاقب على تركه «ثالثها» المحرَّمُ وهو ما يثاب على تركه امتثالاً ويعاقب عَلَى فعله «رابعها» المسكر وه وهوما يثاب على تركه ولافعله ولا يعاقب على فعله «خامسها» المباح وهو مالا يثاب على تركه ولافعله ولا يعاقب على أحدها «سادسها» الصحيح وهو فى العبادات ما وقع كافياً فى سقوط القضاء – وفى عقود المعاملات ما ثبت على موجب الشرع. «سابعها» الباطل و برادفه الفاسد فى الأصح وهو فى العبادات ما لم يُسْقط القضاء وفى عقود المعاملات ما خالف الشرع .

«والوضوء » لغة اسم لغَسْل بعض الأعضاء، مأخوذ من الوَضاءة وهي الحسن والجال، وشرعاً اسم لغَسْلِ أعضاء مخصوصة بنية مخصوصة. ( المعنى ) أن الغروض أى الأركان التي لانتحقق ما هية الوضوء إلا بها ستة ، فالمراد بالفرض هنا خصوص الركن .

(الأوَّالُ النَّيَّةُ )

«النية»لفة القصد، وشرعاً قصد الشيء مقترناً بفعله، هذه حقيقتها، وأما حكمها فالوجوب غالباً، ومحلما القلب، وزمنُها أول العبادات إلا الصوم، وقال بعضهم: الصحيح أنه فيه عزم قام مقام النية، وكيفيتها تختلف المنوئ.

وشروطها سنة : إسلام الناوى وتمييزُه وعلمُ بالمنوىوعدمُ تعليق قطعها بشيء وعدمُ التردد في قطعها (١)

ومقصودها تمييز العادة عن العبادة كالجلوس للاعتكاف تارة،

<sup>(</sup>۱) في حاشية الباجوريعلى شرح ابن قاسم وشرطها الاسلام والتمييز والعلم بالمنوى والجزم وعدم الاتبان بما يتاتيها اهو لم يذكر الشارح هنا سوى خمسة .

وللاستراحة أخرى ، أو تمييز مراتب العبادة كالفرض عن النقل .

(المنى) أن الأول من فروض الوضوء النية بأى ينوى المعوضية وفع الحدث الأصغر أو الطهارة للصلاة أو فرض الوضوء أوالوضوء عدا إن لم يكن حدثه دائماً وإلا فينوى استباحة فرض الصلاة أو محوها ولا تكفيه إحدى النيات السابقة .

ولابد أن تقترن النية بعَسْل أول جزء من الوجه كا يعلم مماياتي. ( الثاني غسلُ الوَجه )

الوجه طولاً مابين منابت شعر الرأس غالباً وآخر اللَّحيَيْن ، وعرضاً مابين الأذنين، واللَّحيان العظان اللذان تنبُت عليهما الأسنان السفلي ممِّى وجماً لأن به تقع المواجهة

( المعنى ) أن الثانى من فروض الوضوء عَسْلُ الوجه بشراً وشعراً فيجب إيصال الماء إلى باطن الشعر الخفيف والسكثيف إلا ما كُثفً من لحية الرجل وعارضيه فيكنى غسل ظاهره فقط

والكثيف مالاتركى بشرته من مجلس التخاطب ، والخفيف عكسه وظاهر اللحية الكثيفة – وجه الشعر الأعلى من الطبقة العليا ، فما بين الطبقات ومايلي الصدر باطن لا يجب عسله .

وشعور الوجه عشرون « الغمَم » وهو الشعر النابت على الجبهة و « الحاجبان » وهما الشعران النابتان على أعلى المين . و « النعالن » وهما الشعران النابقان على الخدين شميا باسم محلهما. «والسّبالان» وهما طرفا الشارب. «والعارضان» وهما المنخفضان عن الأذنين إلى الذَّقَن « والعذاران » وهما الشعران النابتان بين الصُّدغ والعارض الحاذيان للأُذنين « والأهداب الأربعة » وهى الشعور النابتة على جفون العينين. « واللحية » وهى الشعر النابت على الذقن · « والشارب » وهو الشعر النابت على الشقة السفلى الشقة العليا. « والعنفقة» وهى الشعر النابت على الشقة السفلى حول العنفقة ، والله الشعر النابت على الشقة السفلى حول العنفقة ،

## (الثالث غسلُ اليَدين مع المِرفقَين)

اليدان مثنى يد ، واليد لغة من رءوس الأصابع إلى الكتف ، وشرعاً هنا من رءوسالأصابع إلى مافوق المرفقين، وفى السرقة وتحوها من رءوس الأصابع إلى الكوعين ، والمرفقان تثنية مِرْ فَقَ بكسر الميم وفتح الفاء وعكسه وهو مجوع عظمتى العضد و إبرة الذراع .

(المعنى) أن الثالث من فروض الوضوء غسلُ اليدين وماعليهما من شعر وسِلْعَة (٢) وأظافر وتجب إزالة ماعليهما من الحائل كالوسخ المتراكم من غير العرق إن لم يتعذر فصله فإن كان من العرق أومتعذراً

<sup>(</sup>١) مفردها نفسكة بالتحريك ويقال لها تسكفة بالتحريك كا يؤخذ من القاهوس.

<sup>🖟 (</sup>۲) زيادة فيها كالغدة .

فصله لم يضر، وكذا لاتضر قشرة الدُّمَّل وإن سهلت إزالتها، وكاليدين فيم ذكر باق الأعضاء.

(الرابعُ مَسْحُ الرأس)

الرأس اسم لما رأس وعلا وهو هنا معروف ، والراد بالسخ : وصول البَكل .

(المعنى) أن الرابع من فروض الوضوء وصول البَكَل ولوبغيرفعل فاعل بمسح أو غسل أو غيرها إلى شيء من بشرة الرأس أو شعره بشرط أن لا يخرج عن حده إذا مدَّ من جهة نزوله. فلوبلَّ يده ووضعها على خرفة على رأسه فوصل البلل إلى الرأس أجزأه ، قال ابن حجروإن لم يقصد الرأس وقال الرملي لابد من قصده .

( الخامس غَسل الرّجلين مع الكّمبين )

الكعبان هما العظان الناتئان عند مفصلِ الساق والقدّم ·

(المعنى ) أن الخامس من فروضالوضوء غسل رجل مع كعبيها وشقوقها، وتجب إزالة مافى الشقوق من شمع و محوه إن لم يصل لغو راللحم

(المسح على الخفين) و يجوز مسع شيء من ظاهر أعلى الخف بدلا من غسل الرجلين. للمقيم يوماً وليلة وللمسافر ثلاثة أيام باياليها بشرطأن علم علمارة كاملة وأن يكون قوياً يمكن متابعة المشي به للحاجة، وأن يكون مانعاً لنفوذ الماء من الخرز لوصُب عليه ، وأن يكون طاهراً ، وأن يكون ساتراً لحل الفسل من غير أعلاه ، أما منه فلا يشترط

وأن لا يحصُل للابسه حدَّث أكبر، وأن لايظهر شيء من محل الفرض، وأن لاتنحل العُرى وإن لم يظهر شيء من محل الفرض.

وابتداءُ المدة في مهاية الحدَث بعداللبسمطلقاً عند ابن حجروقالُ الرمليمن أول الحدث الذي من شأنه أن يقع بالاختيار كالنوم واللمس ومن آخر الحدث الذي من شأنه أن يقع بغير الاختيار كالبول .

### ( السادس التَّرِتيبُ )

الترتيب: وضع كلِّ شيء في مرتبته ( والمعنى ) أن السادس من فروض الوضوء الترتيب بأن يقدِّم النية مقارنة لفسل أول جزء من الوجة ثم يفسل اليدين ثم يمسح الرأس ثم يفسل الرجلين فلو خالف هذا الترتيب لم يصح وضوءه ولو غطس في ماء ولو قليلا ناوياً صح وضوءه وإن لم يمكث زمنا يسع الترتيب الحقيقي اكتفاء بالتقديري

وسكت المؤلف عن سنن الوضوء ومكروهانه .

ومعنى السواك لغة الدُّلْكُ وآلته وشرعا دَلكالأسنان وماحو اليها

<sup>(</sup>١) وتـكره المبالغة فيهما للصائم .

بنحو عود خسن، وله ثلاثة أركان مستاك وهو الشخص، ومستاك به وهوالآلة ، ومستاك فيه وهو الغم . والكوعان: ثنية كوعوهوالمظم الذي يلى إبهام اليد ، أما الذي يلى خنصرها فيسمى كر سُوعاً ، ويسعى الذي بينهما رُسُعاً ، والذي يلى خنصرها فيسمى كر سُوعاً ، ويسعى الذي بينهما رُسُعاً ، والذي يلى إبهام الرجل بُوعاً . والمضمضة : إدخال الماء في الفم ، والاستنشاق : إدخاله في الأنف . وغسلات الأذنين المسنونة اثنتاع شرة ثلاث معالرأس وثلاث بعده استظهاراً والعماخان تخرقا الأذنين : والموالاة : أن يفسل العضو الثاني قبل جفاف الأول مع اعتدال الهواء والمزاج والزمان. والفرة : اسم لا لا يتم الواجب إلا به في اليدين والرجلين . الوجه . والتحجيل : اسم المالا به في اليدين والرجلين .

(مكروهات الوضوء) وأمامكروها ته فكثيرة أيضاً منها تركُ المضمضة والاستنشاق و تركُ التيامن والطهارة من فضل المرأة والزيادة على الثلاث يقينا والنقص عنها والاستعانة بمن يغسِل أعضاء و بغير عذر و الخليل اللحية المُحرِم عندالرملي، وقال ابن حجر: يُسَنُ برفق. والوضوء من لماء الراكد والإسراف في الصب عويجرمن المسبَّل وملك الغير الذي لا يظن رضاه.

(فصل: النيّة قصدُ الشيء مقترنا بفعله، وعمَّما القلب والتِلفُظُ بها مُسنَّةً، ووَقَتُها عند غَسل أول جزء من الوجه، والترتيث: أن لا يُقدَّم عضو على عضو).

اشتمل هذا الفصل على ثلاثة من أحكام النية حقيقتُها ومحلها ورمنها وعلى تعريف الترتيب، وقد تقدم السكلام على جميع ذلك وعلى سنية التافظ بالمنوى ليساعد اللسانُ القلب، واحترز بقوله مقترنا عما ليس نية شرعاً وإنما يسمى عزما:

( فصل الماءِ قليل و كثير : القليل ادون القلَّتَين، والـكثير قلتان فأكثر ) .

الماء:جوهر لطيف شفًّا ف يتلوَّن بلون إنائه يخلق الله الرِّيَّ عند تناوله، والقلتان لغة: الجرَّنان العظيمتان ،وشرعاً ماوزنهمن الماء خمسمائة رطل بغدادية تقريباً وخمسمائة واثنان وستون رطلاو نصف تريمية تقريبا أيضاً ومقدارُ ه بالساحة في المربّع ذراع وربع مُ بذراع اليد المعتدلة طولا وعرضاً وعمقاوفي المدور بذراع اليدالمعتدلة أيضا ذراءان ونصف عمقا وذراع أعرضا (المعنى) أن الماء ينقسم باعتبار حكمه قسمين ﴿ قليلاً ﴾ وهو مادون القلتين الشرعية ين ولهُ حكم «وكثيراً» وهوما كان قلتين أو أكثروله حكم ( والقليل يتنجُّسُ بوقوع النجاسة فيه وإن لم يتَغَيَّر ) (المعنى) أن حكم الماء القليل تنَجُّسه بمجر دملاقاته للنجاسة و إن لم يتغير ، هذا إنام تكن النجاسة معفوًا عنها ولم يكن الماء وارداً فإن كانت النجاسة معفوًا عنها لم تضر كالتي لايدركهاالطر فالمعتدل(١) مطلقاً عند الرملي (١) أي لا تشاهد بالعين لقلتها .

وبشرط أن لا تكون من مفلط عندا بن معجر، وكالميتة التى لادم له اسائل عندشق عضو منها في حياتها وهي ما كانت كالوزغ وأصغر لكن العفو عنها مشروط بأن لا تفرّ ما وقعت فيه ، وأن لا تطرح بعد موتها إلا إن كان الطارح لها ريحاً أو بهيمة ، قال الخطيب: أوغير مهيز، وإن كان الماء القليل وارداً على النجاسة لم ينجس بالملاقاة إلا إن تغيراً وزادوز نه بسبب ما خالطه من النجاسة أو لم يطهر المحل الذي ورد عليه .

وحكم سائر المائمات قلت أوكثرت حكم الماء القليل في جميع ماذكر إلا أن الوارد منهاكة يره .

(والكثير لا يتنَجَّس إلا إذا تغيَّر طعمُه أو لوْ انه أو ريحه)

(المعنى) أن حكم الماء الكثير، أنه لا يتنجس بمجردملاقاة النجاسة بل إذا تغير طعمه أو لونه أو ربحه ولو تغيراً يسيراً لا فرق في ذلك بين النجاسة المعفوِّ عنها وغيرها .

فلو زال التغير بنفسه أو بطرح ما فيه ولومستعملاً أو بجساطهر لا بنحو مسك أو زعفران ولو وقعت فيه أى الكثير نجاسة موافقة له في صفاته أى طعمه ولو نة وريحه كبول منقطع الرائحة قدرت بأشد الصفات كلون الحبر وربح المسك وطعم الخل فإن تغير تقديراً بصفة منها تنجس و إلا فلا وإن وقع في الماء قليلاكان أو كثيراً طاهر مخالط يستغنى عقه

كالزعفران وماء الورد فإن نعبو به تغيراً كثيراً بحيث يسلُب اسمه لم تجز الطهارة به وهوطاهر في نفسه كاهوظاهر وإلا \_ بأنكان الطاهر المذكور مجاوراً كالعود والدهن أو لايستغنى الماء عنه كافى مقر ه وممر مأوكان التفتير يسيراً لايسلب الاسم \_ لم يضر

ولو كانموافقاً للماء فى صفاته كاء الوردالمنقطع الرائحة قدِّر بأوسط الصفات كاون المصير وطعم الرمان وريح اللاّدن فإن تغير تقديراً بصفة تسكب اسمه لم يجز التطهير به وإلا جاز

## ( فصل وموجباتُ النُّسل ستَّة )

الفسل » لفة سيلان الماء على الشيء ، وشرعاً سيلان الماء على جميع البدن بنية محصوصة .

( المعنى ) أن الأسباب التي يجب الفسل بحصول واحد منهاسية .

(إيلاج الحشفة فى الفرج )

« الإيلاج هنا » وصول الحشفة أو قدرها من فاقدها إلي مالا يَجِب خسلة من الغرج . ( والممنى ) أن الأول من موجبات الفسل إيلاج حشفة الواضح أو قدرها من فاقدها فى الفرج .

### (وخرُوج المَيِّ)

قال الإمام النووى: المنى إن كانمن رجل صحيح فهوماء أبيض نخين عدفتي في حال خروجه دُفعة بعد دُفعة ويخرج بشهوة ويتلذذ بخروجه

ويعقب خروجَه فتورُ ورائحته رطباً كرائحة طَلْع قِريبةُ من رائحة عجين البُرِّ ويابساً كرائحة بياض بيض الدجاج ، وقد تفقد بعض هذه الصفات مع أنه مني موجب للفسل لأن المدار على وجود واحدة من خواصه الثلاثة المذكورة ، الخروجُ بشهوة مع الفتور عقبه ، والرائحة التي تشبه رائحة الطلع، والخروجُ بتدفق . فتى و جدت واحدة منها فهو مني وإن فقدت كليها فليس بمني .

أما منيُّ المرأة فماهِ أصفرُ رقبقٌ اهـ .

وحكم المنى الطهارةُ على أَى صفة كان ولو دماً عبيطاً أَى خالصاً. أما الماء الأبيضالرقيق اللَّز ج الخارجُ عندااشهوه بلاشهوة ولادَفْق ولا يعقبُه فتور فهو « مَذْى » وأَما الماء الأبيص ُ اثنخينُ الـكَدِر الذى لا رائحة له الخارجُ عقب البول أو عند حمل شىء ثقيل « فوَدْى » وكلاها نجس ناقض لوضوع غير موجب للغسل .

(المعنى) أن الثانى من موجبات الفسل خروجُ المنى إلى ظاهر الحشفة من الذَّ كُروظاهر فرج البكر وما يبدُ وعندالجلوس على القدمين من الشّيب: لكن بشرط أن يكون منى الشخص نفسه الخارج منه أوّل مرة من طريقه المعتاد أو من منفتح تحت صُلب الرحل و تراثب المرأة ، والأصلى منسد والمنى مستحركم أى خارج لفيرعلة ، فإن لم يكن تحمها في الفسلُ مخروج المنى منه و إن كان فيهما وجب عندالر ملى خلافاً في الفسلُ مخروج المنى منه و إن كان فيهما وجب عندالر ملى خلافاً

لابن حجر ، فإن كان الأصلى منسدًا خِلْقةَ وجب الغسل بخروج المني منه مطلقًا ولو من المنافذ عند ابن حجر خلافًا للرملي .

ولو شكَّ هل الخارجُ منيُّ أومدَىُ تخيَّر فإن شاء جعله منياً واغتسل ولم يغسل ما أصابه لطهارته حكماً وإنشاء جعله مَذياً وتوضأ فقطوغسل ما أصابه لنجاسته حكماً

#### ( والحيْضُ والنّفاسُ)

النِّفاس هو الدم الخارج عقب الولادة سمى بذلك لخروجه بعد َنفْس، وقد تقدم تعريفُ الحيض.

(المعنى) أن الثالث والرابع من موجِبات الغسل الحيضُ والنفاسُ، الكن مع انقطاعهما وإرادة بحو الصلاة .

## (والوِلادَّةُ)

(المدنى) أن الخامس من موجبات الفسل خروجُ الولد ولو بلا رُطوبة أو علقة أومضغة قالت قابلة إنها أصل آدمى، والقابلة هى المرأة التى تأخذ الولد عند الولادة .

#### ( والموثثُ )

الموت مفارقة الرُّوح الجسدَ (المعنى) أن السادس من موجبات الغسل موتُ المسلم غَيرِ الشهيد ولو سِقْطاً لم تظهر فيه أمارات الحياة إن بلغ أربعة أشهر فيجب غسله كِفائيًّا على السلمين .

وكا يجب الفسل عا ذكره المؤلف يندب المجمعة ويدخل وقته بطلوع الفجر الصادق و يختص بمريد حضورها ، وللميد ويدخل من نصف الليل ولا يتقيد بمريد الحضور ، ولصلاة الاستسقاء والكسوف، ولإسلام السكافر ، وإفاقة المجنون والمفتى عليه إن لم يجنيبو المدة الكفر والجنون والإغاء وإلا وجب ، ولغُسلِ الميت ثم ما كان الوارد في ندبه أكثر.

# ( فصل ، فروضُ النُّسل اثناَن )

(المعنى) أن أجزاء الفسل التي لا تتحقق ماهيته إلا بها واجباً كان أو مسنوناً اثنان .

## (النيّـةُ)

(المعنى) أن الأول من فرضَى الغُسل نية عند غسل أوَّل جزء من البدن فينوى الجنب رفع الجنابة ، والحائضُ رفع حدَث الحيض أوالنفاس إن لم تقصد به المعنى الشرعى ، والنفساء رفع حدَث النفاس أوالحيض ما لم تقصد به المعنى الشرعى ، وفي الولادة رفع حدَث الولادة .

ويكفى أن ينوى عن كل فرض الفسل أو رفع الحدث الأكبر أو رفع الحدث الأكبر أو رفع الحدثلا نية الفسل والطهارة فقط وتجب على من به سلس المني نية نحو الاستباحة ولا تكفيه إحدى النيات السابقة .

#### (وتعمم البدن بالماء)

البدن في الأصل ماسوى الرأس من الجسد ، والمراد هنا جميع الجسد

(المعنى) أن الثانى من فرضى الفسل استيعابُ جميع البدن بالماء بَشَراً وظُفُراً وشَعْراً ظاهراً وباطناً وإن كثف الشعر وماظهر من أنف مجدوع ومنبت شعرة زالت وشقوق لم يكن لهاغو روما يحت قلفة الأقلف وماظهر من فرج بكر أو ثبيب إذا قعدت لقضاء حاجتها لاباطن فرج وأنف وعقد شعر انعقد بنفسة و يجب نقض الضفائر إذا لم يصل الماء إلى باطنها إلا به

وللغُسْل سُنن كثيرة منها القيامُ واستقبالُ القبلة والوضوة والتسمية وتمثّد المعاطف<sup>(1)</sup> والدلك والمتثليث وترتيب أفعاله بأن يغسل السكفين ثم الفرج وما حواليه ثم يتمضمض ويستنشق ثم يتوضأ وضوءا كاملاً وينوى به رفع الحدث الأصغر وإن لم يكن عليه ثم يتمهد المعاطف ثم ينيض الماء على الرأس ثم على ما أقبل من الشق الأيمن ثم على ما أدبر منه .

وله مكروهات هي مكروهات الوضوء ويكره للجنب النوم والجماع والأكل والشرب قبل الوضوء وغسل الفرج ، ومثله من انقطع حيضها أو نفاسها إلا في الجماع فإنه يحرم ، ويحرم جماع متنجس الذكر إلا إن كان سلساً أو اعتاد أن الماء يفتر ذكره .

## ( « فصل » شروطُ الوضوء عشرةٌ )

(المعنى) أن الشروط التى تشترط لصحة الوضوء عشرة إذا نقص واحد منها لم يصح ، وهى شروط لصحة الفسل أيضاً ، بل الشرطان الأوّلان يشترطان لكل عبادة ، والثالث لـكل عبادة تفتقر للطهارة .

<sup>(1)</sup> المعاطف: مكاسر الجلد كإبط وغضون بطن .

#### ( الإسلام)

(المعنى) أن الأولمن الشروط التي تشترط لصحة الوضوء كون المتوضىء مسلماً فلا يصح وضوء السكافر ، وقد علمت أنه شرط لصحة النُسل أيضا لسكن يستثنى غُسل السكافرة لتحل من الحيض لحليلها المسلم فإنه يصح وتجب إعادته إذا أسلمت .

### (وُالْمَييزُ)

التمييز في الإنسان أن يفهم الخطاب ويُردَّ الجوابَ ، أو أن بأكل وحده ويشرب وحده وبستنجى وحده ، أو أن يفرِّق بين يمينه وشماله ، أو أن يفرِّق بين التمرة والجمرة . أقوال .

(المعنى)أن الثانى من الشروط التي تشترط لصحة الوضوء كون المتوضىء عميراً . نعم استثنوا طهر الصبى الذي لا يميّز للطواف فقالوا يصح .

# (والنَّقَاءِ عَنِ الحيضِ والنَّفاسِ)

النقاء: النظافة والمراد هنا الحَلُون ·

(المعنى) أن الثالث من الشروط التي تشترط لصحة الوضوء الخلق من الحيض والنفاس ومثلهما كل مناف له كنيروج البول ، وكذا يقال في الفسل فلا يصح مع خروج المني أو الحيض أو النفاس . نعم تستشئ أغسال الحج وبحوها فإنها تُسَن للحائض والنفساء .

### ( وعما يمنع وُصُولَ الماء إلى البَشرَة )

الكِشرة: ظاهر جلد الإنسان (المدنى) أن الرابع من الشروط التي تشترط لصحة الوضوء خلو الدخوع ايمنم وصول الماء إليه كالوسخ الذي تحت الأظفار إن لم يكن من العرق وكالدهن الجامد لا المائع وإن لم يثبت عليه الماء وكالفبار الذي على البدن إن لم يعسر زواله فإن عَسر بأن صار كالجزء منه لم يضر.

# ( وأن لا يكونَ على العُضو ما يغيِّر الماء )

(المعنى) أن الخامس من الشروط التى تشترط لصحة الوضوء خَلُوُ العضو عما يغير الماء تغييراً يسلُب اسمَه كالحبر والزعفران فإن كان قليلا لا يسلُب الاسمَ لم يَضرَّ .

# (والعلمُ بِفَرَمْيَّته )

(المعنى) أن السادس من الشروطالتي تشترط لصحة الوضوء أن يعلم المتوضىء كون الوضوء فرضاً فلو تردد في فرضيته أو اعتقده سنّة لم يصح .

# (وأن لا يعتقدّ فرضا مِن فروضه سُنَّةً )

(المعنى) أزالسابع من الشروط التى تشترط لصحة الوضوء أن لا يعتقد المتوضىء سنية فرض من فروضه . فلابد من تمييز فروضه من سننه أو اعتقاد أن جميع مطلوباته فروض أو بعضها فروض وبعضها سنن

بشرط ألا يقصد بفرض معيَّن السَّنَةَ ، لا فرَق في جميع الصور بين العالم والجاهل عند ابن حجر ، وخالفه الرملي في الأخيرة فقال : إنها لانكفي إلا من الجاهل.

### (والماء الطَّهُورُ)

الماء الطهورهوالماء المطلق وهوالذي لم يقيّد بقيد لازم عند العالم بحاله من أهل العرف واللسان بأن لم بقيّد أصلاً أو قيّد بقيد منفك كاء البحروماء البئر، و خرج به القيد بقيد لازم كاء البطيخ و نحوه فإنه لا بصح الوضوء به . (المهنى) أن الثامن من الشروط التي تشترط اصحة الوضوء كون الماء المتوضّىء به طهوراً ولا يشترط نيقن طهوريته عند الاشتباه بل يكفي ظنها كما لا يضر طن النجاسة عند عدم الاشتباه .

# (ودخولُ الوَقت والموالاةُ لدائم الحِدَث)

(المعنى) أن التاسع والعاشر من الشروط التي تشترط لصحة وضوء دائم الحدَث خاصة تيقنُ أو ظنُّ دخول الوقت ، والموالاةُ بين أفعاله وبينها وبين الصلاة .

وبقى من شروط الوضو ، والفسل زيادة على ما ذكره خمسة : إذالة النجاسة العينية لاا لحكمية بل بكنى لها مع الحدث غسلة واحدة ، وجرى الماء على جميع العضو ، وتحقق المقتضى ، ودوام النية حكماً بأن لا يصرفها إلى غير المنوى ، وعدم تعليقها ، فلو قال نويت الوضوء إن شاء الله ولم يقصد التبرك لم يكف .

### ( «فصل» نوا قُضْ الوضُوء أربعةُ أشياء )

النواقض جمع ناقض وهوما يزيل الشيء من أصله ، والمرادبها هنا الأسباب التي يذتهى الوضوء بوجودوا حدمنها ، ولو أبقيناها على ظاهرها لاقتضت إزالة الوضوء من أصله فيلزم بطلان الصلاة الواقعة به .

( المعنى )أن الأسباب التي ينتهي الوضوء بوجود وأحد منها أربعة

ُ (الأول—الخارجُ منأحد السبيلين من قبُل أو دُبر ريح مُ أو غيره إلا المني )

(المعنى) أن الأول من نواقض الوضوء خروج شيء من قبل الحي الواضح أو دبره معتاداً كان الخارج كبول وغائطور طوبة فرج خرجت إلى ما يجب غسله أم لا كدود و دم وحصاة إلا منى الشخص الخارج من أول مَرة الذي لم يختلط بمني غيره فإنه غير ناقض للوضوء بل موجب للغسل ، ولوكان أحد السبيلين منسد السدادا خلقيًا نقض ما يناسبه مخروجه من أى محل غير المنافذ عند الرملي خلافاً لا بن حجر القائل بنقضه أيضامنها ، أما إذا كان الانسداد عارضاً فلا نقض إلا بما خرج منها في أي محل كان .

( الثأنى – زوالُ العقل بنَوم أو غيره )

العقل لغة المنعوشر عا يطلق على الفريزيِّ ويعرَّف بأنه صفة غريزية يتبعها العلم بالضرور بات عندسلامة الآلات التيهي الحواس الخمسوسمي عقلا لأنه يمنع صاحبه من ارتكاب الفواحش ، والنوم هو استرخاء أعصاب الدّماغ من أجل رطوبة ما يصقد من الأبخرة المتصاعدة من المدة .

( المعنى ) أن الثانى من نواقض الوضوء زوال التمييز يقينا بالنوم أو الجنون أو الإغماء أو الحترع أو السكر أو محوها .

والجنون: مرض يزيل الشعور من القلب مع بقاء القوة والحركة والإغماء: مرض يزيل الشعور من القلب مع فتور الأعضاء، والصرع: داء يشبه الجنون يصبح صاحبه بسببه على وجهة فى الأرض، والسكر. خبّل فى العقل مع طرب واختلال نطق.

#### ( تنبيه )

لاينتقض وضوء أحد من الأنبياء بنوم ولا إغماء لأن قلوبهم لاتنام والإغماء يخل بحو اسهم الظاهرة فقط ويستحيل عليهم غيرهم المايزيل التمييز

(إلا نوم قاعد ممكّن مقعده من الأرض) من أن لا مكن من القعد والمقرّ تحاف<sup>(١)</sup> (المعني) أنه يست**ند،** 

التمكين أن لا يكون بين المقعد والمقرِّ تجاف (١) (المعني) أنه يستقل من زوال العقل بالنوم الناقض للوضوء زواله بنوم الممكن مقعده من مقره فإنه لا ينقض وضوءه ولو محتبيا (٢) . نعم لو أخبره معصوم أوعدل بخروج ناقض انتقض وضوءه عند ابن حجر وخالفه الرملي في العدل.

<sup>(</sup>١) تجاف : تباعد (٧) أي ضاماً ظهره وساقيه بعمامة أو غيرها

# (الثالث - التِقاء بشرك رجل وامرأة كبيرين أجنبيين من غير حائل)

تفدم أن البشرة ظاهر جَلدالإنسان. والكبيرانهمنا هم اللذان بلغا حد الشهوة عرفاً عند أرباب الطباع السليمة ، وضابط الشهوة انتشار الذكر في الرجل وميل القلب في المرأة ، والأجنبيان من ليس بينهما محرمية بنسب أو رضاع أو مصاهرة.

(المعنى)أن الثالث من نواقض الوضوع تيقن التقاء بشر تى الذكر والأنتى الأجنبيين الواضحين المشتهيين لذوى الطباع السايمة بلا حائل لافرق بين اللامس والملوس، فلا يمنع النقض الصبا ولا العته ولا الإكراه ولاالموت وينقض وضوء الحى فقط ولا شلل العضو اللامس والملوس، وألحق بالبشرة لحم الأسنان واللسان لاالشعر والسن والظفر ، وألحق ابن حجر بهاأ يضا باطن العين والعظم الذى ظهر، وخافه الرملي فيهما، ولا ينقض البعض المنفصل بالخاراه في انتقض الوضوء عند ابن حجر ، وخالفه الرملي و أخبر عدل بالتلاقى انتقض الوضوء عند ابن حجر ، وخالفه الرملي .

(الرابع – مَسَ ُ تُقبُل الآدمى أو حلقة دبره بيطن الراحة أو بطون الأصابع )

المراد ببطن الراحة وبطون الأصابع ما يستتر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع تحامل يسير ، فلا تدخل رؤوس الأصابع وما بينهما وحروفها وحرف الكف

(المهنى) أن الرابع من نواقض الوضو عمس الشخص ولو خنثى جزءاً من قُبْل آدمى واضح أو حلقة دُبره وهى ملتقى المنفذ ببطن الراحة أو بطون الأصابع وينتقض الماس فقطوينقض ماقطع من الذكر إن بقي اسمه ومحل الجب لا ما قطع في الخنان .

( تنبيه )

علم عما مر أن المس يخالف الامس في عانية أمور (أحدها) أنه ينتقض الماس دون المسوس بخلاف الامس فإنه ينتقض به اللامس والمموس (ثانيما) أنه لا يشترط في المساختلاف النوع ذكورة وأنو ثة بخلاف اللمس (ثالثها) أن المس قد يكوز في الشخص الواحد بخلاف اللمس فإنه لا يكون إلا بين اثنين (رابعها) أن المس لا يكون إلا بباطن الكف بخلاف اللمس فإنه يكون بأى جزء من البشرة (خامسها) أن المس لا يختص بالأجنبيين يكون بأى جزء من البشرة (خامسها) أن المس لا يختص بالأجنبيين بخلاف اللمس (سادسها) أن مس الفرج المبان ينقض إذا بقي اسمه بخلاف المس المضو المبان (سابعها) اختصاص المس بالفرج بخلاف اللمس (ثامنها) أن المس لا يتقيد ببلوغ الشهوة بخلاف اللمس .

( « فصل » من انتقض وضوءه حرم عليه أربعة أشياء )

المراد بانتقاض الوضوءعدمه و إن لم يسبق لهوجود ، (والمهمى) أنه يحرم. على من ليس بمتوضىء ملابسة أحــد أربعــة أشياء .

(الصلاة والطَواف ومس المصحف وحمله) (العبي) أن الأربعة الأشياء التي تحرم ملابسة أحدها على من ليس يمتوضى على الصلاة فرضا كانت أو نفلا أو صلاة جنازة إن لم يكن فاقد الطهورين أودا ثم الحدث، والطواف بالبيت، ومس المصحف وجلده المتصل به وكذا المنفصل الذى لم تنقطع نسبته إليه وخريطته وصُندوقه وعلاقته إذا كان فيها أى هذه الثلاثة، وحله فإن كان مع متاع ولو نحو إبره فإن تحصد المتاع فقط أو مع المصحف لم يحرم أو قصد المصحف وحده حرم أو أطلق لم يحرم عند الرملي خلافا لابن حجر

وكالصلاة نحوُها كسجدتى الشكر والتلاوة وخطبة الجمة فالهُن يَحرُ من على من ذكر .

### (ويحرم على الجنب سنةُ أشياء)

الجنب من أولج حشفته أو قدرَها فى فرج أو أولج فيه ذلك أو خرجله منى موجب للفسل مأخوذ من الجنابة وهى لعة البعد، وشرعا أمر اعتبارى يقوم بالبدن

( المعنى ) أنه يحرم على من قام به هذا الأمر الاعتبارئ ملابسة أحدستَّه أشياء.

( الصلاة والطواف ومس المصحف وحمله واللبث في المسجد وقراءة القرآن )

( المعنى ) أن الأشياء الستة التي تحرم ملابسة أحدها على الذي قام ببدنه ذلك الأمر الاعتباري هي الأربعة التي تحرم ملابسة أحدها على

من ليس بمتوضى، واثنان زائدان (أحدهما) اللبث أى أو التردُّد في المسجد إن كان مسلماً مكلفاً ليس بنبي ولامد وركان أغلق عليه الباب أو خاف من الخروج منه ، ويجب عليه حين ثذالتيه م بتراب لم يدخل في وقف المسجد . (ثانيه ما) قراءة القرآن بقصد القراءة وحدها أو مع غيرها لا إن قصد غير ها وحده أو أطلق .

# (ويحرمُ بالحيض عشرة أشياء)

(المعنى) أنه يحرم بسبب الحيض ملابسة أحدٍ عشرة أشياء 4 وكالحيض فياً ذكر النفاسُ .

( الصلاةُ والطواف ومَسَّ المصحف وخَمَله واللبثُ في المسجد وقراءةُ القرآن والصومُ والطلاقُ والمرور في المسجد إن خافت تلويتَه والاستمتاعُ عا بين الشَّرة والركبة )

الطلاق لفة حل القيد، وشرعاً حل عقد النكاح بلفظ الطلاق ويحوه \_ والمرورُ هو العبور وهوالدخول من باب والخروج من آخر والاستمتاع هو النظر واللمس بلاحائل بشهوة على المعتمد .

(المهى) أن الأشياء التي تحرم ملابسة أحدها بسبب التحيض هي الستة التي تحرم على الجنب وأربعة زائدة عليها (أحدها) الصوم (ثانبها) المرور في المسجد إن احتمل المويثه وهذه الثمانية محرَّمة على ذات الحائص (المثها) المطلاق فيحرم على الزوج إن كانت موطوءة وأمكن حبلها ولم تبذل

لله مالاً في مقابله ولم تكن حاملامنه . (رابعها) الاستمتاع بما بين سرَّتها وركبتها بنظر أو لمس بشهوة بلا حائل فيحرم على الزوج أيضًا .

ويستمر تحريم المذكورات إلى أن تفتسل أو تقيم إلا الصوم والطواف فيحلان بالانقطاع ، ومثلها الطهارة بنية التعبد التيهي المحرم (الحادى عشر) فإنها تحرم عليها قبله أيضاً و تحل لها بعده ولو قبل الغسل كا هو ظاهر .

وكا يحرم طلاق الحائص يجرم أيضاً طلاق من يمكن حبلها في طهر جامعها فيه أو في الحيض الذي قبله إن لم تبذل له في مقابله مالاً.

# ( فصل – أسباب التيمم ثلاثهُ )

الأسباب: جمع سَبَب والسبب لفةً ما يتوصل به إلى غيره، وعرفاً ما يلزم من وجوده الوجودُ ومن عدمه العدمُ لذاته \_ والتيمم لفة القصدُ، وشرعاً إيصال التراب إلى الوجه واليدين بشرائطَ مخصوصة .

(المعنى ) أن الأسبابَ المبيحَ كُلُّ واحد منها للتيممُ وَلاثُهُ وجعلها بعضهم سبعةً نظمها بقوله:

فقد وخوف خاجة إضلاله مرض يشُقُ جَبِيرَة وجراح

وجعلها بعضهم خمسة ، الفقدُ الحسى والحوفُ من طلبه والجهلُ بالماء ونسيانه والحاجةُ إلى الماء وخوفهُ من استمال الماء محذوراً قال وكونها كذلك هو الأولى اه. واعلم أن المبيح في الحقيقة هو العجز عن استمال الماء حساً أو شرعاً وهذه إنما هي أسباب لذلك العجز .

### (فقد الماء)

الفقد: العدمُ ، ( والمعنى ) أن الأول من أسباب التيمم فقد الماء حسًا فيتيمم المحدرث والجنب إن تيقّناه ولو بخبر عدل عند الرملي خلافا لابن حجر .

فإن ظنّا وجود الماء أو شكّا فيه أو توهّماه وجب عليهما الطلب المكل تيمم في الوقت بأن يفتشا في المنزل وعندالرفقة المنسوبين للمنزل عادة إن جوّزا وجود ماء عندهم وبذلهم إياه لهما ثم ينظرا حواليهمامن الجهات الأربع إن كانا بمستو فإن احتاجا تردّدا قدر حدّ الفوث وهو تلاثمائة ذراع .

وُإِن تيقّنا وجوده فإن كان بحدِّ القرب وهوميلُ ونصف أى تسمة آلاف ذراع وجب عليهما طلبه وإن كان فوقه وهو المسمى بحدُّ البعد لم يجب .

واعلم أنه لا يجب الطلب مطلقا إلا بشرط الأمن على النفس والأعضاء والمال والاختصاص المحترمات ولو لغيره والانقطاع عن الرفقة وإن لم يستوحش وخروج الوقت نعم إن تيقنا وجود الماء بحد الغوث أو القراب لم يشترط الأمن على الاختصاص ولا على المال الذي يجب بذله لماء الطهر ثمنا وأجرة ، وكذا لا يشترط الأمن على خروج الوقت إن تيقنا الماء في حد الغوث .

#### ( والمرض )

(المعنى) أن الثانى من أسباب التيمم المرضُ الحاصل أوالمتوقع فيقيمم المحدث والجنب إذا خافا من استمال الماء على نفس أو منفعة عضو أو طول مدة مرض أو زيادته أو حدوث شين فاحش كتفير لون من سواد إلى بياض مثلاً وعكسه أو نحول أى رقة مع رطوبة أو استحشاف أى دقة مع ببوسة أو ثفرة تبقى أو لحمة تزيد ، لكن يشترطفى الحدوث المذكور أن يكون فى عضو يبدو غالبا عند المثنة أى الحدمة كالوجه والميدين أو ما لا ميعد كشفه هتكا للمروءة ، ويعتمد فى جميع ذلك على المتجربة وخبر العدل فإن انتفيا وتوقم حدوث شىء جاز التيمم مع الإعادة عند أبن حجر واعتمد الرملى وجوب استعال الماء.

وَإِذَا حَافَامِنِ استَمَالُهُ فِي بَعْضَ البَّدِنِ غَسَلاَ الصَّحِيْحِ وَتَيْمَ الْحَدْثُ عَنْ الْعَلَيْلُ وقت غسله والجنبُ متى شاء .

وإذا كان على العليل ساتر من جبيرة وغيرها وجب نزعه فى ثلاث صور (الأولى) أن يمكن غسل موضع الدلة بالماء · (الثانية)أن لا يمكن ذلك لكن أخذ بعض الصحيح فينزعُ لفسله . (الثالثة) أن يكون بموضع التيمم و يمكن مسح ما تحته بالتراب .

والإمكان أن لا يخاف محذوراً ما مر فإن خافه لم بجب النزع ، بل يفسل الصحيح ويَمسح على الساتر بالماءو يَتيمم عما تحته ، ويُعيد الصلاة في ثلاث صور: (الأولى) أن يكون الساتر في أعضاء التيممسواء وضعه على طُهر أم لا أخذ من الصحيح شيئا أم لا . (الثانية)أن يكون في غير أعضاء التيمم ويأخذ من الصحيح زائداً على قدر الاستمساك سواء وضعة على طهر أم لا والثالثة) أن يأخذ من الصحيح قدر الاستمساك فقط ويضعه على حدّث، فإن لم يأخذ من الصحيح شيئاً ولم يكن في أعضاء التيمم لم تجب الإعادة سواء وضعه على طهر أم لا، وكذلك لا تجب الإعادة سواء وضعه على طهر أم لا، وكذلك لا تجب الإعادة سواء أخذ من الصحيح قدر الاستمساك فقطو وضعه إذا كان في غير أعضاء التيمم وأخذ من الصحيح قدر الاستمساك فقطو وضعه على طهر ، فها تان صور تان لا تجب فيهما الإعادة ، فإذا ضمت إلى الثلاث قبلها بلغت صور الساتر خمساً ، ثلاث فيها الإعادة واثنتان لا إعادة فيهما .

## ( والاحتياجُ إِليهِ لعَطش حيَوانٍ مِحترمٍ )

المحترم هو الذي يحرم قتله . (المنى) أن الثالث من أسباب التيمم الاحتياج إلى الماء لعطش حيوان يحرم قتله بأن يخاف عليه من العطش مرضاً أوغيره مما سبق سوالا كان الحيوان آدمياً أم غيره ، له أم لغيره وسوالا خاف عليه حالاً أم ما لا ، وإن ظنَّ وجود الماء فيه ، ومثل الاحتياج للماء لعطش ما ذكر الاحتياج لبيعه لطعمه أولدَيْن أو لغسل نجاسة ، ولو تطهر به مع الاحتياج إليه لشىء مما ذكر صحطهره وأتم .

### (غيرُ المحترم ستّةُ )

أتى به جوابًا عن سؤال مقدَّر وهو أنه يقهم من التقييد بالمحترم ( ٤ ــ نيل الرجاء ) أنه لا يتيمم لا حتياج الحيوان غير المحترم للماء بل يتطهر بهولوأ دى إلى هلاكِه فما هو غير المحترم ؟ فقال :

( تارك الصّلاة والزّانى المحصن والمرتد والكافر الحرّبي والكافر الحرّبي والكاب العَقُور والحُنزير )

(المعنى) أن الأول من الستة غير المحترمة — تارك الصلاة بعدأمر الإمام وهو من أخرها عن جميع أوقاتها كسلاً أوتهاوناً .

وتسن استتابته فإن تاب و إلا قتِل حدًا ، وحكمه حكم المسلمين ، أما إذا تركها جاحدًا لوجوبها فهو مرتد وسيأنى حكه .

والثانى — الزاى المحصَن وهوالبالغ العافل الحرُّ الذى غَيَّب حَشَفَته أو قدرَها إِن كان فاقدها حالَ بلوغه وعقله وحريته بقبُل فى نـكاح صحيح ثم زنى ، وحدُّه الرجْمُ حتى يموت ، والمرأة كالرجل .

والثالث – المرتدُّ وهو كل شخص يضح طلاقه بأن كان مكلفاً عُتاراً قطع الإسلام بنية كُفر أو قوله أو فعله ، وتجب استتابته ، فإن تاب بالرجوع إلى الإسلام ترك ، وإلا فحكمه حكم المشركين .

والرابع - الـكافر الحربيُّ وهو الذي لاصلح له معنا مخلاف الدِّميٰ والماهد والمؤمَّن .

والخامس— الكلب المقورُ وإن كان فيه نفع بخلاف ما فيه نفع والخامس الكلب المقورُ وإن كان فيه نفع وليس بمقور فيحرر فتله وأما مالاً نفع فيه ولاضر رفقال شيخ الإسلام إنه غير محترَم فيحورة لله وخالفه الرملي، والسادس الخبزير ولو لم يكن عقوراً م

### ( ﴿ فَصَلْ ۗ ﴾ شروط النَّيْلُم عشرة ۗ )

المراد بالشرط هنا مالا بدمنه إذ بعض ما ذكره من الأركان . ( المعنى ) أن مالا بدَّ منه في التيمم عشرة أشياء .

ومما لم يذكره من ذلك فقدُ الماء حسًّا أو شرعًا وعدم المعصية بالسفر في الفقد الشرعي .

### (أن يكونَ بِترَابِ)

(المعنى) أن الأول من شروط التيم كونه بتراب على أى لون كان ولو مُحرَقًا بقى اسمه أو يحلوطًا بنحو حل جاف وإن تغيّر طعمه أو لو نه أو ريحه وأرْضة تُراب أوغير ذلك من كل ما لهُ غبار حتى ما يُداوَى به وغبار الرمل الحشن لا بالحجر المسحوق ولا بأرْضَة الحشب ولا بمالا يلصق من التراب العضو لنداوته أو نعومته ، نعم يصح تيمم مَن بعضو مرطو بة ضرورية كمن بلى يدمع عينه أو بعَرَق .

### (وأن يكونَ التُّرَابِ طاهراً )

(المعنى) أن الثانى من شروط التيمم كون التراب المتيمَّم به طاهراً فلا يصح بتراب مقبرة نُبِشَت لاختلاطه بأجزاء الميت، ولا بمتنجس بنحو يول وإن جف ً .

#### (وأن لايكونَ مُستَه.لاً)

(المعنى) أنالثالث من شروط التيمم كون التراب المتيمم به غير مستعمل

فى حدث وهو ما على العضو وما تناثر منه أو خَبَثُ كالمستعمل في إزاله النجاسة المغلظة .

### (وأَن لايخالَطه دقيقٌ ونحوهُ)

(المعنى) أن الرابع من شروط التيمم كون التراب المتيمّم به خالصّاً بأن لا يخالطه دقيق أوجسٌ أو يحوهما ولو قليلاً .

### (وَأَنْ يَقْصِدُهُ )

(المعنى) أن الخامس من شروط التيمم قصد المتيمم التراب بالنقل ولو بفعل غيره بإذنه ولوصبياً أو كافراً أو حائضاً عندالرملي خلافاً لا بن حجر ولا بد من نية الإذن .

#### (وأن يمسحَ وجهَه ويديه بضربتين)

المراد بالضربتين النَّقلَتان . (المدى )أن السادس من شروط التيمم كُونُ المسح فى الوجه واليدين ب قُلتين لاأقلَّ ، وتُسكره الزيادةُ عليهما إن حصل استيعاب الحل بهما فإن لم يحصل وجبت

### ( وأن يُزيلَ النجاسةَ أوَّلاً )

(المعنى) أن السابع من شروط التيمم إزالة ُ نجاسة البدن غيرالمعفو عنها قبله إن أمكنت وإلا فيصح تيمه معها عند ابن حجرويصلى صلاة فاقد الطهورين عند الرملي و يجب عليه القضاء عندهما .

### (وأن يحتهد في القِبلة قبلةً )

(المعنى ) أن الثامن من شروط التيمم الاجتهاد في القبلة عند عدم العلم بها قبله فلا يصح التيلم قبل الاجتهاد وهذا ما اعتمده ابن حجر وخالفه الرملي فقال بعدم الاشتراط .

(وأن يكونَ التيممُ بعد دُخول الوقتِ)

(المعنى) أنالتاسع من شروطالتيم وقوعُه بعدتيقُنِ أو ظنَّ دخول وقت الصلاة التي يريد فعلَها به .

ويدخل وقت الثانية في جمع التقديم بفعل الأولى فيتيمم لما بعدها الأقبلها، ولو دخل وقتها أى الثانية قبل فعلها بطل تيمه ويتيمم الفائتة وقت تذكرها، ولايصح التيمم المنذورة المتعلقة بوقت قبل دخوله ويتيمم لصلاة الجنازة بعد أقل عسل الميت ويكره قبل التكفين، وللنفل المؤقت بعد دخول وقته ،ولذى السبب بعد دخول الوقت الذي يجوزفيه فيتيمم لتحية المسجد بعد دخوله ، وللاستسقاء والكسوف بعد تجمع أكثر الناس إن أرادها معهم وإلا فبعد انقطاع الغيث في الأولى وعند أول الانكساف في الثانية ، وللنفل المطلق أى وقت شاء إلا وقت الكراهة أو قبله بنية أن يصلى فيه .

(وأن يتيممَ لكلّ فرْض)

المرادهنا بالفرض الفرض العيبي مكتوبا كانأم منذورا صلاة كان

أم غيرَها كطواف الفرض أداءً كان أم قضاء .

(المعنى) أن العاشر من شروط التيمم التيمم لكل فرضعيني م فلا يُجمع بين صلاتى فرض يتيمم واحد ولابين طوافين فرضين ولابين صلاة فرض وطواف فرض يتيمم واحد .

وخرج بالفرض الميني الفرض الكفائي والنفل ، فله أن يستبيح بتيمم واحد ماشاءمهمامع فرض عيني، نعم تستثني خطبة الجمة فإهافرض كفاية ولها حكم فرض العين لكن لا يستبيح بنيتها الجمة عندا بن حجر و خالفه الرملي ، و يستثنى من العيني من الحيل الحليل (۱). فإنه فرض وله حكم النفل

### ( فروضُ التَّيمم خمسةُ ۗ )

(المعنى) أَنْفُرُوضَ التيمم أَى أَرَكَانَهُ التي هَيَّ أَجْزَاءُ مَاهَيَّةَ خَسَةٌ ﴿ اللَّوْلَ اَنْقُلُ النَّرَابِ ﴾

النقل: التحويل · (والمعنى) أن الأول من فروضالتيمم تحويل التراب من أرض أو نحوها إلى العضو المسوح.

## (الثاني النِّيَّةُ)

(المعنى) أن الثانى من فروض التيمم فيةُ استباحة مايفتقر إلى تيمم كالصلاة ومسَّ المصحف مم إن نوى استباحة فرض الصلاة استباح بالتيمم.

<sup>(</sup>١)الزوج أو سيد الأمة إذا لم تجد المرأة ماء تفتسل به منالحيض أو النفاس. أو امتنع عليها استعماله لمرض وتحوه .

فرض الصلاة ونفلها وغيرهامن مس مصحف ونحوه أواستباحة الصلاة العيني والطواف أو صلاة الجنازة استباح به ماعدا فرض الصلاة العيني إلا خطبة الجمعة عند الرملي خلافاً لابن حجر أواستباحة مس المصحف ونحوه استباح به ماعدا الصلاة والطواف ، وإذا قال: نويت استباحة ما يفتقر إلى تيمم نز لت نيته على أدنى المراتب .

ولابد من قرن النية بالنقل مع استدامتها إلى مسح شيء من الوجه فتبطل إذا عَزَّبت قبل مسح شيء منه فإن استحضر هاعنده كفت عند الرملي خلافاً لابن حجر، ويكنى تجديد النية إذا أحدث بعد النقل وقبل المسح.

### (الثالثُ مَسْحُ الوجْهُ)

(المعنى) أن الثالث من فروض التيمم مسحُ الوجه، وقد عرفت حدَّه في الوضوء ، ولا يجب إيصال التراب إلى منابت الشعر و إن خف، بل ولا يندب .

## ( الرَّابِعُ مسحُ اليَدينِ إلى المِر فَقَيْنِ)

(المعنى)أن الرابع من فروض التيه ممسح اليدين مع المرفقين، والقديم أنه إلى الكوعين واختاره النووى ، وكيفيته أن يضع أصابع اليسرى سوى الإبهام محيث لا تخرج أنامل اليمنى عن مسبِّحة اليسرى و يمُرها على المينى فإذا بلغ الكوع ضم أطراف

أصابعه إلى حرف الدراع ويمرّها إلى المرفق ثميدير باطن كفه إلى بطن الدراع و عرها عليه رافعاً إبهامه فإذا بلغ الكوع أمرً إبهام اليسرى على إبهام النمنى ثم يفعل باليسرى كذلك ثم يمسح إحدى الراحة ين بالأخرى مدباً لتأدى فرضهما بضربهما بعد الوجه .

### (الخامس التَّرتيبُ بينَ المَسْحَتَين)

(المعنى) أن الخامس من فروض التيمم التر تيب بين مسح الوجه و مسح اليدين سواء كان عن حدّث أصغر أو أكبر الولم يرتب بأن مسح اليدين ثم الوجة صح مسح الوجه فقط ولا يجب التر تيب بين النقلين لكنه يسن وسكت المصنف عن سنن التيمم وهي كثيرة منها السواك ومحله قبل النقل والتسمية و تقديم الممنى على اليسرى والموالاة و يقدر الممسوح مفسولاً وتخفيف التراب من كفيه و تفريق أصابعه في الضربتين والتوجه للقبلة وكل ما يمكن مجيئه هنا من سنن الوضوء غير التثليث

### ( « فصل » مُبطلاتُ التيثم الله أنه )

عبرَّ بالمبطلات دون النواقض تبعاً للأصحاب فإنهم عبروا بها . (المعنى) أن الأشياء التي ببطلُ التيمم بوجود واحد منها ثلاثة ، وستعلم نما سنذكره أنها أكثر .

#### ( ما أبطَلَ الوضوء )

(المدى) أن الأولَ من مبطلات التيممم حصولُ شيء من نوافض الوضوع السابقة ، هذا إن تيمُم عن الحدث الأصغر فإن تيمم عن الأكبر لم يبطل

تيمه بحصول شيء منها بالنسبة إليها ويبطل بالنسبة إلى الأصغر فيحرم عليه ما يحرُم بالحدث الأصغر فقط .

(والردَّةُ).

المراد هنا قطعُ الإسلام حنيقةٌ أو حَكَمًا .

(المعنى) أن الثانى من مبطلات التيمم قطع الإسلام حقيقة بأنى صدر ممن يصح طلاقه أو حكماً كأن صدر من صي .

وإنما تبطل الردة الوضوء لأن التيمم طهارة ضعيفة لأنها للاستباحة وهي ممتنعة مع الردة ولا كذلك هو .

(وتومُم الماءِ إن تيمم لِفَقدِه)

التوهم في الأصل الظن ، والمراد به هنا ما يشمل ألشك

(المعنى) أن الثالث من مبطلات التيم توهم من تيمم لفقد الله و الله علمه به (١) . وجودَ الماء كأن رأى سراباً أو غاَمة وكرتوهم علمه به (١) .

هذا إن لم يقترنا (٢) بمانع متقدِّم أومقارن كَسَبُع وعطش أوقول من يقول عندى لغائب ما يخلاف المتأخر كأن سمع قائلاً بقول : عندى ماء لغائب فإنه لا يمنع الإبطال .

ومحل ماتقدم كله إن كان خارج الصلاة فإن كان فيها فالتوهم لا يضر مطلقاً وفي العلم تفصيل وهو إن كانت الصلاة لا تسقط بالتيمم كأن كان

<sup>(</sup>١) الأولى ( وعلمه به كذلك بالأولى ) . ﴿ ﴿ ﴾ الضمير للعلم والتوقم -

بمحل الغالبُ فيه وجود الماء بطلت صلاته ، وإن كانت تسقط به أى لا يجب قضاؤها بأن كان فى محل يغلِبُ فيه فقدُ الماء أو استوى الأمران لم تبطل لـكن يسنُ له قطعُها إن اتسع الوقت ليصليها بالماء .

والمراد بالحل الذي يندُر أو يغلِب فيه فقدُ الماء أويستوى الأمران. محلُّ التيمم عند ابن حجر ومحلُّ الصلاة عند الرملي .

ومن مبطلات التيمم القدرة على ثمن الماءبلا مانع كدين، وزوال المع الميحة للتيمم ولو في صلاة لا تستط القضاء لا توهم زوالها .

( « فصل » الذي يَظهرُ من النجاساتِ ثلاث )

(الممنى) أن الذى يَطهر من الأعيان النحسة بالاستحالة وهي انقلاب الشيء من صفة إلى صفة أخرى مع بقائه محاله ثلاثة أشياء وفي الثالث نظرياً في ، وممايستحال الدم فإنه يصير لبناً ومِسْـكا ومَنِيَّا فيصير طاهراً وسيأتى تعريف النجاسة في الفصل الآتى :

### (الحُمْرُ إِذَا تَخَلَاتُ بِنَفْسُهَا )

الخرلفة هي المتخذة من عصير العنب سميت بذلك لتخميرها العقل أى تغطيته ، وشرعاً كل مسكر أى ذى شدة مطربة ولو من العسل أو نبيذ التمر ولا يكون إلا مائماً .

(المعنى) أن الأولَ من الثلاثة التي تطهر بالاستحالة الخمر ُ إذا تخللت بنفسِم ابأن لم تصاحبها عين أجنبية ، فإن صاحبتها فإما أن تكون نجسة أو طاهرة فإن كانت بجسة لم تطهر الخمر بالتخلل وإن نزعت قبله ولم ينفصل

منها شى ، وإن كانت طاهرة فإن نزعت قبل التخال ولم ينفصل منها شىء لم تضر وإلا بأن لم تنزع قبل التخلل أونزعت قبله وانفصل منها شىء لم تطهر الخمر بالنخلل

ويعنى عند ابن حجر عن حبات المعناقيد وشمار يخها ونوى التمر وثفه وخالفه الهملى والخطيب تبعا لشيخ الإسلام ، ويطهر مع الخمر إناؤها وغطاؤها ، ولا فرق فيما تقرر بين الخمر المحترمة وبين غيرها ، والمحترمة ماعصرت بقصد الخلية أولا بقصد شيء ، وغير المحترمة هي التي عصر ها مسلم بقصد الخمر ية ولذلك تجب إراقتها قبل التخلل ، ويتغير الحكم بتغير المتصد بعد العصر فإن عصرها كافر فهي محترمة أيضا :

### (وجلد الميتةِ إذا دُبغَ)

لليتهُ هي التيزالت حياتها بغير ذكاة شرعية، والدبغ نرعُ الفَصَلات. محرُّيف ولو نجسا والحريف ما يلذع الإنسانَ بحرافته كالقرَّظ :

(الممنى) أن الثانى من الثلاثة التى تطهر بالاستحالة جلد الميتة إذا دبغ فيطهر طاهره و باطنه و الظاهر عندا بن حجر ما لاقاد الدابغ ، و الباطن مالم يلاقه من أحد الوجهين أو ما بينهما ، وعند الرملى الظاهر ما ظهر من وجهيد والباطن ما بطن .

أما الشمرالذي على الجلدفلا يطهر بالدبغ إلا إن كان قليلا قطهر تبعًاله عند أبن حجر، وقال الرملي لا يطهر مطلقًا لـكن يعنى عن القليل منه ت

م إن محل طهر الجلد بالدبغ إذا تنجس بسبب الموت بأن كان طاهراً حال الحياة ،أما إذا كان نجساً كجلد الكلب والخنزير وما توثد منهما أو من أحدها فلا يطهر بالدبغ .

وحكم الجلد المتنجس بالموت بعدالد بغ حكم الثوب المتنجس بنجاسة متوسطة فيطهر بما يطهر به لكن لايضر أثر الدباغ بعد غسله .

### (وماً صار حَيَوَاناً)

(الممنى) أن الثالث من الثلاثة التي نظهر بالاستحالة النحاسة التي استحالت حيواناً كالميتة إذا صارت دوداً ، ونظر بعضهم في هذا الثالث باحمال كون الحيوان مخلوقاً فيها الامنها ، وقال فلا يحسن التمثيل به

(فصل: النجاساتُ ثلاث مغلظة ومحففة ومتَوسطة )

النجاسات جمع نجاسة والنجاسة لفة المستقدر ، وشرعا مستقدر بمنع صحة الصلاة حيث لا مرخِّص أى مجوِّر بخلاف مالو كان هناك مرخِّص كما في قاقد الطهورين وعليه نجاسة فإنه يصلى لحرمة الوقت وعليه الإعادة، وكما في المستنجى بالحجرفإنه تصح إمامته ومع ذلك يحكم على أثر الاستنجاء بالتنجس إلا أنه عُفى عنه .

(المعنى)أن النجاسات باعتبار حكمها ثلاثة أقسام معلّفاة وسميت بذلك لخفّظ حكمها ، ومحففة وسميت بذلك لخفّة حكمها ، ومتوسطة وسميت بذلك لكون حكمها وسطا بين حكم المفلظة وحكم المخففة .

﴿ المغلظةُ نجاسةُ الكلبِ والخنزيرِ وفرْعِ أحدهما ﴾

(المعنى)أن النجاسة المفلظة التي هي القسم الأول من أقسام النجاسة تجاسة الكلب والخبر بروما تولد منهما أو من أحدها مع حيوان طاهر فإذا لاق شيء كلباً أو خبر براً أو فرعهما أو شيئاً من فضلات أحدها أو لا قي ما تنجس بها مع رطو بة أحدا لجانبين في الجميع تنجس مجاسة مفلظة وسيأتي حكمها .

( والمخففةُ بَولُ الصبي الذي لم يُطَمّم غيرَ اللَّبن ولم يبلغ الحوَّلين)

(المعنى) أن النجاسة المحففة التي هى القسم الثانى من أقسام النجاسة بول الصبى الذى لم يُطعم للتغذى غير المابن ولم يبلغ الحولين تحديداً ، وقيل تقريباً ، فخرج بالبول غيره كالفائط ، وبالصبى الصبية ، وبعدم طعم غير المابن للتغذى ما إذا أطعمه الذلك لالتداوى ، وبلم يبلغ الحولين ما إذا بلغهما فإن نجاسة البول في جميع هذه الصور غير الأولى نجاسة متوسطة ، وكذا لوشك هل بالخ الحولين فبوله متوسطة أيضاً خلافاً للشبر الماسى القائل بأنها محففة ولو أصابت قطرة بول اجتمعت فيه شروط المحقفة ما قليلا مطلقا أو كثيراً وغيرة فأصاب شيئاً نجسة عجاسة متوسطة .

### ( والمتوسطةُ سائرُ النجاسات )

سائر هنا بمعنى باقى ، ويأتى بمعنى جميع خلافاً للحريرى . (المعنى) أن النجاسة المتوسطة التي هى القسم الثالث من أقسام النجاسة باقى النجاسات أى ماعد االمفاظة والمخففة كالخمر والدّم والقيح ومَنْيَّتُة غير الآدمى والدّرى والوّدَى والرّدَى وماتولد منهما أومن أحدها ولبن مالا يؤكل غير الآدمى .

وللحزء المنفصل من الحيوان الحي حكم مينته طهارة ونجاسة إلاشعر المأكول الحي وريشه ووبره فإنها طاهرة وإن كانت مينته نجسة .

(فصل: المفلَّطة تطهر بسبع عَسلاَت بعدازالة عينها إحداهن بتراب)

(المعنى) أن الحكم فالنجاسة المفلظة أن ما تنجس بها بطهر بسبع عَسلات لاأقلَّ بعد إزالة عينها أى ووصفها إحداهن ممزوجة بتراب يجزى في التيمم، نعم بكني هنا الطين الرطب ، فلولم ترل عين النجاسة أو وصفها إلا بست غسلات مثلا حسبت واحدة ولا يضر بقاء لون أوريج عَسُر زواله وماذ كرمن اشتراط التتريب حيث لم يكن المتنجس تراباً وإلا لم يشترط فإن أصاب أى التراب وغيره وجب تتريبه .

والأفضل فى التتريب مزج التراب بالماء قبل وضعه على محل النجاسة ويجوز وضع التراب ثم صب الماء وعكسُه وجعلُ التراب فى الأولى حيث لاجرم ولا وصف النجاسه أفضل، ثم فى غير الأخيرة، ولا يعتد بالتتريب قبل إزالة الجرم مطلقاً ولا قبل إزالة الوصف إلا إن أزالها الماء المصاحب للتراب

<sup>(</sup>١) المنى أصل الحيوان وهو تابع له طهارة ونجاسة فالظاهر أن منى السكاب والمنزير نجس نجاسة مفلظة كتجاستهما فيحرر .

(والمحففة تطهر برش الماء عليها مع الغلبة وإزالة عينها) (المعنى) أن الحكم في النجاسة المحقفة أنه بكنى في تطهير ماتنجس يها رشّه عاء يعتُه ويغنُهُرُه .

لكن لا يكفى ذلك إلا حيث لا عين ولاوصف للنجاسة لايزول به كا فى التحفة والنهاية ، واعتمد فى الفتح وشرح العُبابعدم اشتراط ذوال الوصف

(والمتوسطة تنقسم إلى قسمين : عينية وَحكمية – العينية هى التى لهما لون وريح وطعم فلا بدمن إزالة لونها وريحها وطعمها ، والحكمية – هى التى لالون ولا ريح ولا طعم لها يكفيك جرى الماء عايها )

العينيــة: هي التي تدرك بمس أو نظر أو ذوق أوشم، والحكمية هي التي لاتدرك أوصافها فلا لون ولا ربح ولا طعم لها كا ذكره.

(المعنى) أن الحسكم فى النجاسة المتوسطة يختلف باختلاف قسميها العينية والحسكمية ، فما تنجس بالعينية لايطهر إلا إذا زال طعمها ولومها وريحها ، فإن عسر زوال اللون فقط أو الريح فقط بأن لم يَزُلُ بالغَسْل علات مرات مع الحتِّ والفَرْض فى كل مرة ومع نحو صابون توقفت الإزالة عليه بقول خبير ووجده بحدٍّ غَوْثٍ أو قُرْبٍ عَلَى المعتمد لللات في التيمم — لم يضر ، فإن تعذر وجوده طهر المحل على المعتمد .

ويضر بقاء الطعم وحده وبقاء اللون والربيح مما إذا كانا في محل واحد من مجاسة واحدة، فلو تعذرت إزالة ماذكر بأن توقفت على القطم عنى عن النجاسة مادامت الإزالة متعذرة ، فإذا قدر عليها وجبت لكن لا مجب إعادة ماصلاً مها .

وإذا بقى ربح بحو الصابون بعد زوال النجاسة فقال الطبلاوى تن لايضر فيطهر المحل ، وقال الرملي لا يطهر حتى تصفو الفسالة من ريحه . وما تنحس بالحكمية يكنى في تطهيره جرى الماء عليه مرة واحدة ، ومثل الحكمية فيما ذكر العينية التي لم يبق لها أثر محض وزال مجر عميد المسالة في فصل الماء .

### ( «فصل» أقل الحيض يوم وليلة ")

(المهنى) أر أقل زمن الحيض مقدار يوم وليلة وهو أربعة وعشرون ساعة يتصل فيها الدم ، وذلك باستقراء الإمام الشافعي رضى الله عنه علم أى تتبعه له ، وكذا أكثره وغالبه ، وقد تقدم تعريف الحيض في . « فصل علامات البلوغ » .

### (وغالبُه ستُ أو سبع )

(المعلى) أن غالب رمن الحيض ستة أيام أوسبمة أيام بلياليها انصل فيها الدم أو لا بشرط ألا ينقص مجموعه عن أربع وعشرين ساعة ، فإن نقص فهو استحاضة ، والنقاء المتخلل بين دماء الحيض حيض حكماً.

### ( وأكثرُه خمسةعشريوما بلياليها )

(المعنى) أن أكثر زمن الحيض خمسة عشر يوماً بلياليها الصلفيها الدم أم لا بشرط أن لاينقص مجموعه عن أربع وعشر ينساعة فإن زاد على الحمس عشر فالزائد استحاضة كما أن الناقص عن اليوم والليلة استحاضة أيضاً. واعلم أن أوّل وقت يمكن أن تحيض فيه المرأة تسعسنين قمرية تقريبية فلا يضر نقصان ما لا يَسعُ حيضاً وطهراً ، وغالب السن الذي تحيض فيه عشر ون سنة ولا آخر له فإن خرج لها دم قبل التسع بما يسع حيضاً وطهراً فاستحاضة .

وحكم الاستحاضة أنهالا تمنع الصلاة والصوم وغيرهما مما يمنعه الحيض فتغسل المستحاضة فرجها فتحشوه فتعصبُه فتتوضأ بعد دخول وقت الصلاة فتبادر بالصلاة فلو أخرت لغير مصلحة الصلاة أعادت جميع ذلك و يجب عليها عليها تجديد ماذكر من غسل الفرج وما بعده لكل فرض كايجب عليها الوضوء كل فرض أيضاً.

### ( أُقَلُّ الطهر بين الحيضتين خمسةَ عشر يومًا )

(المعنى) أن أفل رمن الطهر الفاصل بين زمنى الحيضتين خمسة عشر يوماً بلياليها ، واحترز بقوله: «بين الحيضتين» عن الفاصل بين الحيض والنفاس فإنه يجوزأن يكون أفل، بلقد لا يكون بيهما طهر أصلاكا أن تتصل ولادتها بآخر حيضها بلا تخلل نقاء لأن الأصح أن الحامل تحيض.

(وغالبه أربعة وعشرُون يومًا أَو ثلاثة وعشرون يومًا)

(المعنى) أن غالب الطهر باقى الشهر العددى بعد إخراج غالب الحيض فإن كان الحيض ستاً فالطهر أربعة وعشرون وإن كان سبعاً فالطهر ثلاثة وعشرون .

#### (ولا حَدَّ لا كَثره)

(العنى) أن أكثرَ الطهر لايقدَّر بقَدْر وذلك بالإجماع فقد عَـكَثُ المرأة دَهرها بلا حيض.

(أَقَلُ النَّفَاسَ عَجَّةٌ وَعَالَبُهُ أَرْبِمُونَ يُومًا وأَ كُثرُ مُسْتُونَ يُومًا )

(المهنى) أن أقل النفاس دفعة من الدم فأقل زمنه لحظة وغالب زمنه أربعون يوماً تقدمت الليالي أم تأخرت وأكثر زمنه ستون يوماً بلياليها تقدمت أو تأخرت كل ذلك باستقراء الإمام الشافعي رضى الله عنه.

ويحسب التقاء الناقص عن الخمسة عشر المتخلل بين الولادة و يخروج الدم أو بين الدماء من الستين وإذا جاوز الدم الستين فهو استحاضة.

#### (فصل : أعذار الصلاة اثنان)

(المعنى) أن الأعذار التي لا يأثم من أخر الصلاة عن وقتها بسبها اثنان: (النَّوْمُ)

(المعنى) أن الأول من أعذار الصلاة أن ينام الشخص قبل دخول

وقتها مطلقاً أو بعده وهو يظنُّ أنه يستيقظ قيل أن يضيق الوقتُ عنها سم لايستيقظ إلا بعد ضيقه فإنه لا يأثم بهذا الناّخير ولا تجب عليه فورية الفضاء . يخلاف ما إذا نام فى الوقت وهو يظنُّ أن النوم أوَّلاً وبإخراج الصلاة عن الوقت إن استغرق نومُه الوقت ما نياً و تجب عليه الفوريَّةُ فى القضاء .

ويسن إيقاظ من نام قبل الوقت ليدرك الصلاة َ في وقريها ، أما مَن نام بعد وجوب الصلاة فيجب إيقاظُه ·

#### ( والنّسيان )

(المعنى) أن التانى من أعذار الصلاة النسيانُ لكن بشرط أن لا ينشأ عن مهى عنه كأن يدخل وقت الصلاة ويعزم على فعلما ثم يتشاغل عطالعة كتاب أو صنعة ونحو همافيخرجُ الوقتُ وهوغافلُ فإنه لا إثم عليه حينئذ ولا يجبُ عليه القضاء فوراً .

أما إذا نشأ عن منهى عنه نهى تحريم كقيار أو كراهة كلعب شطرنج فليس بعذر فيأثم به ويجب عليه القضاء فوراً .

### (فصل: شروط الصلاة عانية)

(المهنى) أن شروط صحة الصلاة ثمانية أوستعلم مماياتى أنها أكثر: أما شروط الوجوب فستة : الإسلام والبلوع والعقل والنقاء من الحيض والنفاس و بلوغ الدعوة وسلامة الحواس .

# ( طهارةُ الحدَّثين ﴾

(المعنى) أن الأولمن شروط صحة الصلاة كون الصلى طاهراً من الحدثين الأصغر والأكبر بماء أو تراب بشرطه فلا تصحصلاة من صلى يغير طهارة مع وجود أحدها: ثم إن كان عامداً عالماً أثم أو ناسياً أثيب على قصده أما فاقدهما فيصلى وجوباً لحرمة الوقت ويعيد .

### ( والطهارة عن النجاسة في الثوب والبدن والمكان )

(المعنى) أن الثانى من شروط صحة الصلاة — الطهارة عن النجاسة غير المعنى) أن الثانى من شروط صحة الصلاة — الطهارة في مناه باطن المين والقم والأنف، والطهارة في مكانه الذى يلاقى بدنه أو محمولة .

#### ( وستر العورة )

سيأتى تمريف المورة وتقسيمها . (والمهنى) أن الثالث من شروط صحة الصلاة ستر عورة المصلى بما يشملها و يمنع إدراك لونها في مجلس التخاطب لذى البصر المعتدل ولان حكى حجمها كسراويل ضيقة ، ولا يكفى ماليس بجرم كالظلمة وأثر الحناء والصبغ الذى لاجرم له .

فإن لم يجد مايستر جيم ابه قدم سو أنيه ثم قبُله فإن لم يجـد شيئًا صلى عاريًا ولا إعادة عليه .

### ﴿ واستقبال القِبلَة )

(اللعنى) أن الرابع من شروط صعة الصلاة أن يستقبل للصلى عن الكعبة بصدره فإن صلى فيها وجب عليه استقبال شاخص من بنائها قدرُه ثلثا ذراع فأكثر كبابها المردود وعتبتها .

ويستثنى مسائل لا يشترط فيها استقبال القبلة منها ففل السفر المباح إلى محل لا يسمع منه نداء الجمعة إن اجتمعت فيه شروط القصر الآتية غير الطول، ومنها صلاة شدة الخوف، ومنها ما ألحق بها كصلاة من عجز عن الاستقبال لحكونه مريضاً ولم يجدأ حداً يوجهه إلى القبلة أوغريقاً أومر بوطاً بنحو خشبة أو مصلوباً فصلى حسب إمكانه و يعيد في غير صلاة شدة الخوف ونفل السفر:

#### ﴿ وَدَخُولُ الْوَقَتِ ﴾

(المعنى) أن الخلمس من شروط صحة الصلاة دخول وقتها إن كانت من ذوات الوقت بيقين أوظن من أعن اجتهاد

(والعلمُ بفَرضِيَّتُها)

﴿ المعنى ﴾ أن السادس من شروط صحةالصلاة المفروضة عُلَم المصلِّيِّ مِكُونُها فرضاً فلا تصح صلاة متردد في فرضيتها .

(وأن لا يعتقد فرضاً من فروضها سُنَّةً )

( المعنى ) أن الشرط السابع من شروط صحة الصلاة أن لا يعتقد المصنى

ستّية فرض معيّن من فروضها كالفاتحة والركوع، أما المهم فلا يضر العتقاد سنيته كأن يعتقد سنية واحد من الركوع والسجود من غير تعيين وكذا لو اعتقد أن جميع مطلوباتها فروض أو بعضها فرض وبعضها سنّة ولم يقصد بفرض معين السّنة فإنه لايضر ألله مدين السّنة فإنه لايضر أله المنابقة فله المناب

ولافرق فيماذ كربين العالم والعامى عندا بن حجر و وافقه الرملي فى العامى مندا بن حجر و وافقه الرملي فى العامى أماال الم فلا بدعنده أن يميز فرائضها من سنها أو يعتقد أن جميع أفه الها فروض

والمالم هنا من اشتفل بالعلم زمناً تقضى العادة أن يميز بين الفرض. والسنة ، والعامى بخلافه ·

#### ( وَأَجْتَنَابُ الْمُطْلِاتُ ).

(المعنى) أن الشرط الثامن من شروط صحة الصلاة أن يجتنب المصلى في جميع صلاته كل ما يبطلها وسيأتى بيانه

وبقى من شروط صحة الصلاة الإسلامُ والتمييزُ والعلمُ بكيفيتها بأن يعرف أقوالها وأفعالها وترتيبها .

### ( الأحداثُ اثنان أصغر ُ وأكبرُ )

الأحداث جمع حَدَث وهو لغة الشيء الحادث، وله في الشرع اللائة إطلاقات فيطلق على الأسباب التي ينتهي بها الطهر، وعلى أمر اعتبارى يقوم بالأعضاء يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص، وعلى للنع المترتب على الأسباب والمراد هنا الأول.

(المعنى) أن الأسباب التي ينتهى بها الطهر الثنان أصغر وأكبر وأكبر ولاأ كبربل أوسط وعليه فتكون ثلاثة .

( فالأصغرُ ما أوجبَ الوُضوء والأكبرُ ما أوجب الغسلَ)

(المعنى) أن الأصغر من الأحداث ماوجب بسببه الوضوء كزوال المقل وخروج غير المنيِّ من أحد السبيلين ، والأكبر ما وجب بسببه الفسل كالحيض والجنابة .

(العوراتُ أربعُ")

العورات: جمع عورة وهى لغة النقص، وتطلق شرعًا على ما يجب ستره وهو الذى يذكره الفقهاء هنا وعلى ما يحرمُ نظرهُ ويذكرونه في الذكاح.

وقد ذكر المصنف بعضَه استطراداً، ومما لم يذكره جميع بدن الرجل بالنسبة للنساء الأجانب فإنه يحرم نظره عليهن

(المعنى) أن العورات باعتبار التحديد المختلف باختلاف الأشخاص والأحوال أربعة أفسام:

(عورة الرجل مطلقاً والأمَةِ في الصلاة مابين الشُّرَّة والرَّكْبَةِ)

(المعنى) أن الأول من أفسام العورة عورة الرجل الواجب عليه سترها في كل حال من الأحوال أى في الصلاة وخارجها بحضور النساء الأجنبيات

وعدمه ، والأُمَة الواجب عليها سترُها لصحة الصلاة وهي مابين الشُرة والرَّكبة ، ولوصاً ت الأُمة محضرة أجنبي وافتصرت على سترماذ كرصحت صلاتها وأُثمت بكشف ما يحرم نظره على الأجنبي .

ويجب سترمالايم الواجب إلابه وهوجزيهمن السرة وجزيهمن الركبة

(وعورةُ الحرّة في الصّلاة جميع بدنها ماسوَى الوّجهِ والـكفّين) (المني) أن الثابي من أقسام العورة عورةُ الحرة الواجب عليهاسترُ ها

لصحة الصلاة وهي جميع بدنها حتى باطن القدم إلا الوجه والكفين وظهرهما وبطنهما إلى كوعيها أماهما أى الكوعار فيجب عليها سترهما، ومثلها فيما ذكر الخنثي الحرث

( وعورةُ الحرّة والأمَة عند الأجانب جميعُ البدن )

(المعنى) أن الشالث من أقسام العورة عورة الحرة والأمة عند الرجال الأجانب وهممن ليس بينهم تحرّميّة بنسب أو رضاع أو مصاهرة وهي جميع البدن حتى الوجه والكفين فيجب عليهماستر و عرمعليهم فظر شيء منه ومثلهما فها ذكر الخنشي ولو رقيقاً.

(وعند محارمِها والنساء مابين السُّرَّةوالرُّكبة)

(المعنى) أن الرابع من أقسام العورة عورة ُ الحرة والأمة عندالرجال المحارم وعند النساءوكذا الخلوة وعند مملوك الحرة الدفيف وهي عفيفة وهي ما بين السرة والركبة .

ويحرم على الحرة أن تسكشف مالا يبدوعند المهنة في حضرة امرأة كافرة -. ( «فصل » أركان الصلاة سبعة عشر )

(المعنى) أن الأجزاء التى تتركب منها ماهية الصلاة سبعة عشر َبعدٌ الطمأ نينات الأربع أركاناً وهذا ما في الروضة والمعتمد ما في المنهاج والمحرر وأكثر الكتب من أنها ثلاثة عشر مجمل الطمأ نينات هيئة تابعة للركن وعلى كل فلابد منها فالخلاف لفظي ...

## (الأول النيةُ)

(المعنى) أن الأول من أركان الصلاة نية فعلها ولقلب فلايكنى النطق بها مع غفلة القلب ولا يضر النطق بخلاف مافيه فلو نوى فرضاً ونطق بخلافه كان نوى الظهرو نطق بالعصر كانت العبرة كانواه، والنية درجات ستأتى .

# ( الثاني تكبيرة الإحرام)

مميّت تكبيرة الإحرام لأمها سبب في تحريم ما كان حلالاً قبلها كالأكل والشرب والـكلام. (المعنى) أن الثانى من أركان الصلاة أن يقول المصلى أول صلاته: «الله أكبر»ولا يضر تخلل يسير وصف بأن يكون أقل من ثلاث كلات كالله الرحيم أكبر أوالله الرحم الرحيم أكبر أوالله الرحم أكبر ولايضر أيضاً تخلل أداة التعريف كالله الأكبر بخلاف نحوالله محوأ كبر ويجب تعلمها ولو بسفو محوا أبر وجد المؤن المعتبرة في السفر للجيج ولها شروط ستأتى طويل إن وجد المؤن المعتبرة في السفر للجيج ولها شروط ستأتى

# (الثالثُ القيامُ على القادر في الفَرْض)

( العنى ) أن الثالث من أركان الصلاة قيام القادر عليه في الفرض بأنواعه من مكتوب ومنذور وفرض كفاية ومثله ماعلى صورة الفَرْض كالمادة وصلاة الصبي .

و يجب عليه أن يَنْصُب عظامَ ظهره فإن لم يقدر قام كيف أمكنه و يجب عليه أن يَنْصُب عظامَ ظهره فإن لم يقدر وجب أما العاجز عن القيام فيجب عليه القعود كيف شاء فإن لم يقدر وجب عليه الاضطجاء على جَنبه ويستقبل القبلة بقدم بدنه وجوباً وبوجهه ندبا ، فإن لم يقدر على الاضطجاع وجب عليه الاستلقاء و يجب عليه رفع رأسه قليلاً شيء يتوجه به إلى القبلة فإن تعذر التوجه به وجب عليه أن يتوجة بأخمصيه (۱) و يؤدى برأسه ركوعه وستجوده و يجعل سجوده أخفص من ركوعه فإن يجزعن ذلك أجرى أفعال الصلاة على قلبه وجوبه في الواجب و ندباً في المندوب ، وكذا يُجرى الأقوال إن اعتمال السانه في الواجب و ندباً في المندوب ، وكذا يُجرى الأقوال إن اعتمال السانه بأن يمثل نفسه مكبراً وقائماً وراكها وهكذا ولا إعادة عليه ولا تسقط الصلاة عنه مادام عقله ثابتاً .

وكما يسقط القيام بالعجز الحسِّى يسقط القيام بالعجز الشَّرعى ، ومن صوره أن لا يمكن مداواته إلاقاعداً أومستلقياً فيصلى كذلك بلا إعادة وما لوخاف السقوط لوصلى قائما وما لوصلى جماعة عجز عن القيام ولا يعجز عنه منفرداً فيصلى جماعة قاعداً بلا إعادة و إن كان الانفراد أفضل يعجز عنه منفرداً فيصلى جماعة قاعداً بلا إعادة و إن كان الانفراد أفضل معرض عنه منفرداً فيصلى جماعة قاعداً بلا إعادة و إن كان الانفراد أفضل معرض المناسبة على المناسبة على

<sup>(</sup>١) الأخمص من باطن القدم مالم يصب الأرض .

وخرج بقوله «فى الفرض» النفلُ فإن القيام فيه مندوبُ لا واجبُ فيجوز ولو للقادر القمود والاضطجاعُ فيه لا الاستلقاء للقادر ويقعــد المضطجع القادرُ للركوع والسجود.

# (الرابع قراءةُ الفاتحةِ )

(الممنى) أن الرابع من أركان الصلاة قراءة الفاتحة فى القيام أو بدله في كل ركعة من كل صلاة فرض أو نقل منفرداً كان للصلى أم إماماً أم مأموماً مالم يكن مسبوقاً .

فإن عجز عن قراءة الفاتحة قرأ سبتم آيات من غيرها من القرآن، ويسن أن تكون مرتبة ويشترطأن تكون حروفُها قدر حروف الفاتحة ولو ظنا، فإن عجز عن قراءة شيء من القرآن أتى بسبعة أنواع من الذكر «كسبحان الله والما إلا الله والله أكبر ولاحول ولا قوة إلا بالله ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن» ولكون حروفها لم تبلغ حروف الفاتحة فليزدد ما تبلغ به قدرها ولو بتكريرها، وكالذكر الدعاء.

فإن عجز عن جميع مامرَ وقف وجو با قدر َ فاتحة معتدلةٍ ولو ظنَّا ا وللفاتحة شروط ستأتى .

### ( الخامس الركوع )

(المعنى) أن الخامس من أركان الصلاة الركوع وهو لغة الانحنام وشرعا أن ينحني بلاانخناس بحيث تنال يقيناً راحَتاه ركبتَيه والانخناس و

أن يطأطىء عجيزته ويرفع رأسه ويقدّم صدرَه فلو فعله كذلك عامداً عاماً عاملاً عاملاً عاملاً عاملاً عاملاً بطلت صلاته أو جاهلا أو ناسيا فلا، ويجبعليه أن يعود إلى القيام حوير كم ركوعا كافيا ولا يكفيه هُوِئُ الانخناس إذ من شروط الركوع أن لا يقصد بالهويِّ غيرَه.

## (السادس الطمأنينة فيه)

الطمأنينة: سكونٌ بين حركتين.

(المعنى) أن السادس من أركان الصلاة الطمأنينة في الركوع بأن تستقر أعضاء المصلى بحيث ينفصل هُوِيَّه إليه عن رفعه منه ·

#### (السابع الاعتدال)

الاعتدال: لغة الاستقامة ، وشرعا أن يعود الراكع إلى ماكان عليه قبل ركوعه . (المعنى) أن السابع من أركان الصلاة أن يعود المصلى . بعد الركوع إلى ماكان عليه قبله .

ويشترط أن لا يقصد به غيراً وأن لا يُطوّله على الذكر الشروع فيه قدر الفاتحة فإن طوَّله عامداً عالما بطلت صلاته لأنه ركن قصير واختار كثيرون كونه طويلا وعليه فلا يضر تطويله .

## (الثامنُ الطمأنينةُ فيه)

(المعنى) أن الثامن من أركان الصلاة الطمأنينةُ في الاعتدال بحيث ينفصل رفعه من الركوع عن هُو يِّه إلى السجود

# ( التاسعُ السجودُ مرتين )

السحود: لغة التطامُنوالميل ، وقيل الخضوع والتذلَّل ، وشرعاً مباشرة ُجبهةِ المصلى ما يُصلَّى عليه من أرض أوغيرها، كذاعر فه الأكثرون وعليه فوضع بقية الأعضاء شرط له ، وقيل السحود وضع جميع الأعضاء السبعة . (المهنى) أن التاسع من أركان الصلاة السحود مرتين في كل ركعة . وللسحود شروط ستأتى :

## ( العاشر الطمأ نينة فيه )

(المعني) أنالعاشرمن أركان الصلاة الطمأنينة فى السجود بحيث ينفصل هُوِيَّه إلى كل سجدة عن رفعها منها .

## (الحادي عشر الجلوس بين السجدتين)

(المعنى) أن الحادى عشر من أركان الصلاة الجلوس بين السجدتين ، وشروطه أن لا يقصد بالرفع غيره وأن لا يطوله على الذكر المشروع فيه قدر أقل النشائج د لأنه ركن قصير واختار كثيرون أنه طويل وعليه فلا يضر تطوبله كافى الاعتدال .

## ( الثانى عشر الطمأ نينةُ فيه )

(المنى) أن الثانى عشر من أركان الصلاة الطمأنينة في الجلوس بين السجد تين محيث ينفصل رفعه من السجدة الأولى عن هُو يَّه إلى الثانية -

# (الثالث عشر التشهدُ الأخيرُ)

النشيُّد في الأصل اسم للشهادتين فقط ثم اطلق على النشهد المعروف الاشتهاله عليهما .

( المعنى ) أن الثالثَ عشر من أركان الصلاة النشهد الذي يؤتى به آخرها وسيعلم مما يأتى :

ويشترطأن يكون بالمربية فإن عجز ترجم عن المأثور فقط ويسن ترتيبه إلا إن أخل تركه بالمهني فيضر وتبطل به المصلاة ·

أما موالانه فقال الرملي تجب وقال ابن حجر تسن وتشترط فيه بقية شروط الفاتحة الآنية ·

ولو عجز عنه أو عن الصلاة على النبى مَنْتُكُمْ بَعْده لم يجب بدله عند أبن قاسم ونقل عن الرملي الوجوب.

(الرابعَ عشرَ القعودُ فيه )

(المعنى) أن الرابع عشر من أركان الصلاة القعود في التشهد الأخير على القادر .

(الخامس عشر الصلاة على النبي والله فيه )

(المعنى) أن الخامس عشر من أركان الصلاة الصلاة على النبي عليه النبي عليه النبي عليه النبي عليه التشهد الأخير بأن يأتى بها بعده ، ولا يضر تخلل ذكر أو سكوت بينهما ولوطويلا ، ويشترط فيها مايشترط في التشهد ، وأقلها اللهم صلّ على محمد عبدك ورسولك النبي الأمى وعلى عمد عبدك ورسولك النبي الأمى وعلى

آل محمد وأزواجه وذريته كاصليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمدالنبي الأمن وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كا باركت على المراهيم وعلى آل إبراهيم في العالم بن (١) إنك حميد مجميد .

#### (السلدسَ عشرَ السلامُ)

(المعنى) أن السادس عشر من أركان الصلاة السلامُ وأقله السلام عليــكم وأكله السلام عليــكم ورحمة الله ، وله عشرة شروط نظم بعضهم تسعة منها فقال :

شروط تسليم تحليل الصلاة إذا أردتها تسعة صحّت بغير مِرَا عرِّف وخاطبوطِل واجمع وَوَال و كُن

مستقبلا ثم لا تقصد به الخسبرا والحسواً سمع به نفسا فإن كملت تلك الشروط و تمت كان معتبراً فقوله «عرّف» إشارة إلى الشرط الأول وهوالتمريف بالألف واللام فلا يكنى سلام عليك وقوله «خاطب» إشارة إلى الشرط الثانى وهو كاف الخطاب فلا يصح السلام عليه و نحوه ، وقوله «صل» إشارة إلى الشرط الثالث وهو وصل إحدى كلمتيه بالأخرى فلو فصل بينهما بكلام لم يصح . نهم يصح السلام التام أو الخسن عليك وقوله «اجم» إشارة إلى الشرط الرابع وهو ميم الجع فلا يكنى السلام عليك وقوله .

<sup>(</sup>١) أي وأدم ذلك في العالمين •

«وال» إشارة إلى الشرط الخامس وهو الموالاة ، فلوسكت طويلا مطلقه أو قصيراً وقصد به قطع السلام ضر وقوله «كن مستقبلا» إشارة إلى الشرط السادس وهو استقبال القبلة بالصدر وقوله «لا تقصد به الخبرا» إشارة إلى الشرط السابع وهو أن لا يقصد بالسلام الخبر فقط بل التحلُّل وحده أومع الخبر أو يُطلق وقوله «اجلس» إشارة إلى الشرط الثامن وهو أن يأتى السلام من جنوس وقوله «أسمع به نفساً» إشارة إلى الشرط التاسع وهو أن ينتى السلام من جنوس وقوله «أسمع به نفساً» إشارة إلى الشرط التاسع وهو أن يسمِع به نفسه حيث لامانع ، والماشر أن لا يزيد أو ينقص ما يفير المهنى ولا بد أن يكون بالعربية إن قدر عليها وإلا ترجم عنها ما يفير المهنى ولا بد أن يكون بالعربية إن قدر عليها وإلا ترجم عنها ما يفير المهنى ولا بد أن يكون بالعربية إن قدر عليها وإلا ترجم عنها ما

# (السابع عشرَ الترتيبُ )

(المعنى) أن السابع عشر من أركان الصلاة ترتيبها كما ذكر فلولم يرتب مينها بأن قدم ركناً على محله ، فإما أن يقدم فعلياً على ركن فعلى أوقولى كأن سجد قبل ركوعه وكأن رفع قبل قراءة الفاتحة ، وإما أن يقدم ركناقولياً غير السلام على ركن فعلى أوقولى ، كأن قدم التشهد على السجود وكأن قدم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم على التشهد وإما أن يقدم السلام على محله ، فني الأولى \_ إن علم و تعمد يطلت صلاته و إلا فلا لكن تجب عليه إعادة المقدم في محله إن لم يبلغ مثله و إلا قام مقامه و تدارك الباقى من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله في المنان العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في معله لا في المنانية لا يعتد بالمقدم في معله لا فرق فيها بين العامد من صلاته ، وفي الثانية لا يعتد بالمقدم في الله بالمنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنانية المنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنانية بالمنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنان المنانية لا يعتد بالمنانية لا يعتد بالمنانية بالمنانية بالمنانية لا يعتد بالمنانية بالمنانية بالمنانية لا يعتد بالمنانية بالمنانية

العالم وغيره ، وفى الثالثة تبطل صلاته إن علم وتعمَّد وإلا فلا ، ويأتى بالسلام فى محله ولو بمد طول الفصل ، وفى كل الأحوال المذكورة غير المبطلة يسجد للسهو إلا فى الأخيرة لفوات محل السحود بالسلام - وإلا فيما إذا قدم الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم على التشهد .

#### ( « فصل " » النِّية اللثُ درَجات )

(المعنى) أن النية كسب أقسام الصلاة الفرض والنفل المقيد بالوقت أو السبب والنفل المطلق ثلاث مراتب وقد ذكرها على سبيل التدلى .

(إِن كَانت الصلاةُ فرضاً وجبة صد الفعل والتعيينُ والفرضيّةُ)

(المعنى ) أن الصلاة كان كانت فرضاً أي ولو نذراً أو كفايةً

أو قضاء فائتة أو معادةً وجبقصدُ فعلها وتعيينُها كصبح أو ظهر مثلاً ونيةُ فرضيتها ولو من صبى عند ابن حجر وخالفه الرملي فيه .

وتكنى نية المكتوبة والمنذورة فى النذر عن الفرضية وهذه هى الدرجة الأولى من درجات النية .

(وإن كانت نافلة مؤقَّتة كراتبة أو ذات سبب وجب قصد الفعل والتعيينُ )

(المعنى) أن الصلاة إن كانت نفلاً مؤقتاً كالراتبة وعيد الفطر والأضحى أوذات سبب كالاستسقاء والكسوفين وجب فيهاقصدُ الفعل ( ٦ ـ نيل الرجاء )

والتعيينُ كسنّة الظهر القبابيّة أوالبعدية وسنّة عيدالفطروالأضحى لانية النفطيّة لكنها تُسنُّ ، وهذه هي الدرجة الثانية من درجات النية (وإن كانت نافلة مُطلقة وجب قصد الفعل فقط) (المعنى) أن الصلاة إن كانت نفلاً مطلقاً أي ليس مؤقتاً ولاذات سبب وجب قصد فعلها فقط ، وهذه هي الدرجة الثالثة من درجات النية . وكالنفل المطلق ما ألحق به من القيد وهو الذي يقصد منه إيجاد مطلق صلة والطواف والقدوم ، ن سفر وصلاة الحاجة وبارض لم يعبد الله فيها .

(المعنى) أن قصد الفعل الذى ذكر أنه لابد منه فى كل صلاة أن يقول المصلى بقلبه: أُ صلَّى، وأن التعيين الذى ذكر أنه لابد منه فياسوى النفل المطلق أن يقول ظهراً أو عصراً مثلاً أى أوسنة الظهر البَعدية أوعيد الفطركا مر ، وأن الفرضيَّة التى ذكر أنه لا بد من نيتها فى الفرض أن يقول فرضاً ، فلو قال : أصلى الظهر أو أصلى فرض الظهر حصلت نية الفعل والتعبين ونية الفرض .

(الفعلُ : أُصلِّي، والتعيين: ظهراً أوعصراً، والفرضية : فرضاً)

( فصل : شروط تكبيرة الإحرام ستة عشر ) (المعنى)أنه يشترط لصحة تكبيرة الإحرام التي هي الثاني من أركان الصلاة ستة عشر شرطاً إذا اختلَّ منها واحد لم تنعقد الصلاة وقد خطمها بعضهم وزاد علمها أربعة فقال:

شروط لتكبير سماعُك أن تَقُمْ وبالعربي تقديمك الله أوّلا ونطق بأكبر لا تمدد للمزة كباء بلا تشديدها وكذا الوّلا على الألفات السبع في الله لاترد كواو ولا تبدل لحرف تأصّلا وخول لوقت واقترات بنية وفي قدوة أخّر وللقبلة اجعلا وصارفاً اعدم واقطعن همز أكبر لقد كملت عشرون تعدادها الجلي وصارفاً اعدم واقطعن همز أكبر

(أن تقع حالة القيام في الفَرض)

(المعنى) أن الأول من شروط تكبيرة الإحرام وقوعُها فى القيام إن كانت الصلاة فرضاً وقدر بأن يكبر فى محل تجزئ فيه القراءة ، فإن كانت الصلاة نقلاً أو لم يقدر على القيام فى الفرض أتى بها فى بدله ، فإن كانت الصلاة نقلاً أو لم يقدر على القيام فى الفرض أتى بها فى بدله ،

(المعنى) أن الثانى من شروط تكبيرة الإحرام كو بُهاباللغة العربية أى إن كان المصلى قادراً وإلا ترجَم كما مراً في أركان الصلاة .

( وأن تكونَ بله ظ الجلالة وبلفظ أكبر )

(المعنى) أن الثالث والرابع من شروط نكبيرة الإحرام كوبُها بلفظ الله ، وبلفظ أكبر، فلوقال الرحنُ أكبرُ أوالله أعظم أوكبير أم تصح.

#### (والترتيبُ كين اللفظين)

(المعنى) أن الخامس من شروط نكبيرة الإحرام تقديم لفظ الجلالة على أكبر فلا يصح أكبر الله .

## (وأن لا عُـدّ همزة الجلالةِ )

(المعنى)أن السادس من شروط تكبيرة الإحرام أن لا عدّ المصلى هرزة لفظ الجلالة ، فإن قال : آلله أكبر لم تصح تكبيرته لأنها تصير استفهاماً ، ويجوز إسقاطها إن وصلها بإمام أو مأموم (١)

# (وعدمُ مدّ باء أكبر)

(المعنى) أن السابع من شروط تكبيرة الإحرام أن لا يُمدَّ المصلى باء أكبر، فلو مدَّها بأن قال: أكبار لم تصح تكبيرته سواء فتح الممزة أم كسرها لأنه بالفتح جمُع كَبَر وهو الطبل الكبير، وبالكسر من أمماء الحيض فيكفر متعمدُ ذلك والعياذ بالله .

### (وأن لا مُشدِّد الباء)

(المعنى) أن الثامن من شروط تكبيرة الإحرام أن لا يشدّد المصلّى الباء من أكبر فلو شدّدها لم تصح تكبيرته ، ومعلوم أنه لا يمكن تشديد الباء إلا بتحريك الكاف.

<sup>(</sup>١) كان يقول: أصلى الظهر مثلا إماماً لله أكبر أوماً موماً الله أكبر بإسقاط همزة لفظ الحلالة.

﴿ وَأَنْ لَا يَزِيدَ وَاوَا سَاكَنَةً أَوْ مَتَحَرَكَةً بِينَالْـكَامِتِينَ ﴾

(المعنى) أن التاسع من شروط تكبيرة الإحرام أن لا يزيد المصلى واواً ساكنة أو متحركة بين لفظ الجلالة ولفظ أكبر فلو قال اللاَّهو الكر السكون المولو أو تحريكها لم تصح تكبيرته.

### (وألا يزيدَ واوا قبل الجلالة )

(المعنى) أن العاشر من شروط تكبيرة الإحرام أن لايزيد المصلى واواً قبل لفظ الجلالة بأن يقول: والله أكبر فإن زادها لمتصح تكبيرته لعدم ما يعطف عليه مخلاف السلام حيث صحت زيادتهافيه لتقدم ما يمكن العطف عليه.

﴿ وَأَنْ لَا يَقْفَ بِينَ كَاتِي الْسَكَبِيرِ وَقَفَةً طُويِلَةً وَلَا قَصِيرَةً ﴾ (المعنى) أن الحادى عشر من شروط تكبيرة الإحرام أن لايقف المصلى بين لفظ الجلالة ولفظ أكبر وقفة طويلة مطلقاً أوقصيرة يقصدبها خطع التكبير فلو سكت لتنفس لم يضر ، وقد مراً أنه لا يضر الفصل عيمهما بأداة التعريف ولا بوصف لم يُطل.

## (وأن يُسْمِعَ نفسَه جميعَ حرو فها )

(المعنى) أن الثانى عشر من شروط تـكبيرة الإحرام أن يرفع المصلى صوته بها بحيث يسمعُ نفسَه جميعَ حروفها حيث لا مائع من الخط وبحوه وإلا فيرفع بحيث لو لم يكن مانع لسمع .

(ودخولُ الوقت في المؤقت)

(المدى) أن الثالث عشر من شروط تكبيرة الإحرام دخول وقت الفريضة والنفل المؤقت وذى السبب

( وإيقاءُها حالَ الاستقبالُ )

( المعنى ) أن الرابع عشر من شروط تكبيرة الإحرام إيقاعُ المصلى. لها حال استقباله القبلة حيث شرطناه .

(وأن لايُخِل بحرف من حروفها )

(المعنى) أن الخامس عشر من شروط تكبيرة الإحرام عدم الخلال المصلى بحرف من حروفها، نعم لايضر تكرير الراءمن أكبر ولا من الجاهل إبدال همزة أكبر واواً

(وَتَأْخِيرٌ تَـكَبِيرَةَ المَّأْمُومُ عَن تَكْبِيرَةَ الْإِمَامُ )

(المعنى) أن السادس عشر من شروط تكبيرة الإحرام أن يؤخر المأموم جميع تكبيرته عن تكبيرة إمامه فلو قارنه فى جزء منها لم تصح . تكبيرته .

( « فصل" » شروط الفاتحة عشرة ")

(المعنى) أن الشروطالتي تشترط لصحة فأتحة المصلى التي هي الركن الرابع من أركان الصلاة عَشرة [ذا أخل بواحد منها لمتصحفاتحته. وبقي منشروطها أثنان لم يذكرها المؤلف (كوئها بالعربية) ، فلايترجمعنها عند الدجر ولا عن بدلها إن كان قرآناً ويترجمُ عن الذكر والدعاء (وعدم الصارف) فيعيدها إذا نوى بها نحو ولى لا إن شراك :
(الترتيب)

(المعنى) أن الأول من شروط الفاتحة ترتيبُها بأزياتى المصلى بها على النظام المألوف ، فلو قدم آية فإن غير المعنى أو أبطله بطلت صلاته إن علم وتعمّد وإلا فقراءته فقط، وإن لم يعيره ولم يبطله لم يعتد بماقدمه مطلقاً ، وكذا بما أخّره إن قصد عند شروعه فيه التكميل على ما قدَّمه وإلا بأن قصد الاستئناف كمّل عليه إن لم يُطل فصل :

## (والموالاةُ)

(المعنى) أن الثامن من شروط الفاتحة الموالاةُ بين كلاتها بأن لا يفصل بين شيء منها وما بعده بفاصل ولو ذكراً وإن قلَّ ، نعم إن سُن في المصلاة كالتأمين والتعوُّذ وسؤالِ الرحمة والسجود لتلاوة إمامه والردِّ عليه لم يضر .

#### ( ومراعاةُ حروفها )

(المعنى) أن الثالث من شروط الفاتحة رعاية حروفها فلوأسقطمنها حرفاً ولو همزة قطع كهمزة «أنعمت » وجب إعادة الكلمة التي هومنها وما بعدها ما لم يطل فصل أو بركع وإلا بطلت صلاته

# ( ومراعاةً تشديداتِها )

(المعنى) أن الرابع من شروط الفاتحة أن يراعى المصلى تشديداتها بأن لا يخفّف مشدَّداً فإن خَفَفَه بطات قراءته لتلك الكلمة، أمالوشدد مخففا فلا تبطل صلاتُه ولا قراءته إلا إن غيَّرَ المعنى فتبطل قراءته مطلقا وصلاته إن علم وتعمَّد .

(وأن لا يسكت سكتة طويلة ولا قصيرة يقصدها قطع القراءة) السكتة الطويلة ما زادت على سكتة التنفس، والقصيرة عكسها. (المعنى) أن الخامس من شروط الفاتحة أن لا يسكت المصلى أثناءها سكوتا طويلا مطلقا أى نوى به قطع القراءة أم لا ولاقصيراً يقصد به

قطع القراءة ، ومحلُ ما ذكر في الطويل إن كان هداً لغير عذرفإن كان سهواً أو لتذكر آية أو لإعياء لم يضر :

## (وقراءةُ كل آياتها ومنها البسملة)

(المعنى) أن السادس من شروط الفاتحة أن بقرأ المصلى جميع آياتها التى منها \_ أى ومن كل سورة سوى براءة \_ البسملة أما براءة فتحرم أو لما و تكره أنناء ها عندا بن حجروت كره أولما و تسن أثناء ها عندالرملى و تندب أثناء غيرها من السورا تفاقا، قاله باعشن، وفي بغية المسترشدين ما نصه مسألة ب اختلف العلماء في سن البسملة لمن قرأ من أثناء سورة وعمل سلفنا ومن ادركناه من الفقهاء لا يبسما ون إلا أول السور فقط وهو الأوفق اه.

#### (وعدمُ اللَّحن المخلِّ بالمعنى )

(المعنى) أن السابع من شروط الفاتحة أن لايلحن فيها المصلى لحناً عِندًى المعنى أن السابع من شروط الفاتحة أن لا يلحن فيها المصلى لحناً عِندًى المعنى أو يبطله ، فالأول كضم التاء أو كسرها من «أنعمت » ، والثانى كإبدال الميم الثانية من «المستقيم » نوناً بأن يقول المستقين . والثانى كإبدال الميم الثانية من «المستقيم » نوناً بأن يقول المستقين . (وأن تكون حالة القيام في الفرض)

( المعنى ) أن الثامن من شروط الفانحة فى صلاة الفرضأن يقرأها المصلى قائمًا أى إن كار قادراً وإلا ففى إبدل القيام وقد مراً بيانه .

# (وأن يُسمِع نفسه القراءةَ )

(المعنى) أن التاسع من شروط الفاتحة إسماع المصلى نفسه قراءة جميع حروفها أى إن لم يكن مانع من صمم أو لغط وإلا فيرفع بحيث لحولم يكن مانع لسمع .

## (وأن لايتخلُّها ذِكر ۗ أجنبي ۗ )

الأجنبي ماليس مأموراً به لمصلحة الصلاة .

(المعنى) أن العاشر من شروط الفاتحة أن لايتخلّل بين كلماتها ذكر أجنبي أى مع العمد والعلم. بخلافه مع النسيان أوالجهل وبخلاف مالمصلحة الصلاة فإنه لاضرر بواحد منهما ، وقد مر بيان ما للمصلحة في شرح الشرط الثانى .

(فصل: تشديدات الفاتحة أربع عشرة «بسم الله » فوق اللام « الرحمن » فوق الراء « الرحيم » فوق الراء « الحدالله » فوق اللام « الرحمن » فوق الراء « الرحمن » فوق الراء « الرحمن » فوق الراء « مالك يوم الدين » فوق الدال « إياك نعبد » فوق الياء «وإياك نستعين » فوق الياء « اهدنا الصراط المستقيم » فوق الساد « صراط الذين » فوق اللام « أنعمت عليهم غير المغصوب عليهم ولا الضالين » فوق الضاد واللام ) .

اشتمل هذا الفصل على بيان عدد تشديدات الفاتحة من أنها أربع عشرة وعلى تعيين محالها وهو ظاهر غنى عن الشرح ·

( فصل : يُسنُّ رفع اليدين في أربعة مواضع ً )

(المعنى) أنه يندب للمصلى أن يرفع يديه أى كفيه فى أربعة مواضع من صلاته ولو اقتصر على رفع واحدة كره ·

#### (عند تكبيرة الإحرام)

(المعنى) أن الأول من المواضع التى يندب للمصلى أن يرفع فيها يديه وقت تكبيرة الإحرام ولو مضطجعاً ، وتحصل السُّنة ، بأى رفع ، والأكل أن يبتدئه مع ابتداء التكبيروينهيه مع انتهائه ، فابتداؤهما معاً وانتهاؤهما كذلك. ويسن كشف اليدين وتوجيه بطنهما إلى القبلة وتفريج الأصابع

تفريجاً وسطاً ومحاذاة ُ رءُوسِ الإبهامين شَحمتي الأذنين ورءُس بقية الأصابع أعلى الأذنين والكفين المنكبين .

# (وعندَ الرَّوع )

(المعنى) أن الثانى من المواضع التى يندب للمصلى أن يرفع فيها يديه وقت الركوع، وتحصل السُّنة بأى رفع، والأكل أن يبدأ بالرفع قائماً مع ابتداء التكبير فإذا حاذى كفاه منكبيه المحنى و يمدالتكبير إلى أن يستغرق فى الركوع.

#### (وعندَ الإعتدال )

(المعنى) أن الثالث من المواصع التى يندب للمصلى أن يرفع فيهايديه. وقتُ اعتداله من الركوع فيرفعهما مع ابتداء رفع رأسه إلى الانتصاب فإذا انتصب أرسل يديه.

## (وعندَ القِيام من النشهُّدِ الأول )

(المعنى) ألى الرابع من المواضع التى يندب للمصلى أن يرفع فيها يديه وقت ُ قيامه إلى التشهد الأول ويكون ابتداء الرفع بعد وصوله إلى حد أقل الركوع.

#### ( فصل شروط السجود سبعة )

(المعنى) أن الشروط التى تشترط لصحة السجود فى كل صلاق سبعة إذا أخلَّ المصلى بواحد منها لم يصحَّ سجودُه.

#### (أن يسجدَ على سبعة أعضاء)

(المعنى) أن الأول من شر وطالسجود أن يسجد المصلى على جميع الأعضاء السبعة الآتى بيانها بأن يضع على موضع سجوده جزءاً من جبهته وجزءا من كل من ركبتيه وجزءا من بطون أصابع كل من ركبتيه ولو أصبعاً من كل بد ورجل، ويسن من بطون أصابع كل من رجليه ولو أصبعاً من كل بد ورجل، ويسن من يبب وضع الأعضاء اللذكورة بأن يضع أو لا ركبتيه شم يديه شم جبهته وسم الأعضاء اللذكورة بأن يضع أو لا ركبتيه شم يديه شم جبهته و

# (وأن تكون جبهتُه مكشوفةً)

الجبهة مابين الصُّدغين طولا وما بين شعر الرأس وشعر الحاجبين عرضاً ، أما جانباها من الجانبين فيسمى كل واحد منهما جبيناً ، ويسنُّ وضعهما معهما ولا يكفيان عنها .

(المهنى)أن الثانى من شروط السجود أن تكون جبهة المصلى مكشوفة بأن يباشر بعض ُبشرتها أو شعرها مصلاهُ ، أما بقية الأعضاء فيسن كشف اليدين والرجلين منهاويكره كشف ماعدا ما يجب ستره من الركبتين .
(والتحامل برأسه)

(المعنى) أنالناك من شروط السجود أن يتحامل المصلى برأسه

بحيث لوكان تحته قطن لا نكبس .

#### (وعدم الهُوى لغيره)

(المعنى) أنالرابع منشروطالسَجودألايهوِيالمصلى لغيره فلوسقط

من الاعتدال على وجهه قهراً لم يحسب له فيجب عليه العود إلى الاعتدال يمد قصده المهوى منه بخلاف مالو سقط من الهوى له أو من الاعتدال بعد قصده الهوى له فإنه لا يضر فيحسب له .

(وأن لا يسجد على شيء يتحركُ بحركته)

(المعنى) أن الخامس من شروط السجود أن لا يسجد المصلى على شىء محمول له يتحرك بحركته فتبطل صلاته به إن علم و تعمد و إلا أعاده ولوسجدوهو يصلى قاعداً على شىء لا يتحرك بحركته ولوصلى قائماً لتحرك بحركته المراهل الضرر ، وخرج بحركته لميضر عندا بن حجر والخطيب، واعتمد الرملى الضرر ، وخرج بمحموله نحو سرير يصلى عليه وهو يتحرك بحركته فإنه لا يضر وكذا لا يضر السجود على مافى يده لأنه في حكم المنفصل .

( وارتفاعُ أسافله على أعاليه )

(المعنى) أن السادس من شروط السجود ارتفاعُ عجيزة المصلى وما حولها على رأسه ومنكبيه ارتفاعاً يقيناً .
(والطمأ نينةُ فيه)

(المعنى)أن السابع من شروط السجودالطمأنينةُ فيه يقيناً فلوشك بعدالانتقال منه هل اطمأن فيه أولالزمه العود إليه فوراً لنداركها حتى على القول بأنها ليست ركناً وإنما هي هيئة بابعة له كا تقدم في أركان الصلاة .

( « خاتمة » أعضاء السجود سبعة الجبهة وبطون أصابع الكفين والركبتان وبطون أصابع الرجلين ) .

اشتملت هذه الحاتمة على بيان ما يشترط أن يَكُون السحود عليه من الأعضاء وهي معروفة غنية عن البيان .

(« فصل» تشدیدات التشهد إحدي وعشر و ن خمس فی آکلة موست عشرة فی أقله « التحیات » علی التاء والیاء « المبارکات الصلوات» علی الصاد « الطیبات » علی الطاء و الیاء » لله » علی الصاد « السلام » علی السین « علیك أیها النبی » علی الیاء والنون والیاء « و رحمة الله » علی لام الجلالة «و بركا ته السلام» علی السین « علینا و علی عباد الله » علی لام الجلالة « الصالحین علی السین « علینا و علی عباد الله » علی لام ألف « إلا الله » علی لام ألف « إلا الله » علی لام ألف و لام الجلاله « و أشهد أن لا إله » علی النون « محمداً رسول الله » علی میم محمد و علی الراء و علی لام الجلاله ) .

بين المؤلف في هذا الفصل مواضع تشديدات التشهد وعددَ هامناً نه إحدى وعشرون تشديدة ست عشرة في الواجب الذي لا بدمنه وخمس فيما يزاد ندبا عليه وكله ظاهر لا يحتاج إلى شرح .

( « فصل » : تشديدات أقل الصلاة على النبي أربع « اللهم » على الللام والميم «صل » على اللام «على محمد» على الميم، وأقل السلام « السلام عليك » على السين ) .

وبين فى هذا الفصل أيضاً مواضع التشديدات فى أقل الصلاة على اللجزئة فى الصلاة وأن عددها أربع وأن تشديد أقل السلام المجزىء في التحلل من الصلاة موضعه السين وهو لا يحتاج إلى شرح أيضاً .

( فصل : أوقاتُ الصلاة ِ خمسة ٌ ) `

( المهنى ) أن الأوقات الـكلية للصلوات الخمس المـكتوبة خمـة الـكل واحدة وقت .

(أول وقت الظهر زوال الشمس وآخره مصيرظل الشيء مثله غير ظل الاستواء).

الظهر: لغة ما بعد الزوال واصطلاحاً اسم للصلاة المفعولة حينثذ والزوال ميل الشمس عن وسط السماء ، والظل: لغة السترُ واصطلاحاً أمرُ وجوديُّ يخلقه الله لنفع البدن وغيره ، والإستواء بلوغ الشمس إلى وسط السماء ، (والمعنى) أن وقت الظهر الكلّى يدخل بميل الشمس عن وسط السماء إلى جهة المغرب وينقضى بمصير ظل الشيء مثله من غير وسط السماء إلى جهة المغرب وينقضى بمصير ظل الشيء مثله من غير حسبان ظله الموجود عند استواء الشمس ، ويتجزأ هذا الوقت الكلى

إلى ستة أوقات، وقت فضيلة أوّله (۱) ، ووقت جواز إلى مايسع كلّمها ويقال له وقتُ الاختيار ، فهما مشتركان ، ووقتُ ضرورة وهو آخرُ الوقت إذا زال المانع والباق من الوقت قدر تكبيرة ، ووقتُ عذر وهو وقتُ العصر لمن يجمع (۲) .

( وأول وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثله وزاد قليلا وآخره عند غروب الشمس) .

العصر: لغة الدهر واصطلاحاً الصلاة المخصوصة وهي أفضل الصاوات بعد صلاة الجمعة ، ( والعنى ) أن وقت العصر المحلى يدخل بمصيرظل الشيء مثله مع زيادته ولوقليلا ويحرج بغروب قرص الشمس ويتجزأ هذا الوقت المحلى إلى سبعة أوقات، وقت فضيلة أوله ، ووقت اختيار إلى مصير ظل الشيء مثلية غير ظل الاستواء ، ووقت جواز بلا كراهة إلى الإصفرار ، ووقت جواز بكراهه إلى بقاء ما يسمها ، ووقت حرمة وهو القدر الذي لا يسع كلها بأخف ممكن من فعل نفسه . ووقت عذر وهو وقت الظهر لمن يجمع (٢) ، ووقت ضرورة وهو آخر ووقت إذ زالت الموانع والباقي من الوقت قدر تمكيرة .

روأول وقت المغرب غروب الشمس وآخره غروب الشفق الأحمر ) .

<sup>(</sup>۱) راجع حاشية الباجوري على ابن قاسم ٠٠

 <sup>(</sup>٢) أى جم تأخير .

المغرب لفةً وقت الغروب واصطلاحًا الصلاة المخصوصه بعدغروب جميع الشمس ، والشفق : الحرة (١) ، فقوله الأحرصفة مؤكدة للابضاح . (المعنى ) أن وقت المغرب الكلى يدخل بغروب جميع قرص الشمس ويحرج بغروب الشفق الأحمر ، ويتجزأ هذا الوقت الكلى إلى سبعة أوقات ، وقت فضيلة أوله ووقت الاختيار ووقت الجواز بلاكراهة ، ووقت كراهة ، ووقت حرمة ، ووقت عذر ، ووقت ضرورة وتعرف مما تقدم .

(وأول وقت العشاء غروب الشفق الأحمر وآخره طلوع الفجر الصادق ) .

العشاء لفة اسم لأول الظلام واصطلاحًاالصلاة المخصوصة ، والفجر الصادق هو المنتشر ضوء ممن جهة المشرق معترضاً من الجنوب إلى الشهال ، أما السكاذب فهو الذي يطلع قبل الصادق مستطيلاً أعلاه أضو أمن باقيه وتعقبه ظلمة غالباً . (المعنى) أن وقت العشاء السكلى يدخل بغروب الشفق الأحمر ديخرج بطلوع الفجر الصادق ، ويتجز أهذا الوقت السكلى إلى سبمة أوقات، وقت فضيلة أوله ووقت اختيار إلى آخر ثلث الليل الأول، ووقت جواز بلا كراهة إلى الفجر السكاذب ، ووقت جواز بكراهة إلى بقاء مالا يسعها ، ووقت حرمة ؛ ووقت عذر ، ووقت ضرورة .

<sup>(</sup>١) في القاموس : الشفق الحمرة في الأفق من الغروب إلى العشاء الآخرة أوالى قريبها أو الى قريب العتمة وجمه أشفاق اه .

(وأولوقت الصبح طلوع الفجر الصادق وآخره طلوع الشمس) الصبح لغة أول المهار واصطلاحاً الصلاة المخصوصة ·

(المعنى) أن وقت الصبح الكلى يدخل بطلوع الفجر الصادق ويخرج بطلوع الشمس، ويتجزأ هذا الوقت الكلى إلى ستة أوقات: وقت فضيلة أوله، ووقت اختيار وهو إلى الإسفار محيث يميز الناظر القريب منه، ووقت جواز بلا كراهة من أول الوقت إلى طلوع الحمرة فتدخل هذه الثلاثة مماً وتخرج متعاقبة، ووقت جواز بكراهة من طلوع الحمرة إلى أن يبقى من الوقت مالا يسعها، ووقت حرمة، ووقت ضرورة.

ُ (الأشفاق اللائة : أحمر وأصفر وأبيض ، الأحمر مغرب والأبيض والأصفر عشاء ) ·

(المعنى) أن الأشفاق ثلاثة أنواع: أحمر ويدل وجوده على بقاء وقت المعرب ،وأصفر وأبيض ويدل وجودها على دخول وقت العشاء وإطلاق اسم الشفق عليهما مجاز وعلى الأحر حقيقة

(ويندب تأخير صلاة العشاء إلى أن يغيب الشفق الأصفر والأبيض)

(المعنى) أنه يندب لريد صلاة العشا أن بصبر إلى أن يغيب الشقق الأميض خروجًا من الخلاف:

(«فصل» نحرم الصلاة التي ليس لها سبب متقدم ولا مقارن في خسة أوقات ) .

(المعنى) أن الصلاة التي ليس لها سبب متقدِّم عليها ولامقارِنُ لها ـ بأن المحلى المطلق أو كان ولكنه متأخر عنها كالاستخارة والإحرام ـ تحرم ولا تنعقد في خسة أوقات ثلاثة منها تتعلق الزمان وهي التي بدأبها ، واثنان بالفيل وها الأخيران ، أما التي لهاسبب متقدم كالفائتة والمنذورة و تحية المسجد وسنة الوضو ، وسفة الطواف ، والتي سببها مقارن كالاستسقاء والكسوف و جعلهما ابن حجر مما سببه متقدم فلا يحرمان في شيء من هذه الأوقات ، هذا كله في غير حرم مكة أما فيه مفلا تحريم مطلقا .

(عندَ طلوع الشمس حتى ترتفعٌ قدَر رُمح)

( المعنى) أن الأولمن الأوقات التي تحرم فيها الصلاة السابقة وقت الصفرار الشمس، ويستمر التحريم إلى أن ترتفع قدر سبعة أذرع تقريبا فيما ينظهر لنا .

(وعند الإستواء في غير يوم الجمعة حتى تزول )

(المعنى) أن الثانى من الأوقات التى تحرم فيها الصلاة السابقة وقت بلوغ الشمس وسط السماء ويستمر التحريم إلى أن تزول، ويستثنى وقت السنواء الشمس يوم الجمعة فإنها لا تحرم فيه ولو بمن لا يحضر الجمعة . ( وعند الإصفر ارحتى تغرب)

(المعنى) أن الثالث من الأوقات التي تحرم فيها الصلاة السابقة وقت

اصفرار الشمس ولو ممن لميصلِّ المصر ، ويستمرالتحريم إلى أَن تغرب المفرار الشمس ) و بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس )

(المعنى) أن الرابع من الأوقات التي تجرم فيها الصلاة السابقة \_\_ بعد فمل صلاة الصبح المسقطة للقضاء لمن صلاها ، ويستمر التحريم إلى. أن تطلع الشمس.

( و بعد صلاة العصر حتى تغرُبُ )

(المعنى) أن الخامس من الأوقات التي تحرم فيها الصلاة السابقة... بعد فعل صلاة العصر المسقطة للقضاء لمن صلاها ولو كانت مجموعة جمع. تقديم ويستمر إلى أن تغرب الشمس .

(فصل) سكتات الصلاة ست بين تكبيرة الإحرام ودعاء الإفتتاح وين دعاء الافتتاح والتعو أذو بين الفاتحة والتعو أذ ويين الخرالفا تحة و آمين وين آمين والسورة وبين السورة والركوع)

اشتمل هذاالفصل على بيان أن السكتات التي يسن للمصلى أن يسكنها في الصلاة ست وعلى بياز مواضعها وهو غنى عن الشرح، وكلها بقدر سبحان الله إلا التي بين آمين والسورة فيندب للامام في الجهرية أن يطولها بقدر الفاتحة ،

(فصل: الأركان التي تلزم فيها الطمأ نينة أربعة الركوع والاعتدال

والسنجودُ والجلوسُ بين السجدتين، والطمأنينة هي مكون بعد حركة بحيث يستقر كل عضو محله بقدر سبحان الله ).

واشتمل هذا الفصل على بيان مواضع الطمأنينة الواجبة وتعريفها وقد تقدم الكلام على ذلك في أركان الصلاة .

( فصل : أسباب سجود السهو أربعة )

السهو لغة النسيان والمراد هنا مطلق الخلل الواقع فى الصلاة ، (والمعنى) أن الأشياء التي يندب بسبب وجود واحد منها سجود السهو فى كل صلاة وفى سجدتى التلاوة والشكر لاصلاة الجنازة أربعة .

(الأول ترث بعض من أبعاض الصلاة أو بعض البعض) (المهنى) أن الأول من الأشياء التى يندب بسبب وجود واحد منها سجودالسهو ترك أحداً بعاض الصلاة الآنية أو كلمة أو حرف منه ولوعمداً.

( الثاني فعلُ مَا يُبطِلِ عمده و لا يبطل سهوه إذا فعله ناسيا )

(المعنى) أن الثانى من الأشياء التى يندب بسبب وجود واحد منها سجود السهوأن يَفعل المصلى ناسياً أوجاهلا معذوراً شيئاً عمدُه مبطل طلحلاة وسهوُه غيرُ مبطل لها كالأكل القليل والـكلام القليل وزيادة مركن فعلى، أما الذى لا يبطل عمده و لاسهوه كالالتفات والخطو والخطو تين وعيرهما سوى ما يأتى في الثالث فلا يسجد له .

(الثالث نقل ركن قولى إلى غير محله )

(المعنى) أن الثالث من الأشياء التى يندب بسبب وجود واحد منها سجود السهو نقلُ ركن قولى أو بعضه ولوعداً فى غير التكبير والسلام إلى غير محله كأن يقرأ الفاتحة فى غير محل القراءة كالركوع أو يتشهد التشهد الأخير فى غير محله كالقيام أو يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم فى غير محل الصلاة على النبى كالسجود

ومثل الركن في هذا الحسكم السورة والتشهد الأول، أما غيرهما من السنن والأبعاض فني نقله تفصيل مذكور في المطولات، وقولنا في غير التكبير والسلام احتراز عنهما فإن نقلهما عمداً مبطل.

(الرابع إيقاع ركن فعلى مع احتمال الزيادة)

(المهنى)أن الرابع من الأشياء التى يندب بسبب وجود واحد منها سحود السهوأن يوقع المصلى ركنا فعلياً من أركان الصلاة وهو متردد حال فعله فى زيادته كأن يتردد فى ترك الركوع أو السجود فإنه يجب عليه أن يأتى به وإن كان يحتمل أن يكون زائداً ويسجد ندباً للسهو عليه أن يأتى به وإن كان يحتمل أن يكون زائداً ويسجد ندباً للسهو أما لو تردد فى الزيادة بعد الفعل كأن شك فى التشهد الأخير أصلى أربعاً أم خساً ؟ فلا يندب له السجود لذلك التردد.

(فصل: أبعاضُ الصلاة سبعة )

سميت أبعاضاً لأنها لما طلب جبرها بالسجود أشبهت الأبعاض الحقيقية

التي هي الأركان ( المعنى) أن الأبعاض المارَّ ندبُ سجود السهو لترك واحد منها أو بعضه سبعة وهذا من حيث الإجمال وهوالواقع في كلام الشافعي والأصحاب ولهذا اقتصر عليه المؤلف وإلا فهي بالتقصيل عشرون: القنوت وقيامه ، والصلاة على النبيّ فيه وقيامها ، والسلام على النبيّ فيه وقيامها ، والصلاة على الآل فيه وقيامها والسلام عليهم فيه وقيامه ، والصلاة على النبي فيه وقعودها ، والصلاة على النبي فيه وقمودها ، والصلاة على الآل في التشهد الأخير وقعودها .

#### (التشهُّد الأول وقعودُه)

المراد بالتشهد الأول هنا اللفظ الواجب في التشهد الأخير -

(المعنى) أن الأول والثانى من أبماض الصلاة التشهد الأولوق،وده ويتصور السجود لترك القمود وحده بما إذا كان المصلى لا يحسن التشهد فإنه يطلب منه الجلوس بقدره فإذا لم يجلس فقد ترك القعود للتشهد الأول وحده.

#### (والصلاة على النبي يَرَالِكُهُ فيه )

المراد بالصلاة على النبى عَرَائِيَّةٍ هنا اللفظ الواجب بعد التشهد الأخير. (المعنى) أن الثالث من أيماض الصلاة ، الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأول .

( والصلاة على الآل فى التشهد الأخير ) ( المعنى) أن الرابع من أبعاض الصلاة ، الصلاة على آل النبي عَيِّلْتِهِ فى النشهد الأخير ، وصورة السجود لتركها أن يتيقن ترك إمام، لها كأن يسمعه يقول : اللهم صل على محمد السلام عليكم فيسن له السجود لسهو إمامه .

#### (والقنوت وقيامه)

المراد بالقنوت هنا القنوت الراتب وهوقنوت الصبح ووتر نصف رمضان الأخير ·

(المعنى) أن الخامس والسادس من أبعاض الصلاة القنوت الراتب وقيامه ، ويتصور سجود السهو لترك القيام وحده بما إذا كان المصلى لا يحسن القنوت فإنه يطلب منه القيام بقدره فإذا لم يَقُمْ فقد ترك القيام للقهود وحده.

(وَالصلاة والسلام على النبي عَلَيْ وَآله وصحبه فيه) (المعنى) أن السابع من أبعاض الصلاة ، الصلاة والسلام على

( المعنى ) أن السابع من البعاض الصارع على الله عليه وسلم وآله وصحبه بعد القنوت ِ.

( «فصل » تبطل الصلاة بأربع عشرة خصلة )

المراد بالإبطال هنا مايشمل منع الانعقاد .

(المعنى) أن الصلاة فرضاً كانت أو نفلاً تفسد بحصول واحدة من أربع عشرة خصلة أثناءها، ولاتنعقد إن قارنت ابتداءهاوكالصلاة في ذلك سجدتا التلاوة والشكر وصلاة الجنازة.

#### ( بالحدث )

( المعنى ) أن الصلاة نبطل بالحدث أصفَرَ أو أكبرَ ولو سهواً ولومن فاقد الطهورين أو دائم الحدَث غير حدثه الدائم وهـذه هي الخصلة الأولى من الخصال التي تبطل بها الصلاة .

﴿ وَبُوتُوعَ النَّجَاسَةَ إِنَّ لَمْ تَلْقَ حَالًا مَنْ غَيْرَ حَمَّلٌ ﴾

(المعنى) أن الصلاة تبطل أبصاً بحدوث النجاسة غير المعفو عنها على بدن المصلى أو ثوبه إن لم ينحِّها قبل مضى أقل الطمأنينة فإن تحًاها قبل ذلك كأن كانت بائسة ونفص ثوبه حالا أورطبة وألقاها بما وقعت عليه حالا من غير قَبض له ولاحمل لم تبطل صلاته فلونحاها بيده أو بعود فيها أو وضع يده على الموضع النجس مماوقعت عليه بطلت صلاته وهذه هي الحصلة الثانية من الحصال التي تبطل بهذه الصلاة .

(وانكشاف العورة إن لم تسترحالا)

( المعنى ) أن الصلاة تبطل أيصاً بانكشاف شيء مما يجب ستره الصحة الله أن لم يُستر قبل مضى أقل الطمأنينة فيما إذا طير الريح الستر فإن طيرها غيره ضر وإن سترحالاوهذه هي الخصلة الثالثة من الخصال التي تبطل بها الصلاة.

( والنطق بحرفين أو حرف مفهم عمداً ) ( المعنى ) أن الصلاة تبطل أيضاً بنطق المصلى وهو عامد أى وعالم بالتحريم وأنه في الصلاة بحرفين متواليين ولو غير مفهدين أو مركبين منحرف ومدَّنه وبحرف مُفهم كن من الوقاية وع من الوعاية وف من الوقاء فإن لم يكن عامداً بأن سبق لسانه أو كان جاهلا بالتحريم معذوراً كمن قرُب عهده بالإسلام أو نشأ بعيداً من العلماء أو كان ناسياً أنه في الصلاة فإن كان ما نطق به قليلا وهو أربع كلمات عرفية عند ابن حجر ، وست عند القليوبي وص تبعه لم يضر ، أو كثيراً وهو مازاد على ذلك ضر مطلقا وهذه هي الخصلة الرابعة من الخصال التي تبطل بها الصلاة.

#### (وبالمفطر عمداً)

(المهنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بكل ما يَفُطُرُ به الصائم مع العمد والعلم بالتحريم كادخال عود فى نحو أذنه وكالأكل ولوقليلا، وأما مع التسيان أو الجهل بالتحريم وقد عذر بمامر فلا تبطل إلا إن توالت منه ثلاث مضات كما يأتى وهذه هى الخصلة الخامسة من الخصال التى تبطل بها الصلاة .

# (وبالأُكل الـكثير ناسيا )

الأكل بضم الهمزة المأكول وبالفتح مصدر أكل والمراد الأول. أما الثاتي فسيأتي حكمه لأمه من أفراد العمل الكثير .

(المعنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بالأكل الكثير من الناسي، وفي حكمه

الجاهل المعذور ، والفرق بينهما وبين الصومحيث لايضر فيه ذلك من المدكورين أن الصلاة ذات أفعال منظومة والكثير من ذلك يقطع نظمها بخلاف الصوم فلنه كَفُّ ، وهذه هي الخصلة السادسة من الخصال التي تبطل بها الصلاة .

# (وثلاث حركات مُتواليات ولو سهواً)

(المعنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بالعمل الكثير ولومن الناسى والجاهل. المعذور وهو ثلاثة أفعال فأكثر متنابعة عرفاً بحيث لا يعد الفعل الثانى منقطعاً عن الأول ولا الثالت منقطعاً عن الثانى ولا فرق بين أن يكون بعضو واحد أو بأكثر ، لكن بشرط أن يكون تقيلاً كاليدوالرجل والرأس واللَّحيين فلا يضر بالخفيف كالأصابع وحدها والأجفان والشفة ولو مراراً متعددة متوالية ، وخرج بالكثير القليل وهو ماقل عن الأفعال. الثلاثة وإن تتابع أو كان ثلاثة فأكثر ولم يتتابع ، هذا كله مالم يقصد اللمب ولم يكن ضرورياً لا يقدر على تركه كحيكة الجرب وإلا ضراب في الأولى مطلقاً ولو قليلاً بعضو خفيف ولم يضر في الثانية مطلقاً ، وهذه من الخصال التي تبطل بها الصلاة :

## (والوَّثْبَةِ الفَاحشة)

(المعنى)أن الصلاة تبطل أيضاً بالوثبة وهي التي فيها انحناء بكل البدن ولاتكون إلا فاحشة فقوله الفاحشة صفة لازمة ، وفي قول بعضهم إنها

كاشفة تسمُّحُ إذ لا ينطبق عليها تمريفها ، وهذه هي الخصلة الثامنة من الخصال التي تبطل بها الصلاة .

## (والضربةِ المفرِطَة )

( المعنى ) أن الصلاة تبطل أيضاً بالضربة المفرطة وهى التى يتحرك للما جميع البدن ومثلها الرَّ فُسَة المفرطة ، وهذه هى الخصلة التاسعة من الخصال التى تبطل بها الصلاة .

## (وزيادةِ ركن فعلِيّ عَمْداً)

(المعنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بزيادة ركن فعلى فيها مع العمد أى والعلم بالتحريم كركوع لغير المتابعة وقتل نحوحيّة وإن لم يطمئن ولم يتحرك اللاث حركات متو اليات ، وهذه هي الخصلة العاشرة من الخصال التي تبطل بها الصلاة

(والتقد معلى إمامه بركنين فعليين والتخلّف بهما بغير عُذْرٍ)

(اللعنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بسبق المصلى المأموم إمامه بركنين فعليين ولوغير طويلين وبتخلّفه عنه بهما بغيرعذر وصورة السبق أن يهوى للسجود والإمام قائم للقراءة مثلاً أويركع قبله فلما أراد أن يركع رفع فلما أراد أن يرفع سجد، وصورة التخلف أن يزول الإمام عن حد الاعتدال والمأموم فى القيام مثلا، والعذر فى السبق هو النسيان والجهل فقط وفى التخلف ها وغيرها مما أيذيف على عشر مسائل مذكورة فى المطولات

وخرج بالسبق بما ذكر السبقُ بأقل فلا تبطل به لكن يحرم إلى كان بركن وكذا بمضه عند الرملي خلافاً لابن حجر المعتمد فيه الكراهة فقط ، وهذه هي الخصلة الحادية عشرة من الخصال التي تبطل بها الصلاة

## (و نيَّة قطع الصلاة)

(الممنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بنية الخروج منها حالا أو بعدركمة مثلا ولو إلي صلاة أخرى لمنافاتة للجزم المشروط دوامه فيها ، وهذه هي الخصلة الثانية عشرة من الخصال التي تبطل مها الصلاة .

### (وتعليق قَطْعها بشيء)

(العنى) أن الصلاة تبطل أيصاً بتعليق الخروج منها بحصول شيء وإن لم يعلم وجوده فيها أوكان محالا عادة كصعود السماء لا إن كان محالا عقلا كالجم بين الضدين كالطول والقصر لشيء واحد في وقت واحد ، وهذه هي الحصلة الثالثة عشرة من الحصال التي تبطل بها الصلاة

### (والتردد في قطعيها)

(المعنى) أن الصلاة تبطل أيضاً بالتردد فى الخروج منهاولو إلى أخرى وكالتردد فى الخروج التردد فى الخصلة وكالتردد فى الخالية عشرة .

وهذه هي الخصلة الرابعة عشرة من الخصال التي تبطل بما الصلاة -

( فصل : الذي يلزمُ فيها نية الامامة أربَع : الجمعة ؛ والمعادة ، والمعادة ، والمعادة ، والمعادة ، والمندورة ، جماعة ، والمتقدّمة في المطر ).

(المعنى) أن الذى يجب على الإمام نية الإمامة مع الإحرام به من الصلوات أربع الجمعة والمعادّ، والمنذورة جماعة بها والمجموعة بالمطرجم تقديم فلو تركها فيها لم تصحصلاته إلا المنذورة فإنها ننعة دفرادى ويأثم ولا يجب نية الامامة فيما سوى هذه الأربع لكن لا بد منها لحصول فضيلة الجماعة حفو نواها في أثنائها حصلت له من حين النية فقط .

( فصلٌ : شروطُ القُدوة <sup>(١)</sup> أحدٌ عشرَ )

(المعنى)أنالشروطالتي تشترط لصحةقدوة لأموم بالامام أحدَّعشرَ ·

(أن لايعلَم مُبطلانَ صلاة إمامه بحدَثأُوغيره)

(المعنى) أنَّ الأول من شروط صحة القُدوة أن لا يعلم المأمور بطلان

صلاة الإمام بما اتفقا على بطلان الصلاة به كالحدث والكفر.

وكالملم بالبطلان اعتقاده ذلك وإن لم يحكم ببطلانه كمجتهد ين اجتهدا في القبلة أو في مائين أوفى ثو بين طاهر ومتنجس واختلفا فإنه لا يصح اقتداء أحدها بالآخر .

<sup>(</sup>١) أى الإقتداء والائتمام .

#### (وأن لا يعتقد وجوبَ قضائها عليه )

(العنى) أن الثانى من شروط صحة القدوة ألا يعتقد المأمومُ وجوب عضاء الصلاة على الإمام كأن يكون محدِثاً فاقداً للطهورين وإن كان المأموم مثله .

### (وأن لا يكون مأموما )

(المدى) أن الثالث من شروط صحة القدوة أن لا يكون الإمام مأموماً حال الاقتداء به لاستحالة كونه تابعاً ومتبوعاً فى وقت واحد فلو انقطعت القدوة وقام مسبوق جاز الاقتداء به ولو فى الجمعة عندا بن حجر وخالفه الرملي وكتحقق كون الإمام مأموماً الشك فى كونه كذلك فلو تردد فى رجلين يصليان هل الإمام هذا أو هذا لم يصح الاقتداء بواحد منهما إلا أن ظنه الإمام بالاجتهاد عند الرملي خلافاً لا بن حجر .

#### (وَلا أُمِّيا)

الأمى لغة من لايقرأ ولا يكتب وفي اصطلاح الفقهاء من لا يُحسن حرفاً من الفاتحة. (المعنى) أن الرابع من شروط صحة القدوة أن لا يخل الإمام محرف أو تشديدة من الفاتحة والمأموم يُحسنه بأن (١) لا يقدر عليه بالكلية أو على إخراجه من مخرجه أو على تشديده ، أما إذا كان المأموم مثله فيما لا يحسنه وإن خالفه في البدل كأن يبدل أحدها الراء غيناً والآخر لاما

<sup>(</sup>١) تصوير اللخلالاالنق .

فلا يضر، وهذا يسمى ألثغ ككلمن يبدل حرفًا بحرف، فإن أدغم في غير على الإدغام كأن يقول المتَّقيم سمى أرت أيضا، وتصح القدوة مع الكراهة بالتمتام وهو من يكرر الناء، والفأفاء وهو من يكرر الفاء، والوأوا وهو من يكرر الواو وهكذا سائر الحروف وبمن يلحن لحنا لا يغير المعنى .

(.وأن لا يتقدم على إمامه في الموقف)

(المعنى) أن الخامس من شروط صحة القدوة ألا يتقدَّم المأموم بجميع ما اعتمد عليه على جزء مما اعتمد عليه الإمام فى قيام أو غيره كأن يتقدم وهو قائم بعقبه أو وهو مضطجع بجنبه أو وهو مستلق برأسه ، أما مساواته له فمكر وهة مفوتة لفضيلة الجماعة فيماساواه فيه فقط وكذا يقال فى كل مكروه من حيث الجماعة .

( وأن يعلم انتقالات إمامه )

واشترط ابن حجر فى المبلِّغ أن يكون عدل رواية وخالفه بعضهم. فقال يكفى الفاسق إذا اعتقد صدقه .

(وأن بجتمعا في مسجد أوفى الاعائة ذراع تقريباً) (المعنى) ان السابع من شروط صحة القدوة أن يكون اجتماع الامام والمأموم الذي خلفه أو بأحد جانبيه ، وكذا كل صهين إما في مسجد أوفى مكان سواه لا يزيد ما بينهما منه على ثلاثمائة ذراع تقريباً فلايضر زيادة ثلاثة أذرع ونحوها وماقاربها ، فني المسجد لايضر بُمد المسافة ولا حيلولة الأبنية المتنافذة ولا غلق باب بينهما بنحو صبّة بلا تسمير وإن لم يكن له مفتاح لكن يشترط إمكان المرور العادى من محل أحدها إلى محل الآخر ولو بازورار وانعطاف بأن يولى ظهره القبلة ، وفي غيره يشترط مع القرب المذكور ما يشترط في المسجد ، وأن لا يكون غيره يشترط مع القرب المذكور ما يشترط في المسجد ، وأن لا يكون بينهما حائل يمنع مروراً كشباك أو رؤية كباب مردود ، وإمكان المرور العادى من محل أحدهما إلى محل الآخر بغير ازورار وانعطاف المرور العادى من محل أحدهما إلى محل الآخر بغير ازورار وانعطاف ولا يضر البعد بين الامام وآخر صف ولو بلغ فراسخ لكن بشرط إمكان متابعته وعدم تقدم المتأخر في الأفعال على من قبله إذا كان المريرى الإمام و

## ( وأن ينوى القدوَة أو الجماعة )

(المعنى) أن الثامن من شروط صحة القدوة أن ينوى المأموم القدوة أى أو الائتمام بالإمام أو بمن فى الحراب أو الجماعة كأن يقول مقتدياً أومؤتماً أومأموماً أوجماعة ولوفى أثناء الصلاة لكن معالكراهة المفوتة لفضيلة الجماعة لأنه صيَّر نفسه تابعاً بعد أن كان مستقلا فلو تابع الإمام قصداً فى فعل بلا نية وطال انتظاره عرفاً بطلت صلاته أو اتفاقاً أو بعد انتظار يسير أو طويل بلا متابعة فلا.

( ٨ \_ نيل الرجاء )

## (وأن يتوافق نظمُ صلاتيهما )

(المعنى)أن التاسع من شروط صحة القدوة توافق نظم صلاتى الإمام والمأموم في الأفعال الظاهرة وإن اختلفا في العدد أوالنية فلا تصح مكتوبة خلف كسوف فعل بقيامين وركوعين أو جنازة وكذا العكس ، نعم يصح الاقتداء عند ابن حجر في آخر تكبيرات الجنازة وبعد سجود التلاوة والشكر ، وخالفه الرملي وكذا في القيام الثاني من الركعة الثانية من الكسوف عندها لكن لا ندرك به الركعة عند ابن حجر وقال الرملي : تدرك .

## (وأن لايخالفه في سنة فاحشة المخالفة)

(المعنى) أن العاشر من شروط صحة القدوة عدم مخالفة المأموم الإمام في كل سُنَة تفحش مخالفته له فيها فعلاً أو تركاً فلوترك الإمام سحدة التلاوة وسجدها المأموم أو سجدها الإمام وتركها المأموم أو ترك الإمام القشهد الأول وتشهد المأموم بطلت صلاة المأموم ، نعم بسقتنى مالوتشهد الإمام وقام المأموم عمداً فإمها لا تبطل صلاته لأنه انتقل من واجب إلى واجب ، أما لوقام سهواً فيلزمه العود فإن لم يعد طلت صلاته .

## (وأن يتابعه)

(المعنى) أن الحادى عشر من شروط صحة القدوة متابعة المأموم إمامه في المكان والأفعال والإحرام، وقد تقدم الكلام على الأولى

﴿ الشرطين الخامس والسابع وعلى الثانية في الخصلة الحادية عشرة من الخصال التي تبطل مها الصلاة ، وذلك أن المفهوم منها أنه يجب عليه تركها ، والمتابعة في الإحرام أن يتأخر جميع تكبير إحرام المأموم عن حميع تكبير الإمام فإن قارنه فيه أو في بعضه لم تنعقد صلانه .

### ( « فصل » صُور القدوة تسع ً )

(المدى)أن الصورائى لاتخلوقدوة المأمور بالإمام عن واحدة منهاتسع.
( تصح فى خمس: قدوة رجل برجل، وقدوة امرأة برجل، وقدوة امرأة بامرأة، وقدوة خنى برجل، وقدوة امرأة بخنى، وقدوة رجل بخنى وتبطل فى أربع. قدوة رجل بامرأة ، وقدوة رجل بخنى وقدوة خنى بامرأة ، وقدوة خنى بخنى .

(المونى) أن النسع الصور التي لا تخلو القدوة عن واحد منها قسمان : قسم تصح فيه القدوة وقسم تبطل فيه . فالأول \_ ما كان الإمام فيه مثل المأموم أو أكمل يقيناً ، وذلك في خمس صور : قدوة الرجل بالرجل لاستوائه ما، وقدوة المرأة بالرجل لكون الإمام أكمل يقيناً ، وقدوة الخنتى بالرجل لكون الخنثى في الحقيقة امرأة أو . ساوياً بأن كان الخنثى في الحقيقة رحلاً ، وقدوة المرأة بالخشى لكون الإمام إما أكمل بأن كان الخشى في الحقيقة رحلاً ، وقدوة المرأة بالخشى لكون الإمام إما أكمل بأن كان الخشية أنى ، وقدوة بالكون الخشية أنى ، وقدوة

المرأة بالمرأة لاستوائهما \_ والثانى \_ ما كان الإمام فيه أنقص من المأموم يقيناً أواحمالاً وذلك في أربع صور: قدوة الرجل بالمرأة لأمها أنقص منه يقيناً ، وقدوة الرجل احمالاً إذ يقتمل أن يكون في الحقيقة امرأة ، وقدوة الخنثي بالمرأة إذ يحتمل أن يكون الخنثي في الحقيقة رجلاً. وقدوة الخنثي بالخنثي لاحمال أن يكون الإمام في الحقيقة امرأة والمأموم رجلاً .

( « فصل » شروط جمع التقديم أربعة )

جمع التقديم أن يُصلَّى العصر في وقت الظهر والعشاء في وقت المغرب مقصورة كانت أو تامة .

(المعنى) أن الشروط التى تشترط لجواز جمع التقديم بسفر القصر للمسافر وبالمطر للمقيم أربعة ، وبزيادة الثلاثة التى لم يذكرها وهى : بقاء وقت الأولي ، وظن صحة الأولى وجواز الجمع تصير سبعة ولم يرتض المتعامس ابن حجر فعلى مأقاله لايضر دخول وقت الثانية قبل فراغها بحلافه على قول الاشتراط .

### (البداءةُ بالأولى)

(المعنى) أن الأول من شروط حواز جمع التقديم أن يبدأ بالظهر إذ قدَّم العصرَ في وقتها ، فلوعكس بطلت المقدَّمة إن كان عامداً عالماً ،و إلا وقعت نفلاً مطلقاً وكذا لو بان فساد الأولى فتقع الثانيه وهى العصر أو العشاء نفلا مطلقاً هذا إن لم يكن عليه فائتة من نوعها و إلا وقعت عنها في المسألتين الأخير تين .

### (ونية الجمع فيها)

(المعنى) أن الثانى من شروط جواز جمع التقديم نية الجمع فى أولى الصلاتين ولو مع السلام تمييزاً للتقديم المشروع من غيره والأفضل قربها حالتحريم خروجا من الخلاف.

#### (والموالاةُ بينهماً)

(المديى) أن الثالث من شروط جواز جمع التقديم الموالاة بين فعل الأولى والثانية بأن لا يطول الفصل بينهما عرفاً بأن ينقص عما يسع ركمتين ، بأخف ممكن على الوجه المعتاد فلا يضرالفصل بوضوء وتيمم وطلب خفيف (۱) ولو غير محتاج إليه وزمن أذان وإقامة على الوسط المعتدل حتى لو فصل بمجموع ذلك لم يضر حيث لم يطل الفصل ويصلى قبليّة الظهر مثلا ثم العصر ثم بعدية الظهر ثم العصر .

### ( ودوام العذر )

العذرُ هنا هو السفر فى حق المسافر والمطر فى حق المنهم المقدِّم . (المعنى) أن الرابع من شروط جواز جمع التقديم دوامُ العدر المرخِّص إلي تمام الإحرام بالثانية ولا يشترط وجود السفر عند الإحرام بالأولى بخلاف المطر فإنه لابد من وجوده عند الاحرام بالأولى والتحلل منها ودوامه إلى الاحرام بالثانية ولا يضر انقطاعه فيما عدا ذلك .

<sup>(</sup>١) أي من حد الغوث .

## (فصل: شروطُ جمع التأخير اثنان ﴾

(المعنى) أن الشروط انتى تشترط لجواز جمع التأخير بسفر القصر للمسافر وهو أن بُصلَّى الظهرَ فى وقت العصر والمفربَ فىوقت العشاء اثنان ، أما التأخير بالمطر فلا يجوز بحال .

## ( نية التأخير وقد بقى من وقت الأولى مايسمها )

(المه بي ) أن الأول من شروط جواز التأخير نيَّته والباق من وقت الظهر إلى آخرها أوالمغرب إلى آخرها ما يسعها كاما، وهذا مااعتمده الرملي، واعتمد ابن حجر الاكتفاء بنيته قبل خروج وقت الأولى ولو بقدر ركعة فلو ترك النية المذكورة صارت الأولى في وقت الثانية قضاء ويأثم ابن علم وتعمد .

## ( ودوامُ العذر إلى تمام الثانية )

(المعنى): أن الثانى من شروط جواز جمع التأخير دوام السفر إلى تمام. الصلاة الثانية وهي العصر أو العشاء فإن لم يدم إليه بأن أقام فى أثنائها. صارت الأولى وهى الظهر أو المغرب قضاء.

(خاتمة) اختار النووى وغيره لجواز الجمع بالمرض تقديماً بشروط جمعالتقديم وتأخيراً بشروط جمعالتأخير وهومذهب الإمام أحمد وضبطولاً المرض بما يشق معه فعل كل فرض فى وقته مشقة تبيح الجلوس فى الفرض.

#### ( فصل : شروط القصر سبعة )

القصر أن تصلى المسكتو بةالرباعية ركمتين، (والمعنى) أن الشروط التى تسترط لجواز القصر المسافر سبعة، وبزيادة الأربعة التى لم يذكرها تصير أحد عشر وهى قصد موضع معلوم ولو بالجهة كالهند والتحر ونعما ينافى نية القصر فى دولم صلاته كنية الإتمام والشك فى نية القصر وكون السفر لغرض صحيح كالحج والتجارة لاالتنزم ورؤية البلاد ومجاوزة. السور فى البلدة المسورة والعمران فى غيرها.

### (أن يكون سفره مرحلتين)

المراد بالمرحلتين اليومان المعتدلان ذهاباً فقط بسير الحيوانات المُثَمَّلة بالأحمال مع اعتبار الحط والترحال والنرول لنحو صلاة وأكل وشرب واستراحة على الهادة، وقدر هما بالمساحة ثمانية وأربعون ميلاها شمية، والميل سقة آلاف ذراع على المعتمد، وصحح ابن عبدالبرأنه ثلاثة آلاف ذراع وخسمائة ووافقه السمهودي، (والمعنى) أن الأول من شروط جواز القصر للمسافر كون سفره ذها بالمرحلتين.

### (وأن يكون مباحا)

مراده بالمباح ماليس فى معصية وهو الجائز فيشمل الواجب كسفر قضاء الدين ، والمندوب كسفر صلة الرحم ، والمباح كسفر التجارة ، والمكروة كسفر وحده أو للتجارة فى أكفان الموتى. (المعنى) أن الثانى من شروط جواز القصر المسافر كون سفره جائزاً فى ظنه فلا يجوز له القصر فى سفر المعصية وهو ماأنشأه معصية من أوله أو قلبه معصية بعد أن أنشأه لغيرها ويسمى فى الأول عاصياً بالسفر وفى الثانية عاصياً بالسفر في السغر فإن تاب فى الأول قصر وإن كان باقى سفره مرحلتين أو فى الثانية قصر مطلقاً ولو عصى فى السفر بغير السفر كالوسافر المنجارة وعصى فيه بشرب خر جاز له القصر ويسمى حينتذ عاصياً فى السفر .

### (والعلمُ بجواز القصر )

( المعنى ) أن الثالث من شروط جواز القصر للمسافر علمه بجوازه شرعاً فلو رأى الناس يقصُرون فقصر معهم جاهلا لم تصح صلاته .

## ونيةُ القصر عند الإحرام )

(المعنى) أن الرابع من شروط جواز القصر للمافر قرنُه نيتهأى القصر بالإحرام يقينًا ومثله مافى معناه كصلاة السفر أو الظهر ركعتين.

## (وأن تكون الصلاة رباعيّة)

(المعنى) أن الخامس من شروط جواز القصر للمسافر كون الصلاة التى يريد قصرها رباعية أى ظهراً أو عصراً أو عشاء لاثنائية أو ثلاثية فلا يجوز قصر المغرب على الصحيح.

#### (ودوام السفر إلى عامها)

(المعنى) أن السادس من شروط جواز القصر للمسافر دوام سفره يقيناً في جميع صلاته من أولها إلى آخرها فلووصلت سفينته إلى مالا يجوزله «القصر فيه أو شك في نيتها أثم ·

(وأن لايقتدى بمتم في جزء من صلاته)

(المعنى) أن السابع من شروط حواز القصر للمسافر أن لا يقتدى فى مجزء من صلاته بمتم حال قدوته به وإن ظنه مسافراً أو تبين بعد تبين إتمامه لاقبله كونه محدثاً أوذا نجاسة ولوكان اقتداؤه به لحظة .

وكالمتِمِّ المشكوكُ فيسفره وإن بان مسافراً قاصراً ولو ظنَّه مسافراً وشك في نيته القصر ونواه أو علق نيته كأن قال إن قصر قصرت فصر إن قصر .

### ( فصل شروط صحة الجمعة ستة )

(المعنى) أن الشروط التى تشترط لصحة الجمعة زيادة على شروط غيرهامن بقية الصلوات ستة وسكت عن الشروط التى تشترطلوجوبها وهى سبعة : الإسلام ، والبلوغ ، والعقل ، والحرية ، والذكورة ، والصحة ، والإقامة .

(أن تكون كلها فى وقت الظهر) (المنى)أن الأول من شروط صحة الجمعة إية اعها كلها أى مع خطبتها

فى وقت الظهر فلا يجوز الشروع فيها مع الشك فى بقاء وقتها ، ولا تصحه ويُحرمون بالظهر وجو با إذا صاق الوقت عن أن يسعها مع خطببتيها بأقل بجزى ولوشك فى بقائه فنواها إن بقى الوقت و إلا فالظهر صح عندالرملى خلافا لابن حجر .

## (وأن تقام فى خُطَّة البلد)

(المعنى) أن الثانى من شروط صحة الجمعة أن تقام فى خطة أبنية أوطان الحجمّعين ولو من خشب أو قصب أوسعف وما بينها من كل محل لا بجوز لمريد السفر القصر فيه ، فلو لازم أهل الخيام موضعا من الصحراء لم تصبح الجمعة فى تلك الخيام وتجب عليهم إن سموا النداء من محلها وإلا فلا .

## (وأن تصلَّى جماعةً )

(المعنى) أن الثالث من شروط صحة الجمعة أن تصلى الركعة الأولي منها جماعة فلو صلوا جماعة في الشائية وأنمو المفارقة في الثانية وأنمو المفارقة في الثانية وأنموا محت الجمعة ، فالجماعة إنما تشترط في أولها بخلاف العدد فلا بد من دوامه إلى تمامها فلو بطلت صلاة واحد منهم كأن أحدث قبل سلامه بطلت صلاة الجميع وإن كانوا قد سلموا وذهبو اللى بيوتهم وبهذا يلغز فيقال: لنا شخص أحدث في المسجد فبطلت صلاة من في البيت

(وَأَنْ يَكُونُوا أَرْبِعِينَأَحِرَاراً ذَكُوراً بِالْغَيْنِ مُسْتُوطُنَيْنَ ) المستوطنونهم الذين لايسافرون عن محل إقامتهم صيفاولاشتاء إلا لحاجة كتجارة أو زيارة (المعنى) أن الرابع من شروط صحة الجمعة كون مصليها أربعين ممن نجب عليهم الجمعة فإن نقصوا فيها بطلت وصارت ظهراً و لايضر تباطؤ المأمومين بالإحرام بعد إحرام الامام بشرط أن يتمكنوا من الفاتحة والركوع قبل ارتفاع الامام عن أقلة وإلا لم تصح الجمعة .

ولا يجب تأخر إحرام من لا تنعقد بهم الجعة عن إحرام من تنعقل بهم كافى التحفة والنهاية والمفنى خلافا لمافى الإيعاب وشرح المنهج (فائدة) قال فى بشرى الكريم وغيره: الناس فى الجمعة ستة أقسام ١ – من تلزمه وتنعقد به وتصح منه وهو من اجتمع فيه شروط الوجوب ولا عذر له ٢ – ومن لانلزمه ولا تنعقد به وتصح منه وهومن فيه رق ومسافر وعبدوصتي وامرأة ومن لم يسمع النداء – ٣ – ومن لاتلزمه ولا تنعقد به وقصح منه وهو من له عذر كريض – عنه ولا تنعقد به وهو المرتد – ٥ – ومن تلزمه ولا تنعقد به وهو المقيم غير المتوطن ومتوطن بمحل خارج بلد وتصح منه النداء – ٢ – ومن لاتلزمه ولا تنعقد به وهو المقيم غير المتوطن ومتوطن بمحل خارج بلد يسمع منه النداء – ٢ – ومن لاتلزمه ولا تنعقد به ولا تصح منه وهو المؤنون ونحوه اه .

(وأن لا تسبقَها ولا تُقارنها أَجمعة في ذلك البلد)

(المعنى) أن الخامس من شروط صحة الجمعة أن لا يسبقها ولا يقارنها؛ جمعة أخرى فى محلها و إن عظم وكثرت مساجده.

هذا إن لم يعسر الاجماع وإلابأن لم يسكن في المحل موضع يسع من يغلب فعلهم لها عادة أو بعدت أطرافه بأن لا يبلغهم النداء أو كان بينهم مختال - جاز القعدد بحسب الحاجة و تبطل فيما زادعليها ، ومن شك أنه من الأولين أو الآخرين أو أن التعدد لحاجة أو لا لزمته إعادة الجمعة إن أمكن و إلا فالظهر ، أما إذا سبقت واحدة مع عدم عسر الاجتماع فهى الصحيحة وما بعدها باطل ، وأما إذا تقارتنا فباطلتان .

والمبرة فى السبق والمقارنة بالراء من تكبيرة إحرام الإمام وإن تأخر إحرام العدد إلى ما بعد إحرام الآخرين قاله فى بشرى الكريم

## (وأن يتقدّمها خُطبتان)

(المعنى) أن السادس من شروط صحة الجمعة تقدم خطبتين عليها، سولم تؤخرا كنحو العيد لأنهما هنا شرط وهو شأنه التقديم وهناك تـكملة . وهي بالمكس .

## (فصل أركان الخطبتين خمسة )

(المعنى) أن الأجزاء التي تتركب منها الخطبتان المشروط تقدمهما

حلى الجمعة خمسة .

### (حَمْدُ اللهَ فيهما)

(المعنى) أن الأول من أركان الخطبتين وما اشتق منه فيهما مع إضافة

للفظ الجلالة كالحمد لله أو لله الحمد أو حمداً لله أو أنا حامد لله لا محو لا إِلٰه إِلا الله أو الشكر لله أو الحمد الرحمن .

( والصلاة على النبسي صلي الله عليه وسلم فيهما )

(المعنى) أن الثانى من أركان الخطبتين الصلاة على النبي صلى الله على الله على الله على الله على الله على الله على أو الصلى أو الصلى أو الصلى أو الصلى أو الله على أحد أو الرسول لانحو رحم الله محداً أو صلى الله عليه (١٠) .

( والوصية بالتقوى فيهما )

التقوى امتثال أوامر الله واجتناب نواهيه .

(المعنى) أن الثالث من أركان الخطبتين الوصية فيهما بالتقوى كأوصيكم بتقوى الله أو اطيعوا الله واحذروا عقاب الله ولا يكني مجرد التحذير من الدنيا بل لابد من الحث على الطاعة أوالزجر عن المعصية.

( وقراءَةُ آية من القرآن في إحداهما )

(المعنى) أن الرابع من أركان الخطبتين قراءة آية كاملة مفهمة من القرآن في إحداها أى وقبلهما وبعدهما وبينهما والأفضل أن تكون في آخر الأولى ولا يكفى بعض آية إلا إن طال وأفهم عند الرملي خلافة لاين حجر.

<sup>(</sup>١) في الباجوري : ولايكني الضمير وإن تقدّم له مرجع خلافا لمن وهم فيه اهـ

### (والدعاءُ للمؤمنينَ والمؤمنات في الأخيرة )

(المعنى) أن الخامس من أركان الخطبتين الدعاء في الخطبة الثانية بأخروى للمؤمنين خصوصاً كالحاضرين أو عموماً ولو جميع المؤمنين، «قال في بشرى الكريم مالم يرد جميع ذنوبهم فيحرم اه. ولا يكفى تخصيصه بالغائبين وإن كثروا ويسن ذكر المؤمنات والدعاء لولاة المسلمين وجيوشهم.

## (فصل : شروطُ الخطبتين عشرَةُ )

(المعنى) أن شروط كل من خطبتى الجمعة عشرة و بزيادة الثلاثة التى لم يذكرها تصير ثلاثة عشر وهى الذكورة والسماع ووقوعها في خطة أبنية أما سائر الخطب فلا يشترط فيها إلا الاسماع لاالسماع وكون الخطيب ذكراً وكون الخطبة عربية:

## (الطهارةُ عن الحدّثين الأكبر والأصغر )

(المعنى) أن الأول من شروط الخطبتين طهارة الخطيب عن الحدث الأصغر والحدث الأكبر فيقطهر ويستأنف إذا سبقه الحدث إن قرب الفصل.

( وَالطهارةُ عن النجاسة في الثوب والبَدن والمُكان ) (المني ) أن الثانيمن شروط الخطبتين طهارة ثوب الخطيب وبدنه ومكانه وما يتصل به على التفصيل الذي في المصلى عن النجاسة التي الا يمنى عنها .

#### (وسترُ العورة)

( الممنى ) أنالثالث من شروط الخطبة بن سترالعورة فى حق الخطيب حتى على الأصح من أمهما ليسا بدلا عن ركمتين .

## ( والقيامُ على القادر )

( المعنى ) أن الرابع من شروط الخطبتين قيام الخطيب القادر عليه فإن عجر فضطجعا والأولى له الاستخلاف.

### (والجلوس بينهما فوق طمأنينة الصلاة)

( المعنى ) أن الخامس من شروط الخطبتين جلوس الخطيب بينهما بقدر الطمأ نينة فى الصلاة والأكمل كونه بقدر سورة الإخلاص ويسن أن يقرأها فيه ولو لم يجلس بينهما حسبتا واحدة .

#### (وَالمُوالاة بينهما)

( المعنى ) أن السادس من شروط الخطبة بن الموالاة بين الخطبة الأولى والخطبة الثانية وبين أركانهما بأن لا يطول فصل بما لا تعلق له بهما بما يبلغ قدر ركمتين بأخف ممكن فلا يضر تخلل وعظ بين الأركان وإن طال ولا القراءة وإن طالت حيث تضمنت وعظاً كما في التحفة.

### ( وألموالاة بينهما وَبين الصلاة )

(المدى) أن السابع من شروط الخطبتين الموالاة ببنهما وبين صلاة الجمعة بأن يُحرر مبها قبل أن يمضى على الانتهاء من الخطبة الثانية ما يسع ركعتين بأخف ممكن كما في الموالاة بين صلاتي السفر .

## (وَأَنْ تُـكُونَا بِالْعُرْبِيةُ )

(المعنى) أن الثامن من شروط الخطبتين كون أركانهما باللغة العربية وإن كان الخطيب والسامعون أعجميين لا يفهمونها فإن لم يكن فيهم من محسنها ولم يمكن تعلمها قبل الوقت خطب غير الآية واحد منهم بأى لغة شاء وهل يجزىء وإن لم يفهموها كالعربية أولا: قولان أما الآية فيأتى فيها ما مرفى الفاتحة .

## ﴿ وَأَنْ يُسمَّهَا أَرْبِعِينَ ﴾

(المعنى)أن التاسع من شروط الخطبتين إسماع الخطيب أركامه ما أربعين نفراً تنعقد بهم الجمعة بأن يرفع صوته حتى يسمعها تسعة و ثلاثون غيره كاملون فلابد من السماع والاسماع بالفعل فلا يصحان مع لغط يمنع سماع ركن وهذا ما اعتمده ابن حجرو خالفه الرملي في السماع فقال المعتبر السماع بالقوة فقط بحيث يكون لو أصغى لسمع وإن اشتغل عنه بنحو تحدث مع جليسه اه وقال القليو بي ولايضر نوم اه أما الصمم والبعد عن الخطيب فيضر اتفاقاً ولو كان الخطيب أصم لم يشترط أن يسمع نفسه اتفاقاً لأنه يعلم فيضر اتفاقاً ولو كان الخطيب أصم لم يشترط أن يسمع نفسه اتفاقاً لأنه يعلم

ما يقول ، ولايشترط طهر السامعين ولاسترتهم ولا كونهم بمحل الصلاة ولا داخل السور أو العمران كما يعلم غالبه مما من .

(وأن تكون كلُّها وقت الظهر )

(المعنى) أن العاشر من شر وط الخطبتين كو تُهما بعد الزوال، ولوهجم الوقت صح عند ع ش وفال سم لا تصح .

(الجنائز)

( دفصل» الذي يلزم الميت أربعُ خصال غَسله و تكفينه والصلاة عليه و دفنه ) .

(المهنى) أن الذى يلزمنا فعله للمميت المسلم غير الشهيد ولوغريقاً وقاتل نفسه وسقطاعلمت حياته أربع خصال ، الفسل، والتكفين ، والصلاة عليه والدفن ، وسيأنى الكلام عليها مفصلا ، و ترك خامسة وهي جهه إلى القبر، فإذا فعل هذه الخصال واحدمنا ولو غير مميز أوغسال الميت نفسه أوغسه ميت آخر كرامة سقط الحرج عن الباقين وهل يكنى غسل الجن ؟ قال الرملى نعم وقال ابن حجر لا .

ويحرم غُسل الشهيد والصلاة عليه ويجب تكفينه ودفنه ، أماالميت الكافر فيجوز غُسله وتحرم الصلاة عليه فإن كان معاهداً أو مؤمَّناً أو ذمياً وجب تكفينه ودفنه .

(فصل: أقل الغسل تعمم بدنه بالماء)

(المعنى) أن أقل عسل الميت تعميم حميم بدنه شعراً و بشرا بالماء أى بعد إزالة النجاسة المينية التي عليه إن كانت. أما الحكمية والعينية التي في معناها فتكفى جر ية واحدة لإزالتهاوللفسل ولا يجب لفسل الميت نية بل تسن فقط. (وأكمله أن ينسل سوأتيه وأن يزيل القذر من أنفه وأن يوضئه وأن يدلك بدنه بالسدر وأن يصب الماء عليه ثلاثا) (المعنى) أناً كمل غسل لليت أن بفسل الغاسل أى بعد أن يمسح بطنه بيد واليسرى بتحامل يسير - دُبر و قُبُلُه مع النجاسة التي حولها بخرقة يلفها على بده اليسرى ، وأن يزيل القذّر من أنفه وكذا من أسنانه بخرقة أخرى وأن يوصِّمه بعد ذلك بنية كوضوء الحيِّوأن يدلِّك بعد ذلك بدنه بالسَّدر (١) وأن يفسل به أولار أسه تم لحيته تم ما أقبل من شقه الأيمن . ثم ما أقبل من شفه الأيسر ثم ما أدبر من شقه الأيمن ثم ما أدبر من شقه الأيسر ثم يزيله بماءمن فَرْقة إلى قدَمَه وأن يغسله بعد ذلك من القعميم ثلاثًا بماء قرَاح (٢) أي مع قليل ِكافورٍ ندبا ، هذامعني كلام الصنف وعليه فتكون الغسلات خساً .

وأقل الـكمال صبُّ الــاء القرَاح عليه مرة بعد المرِيلة فتــكون الغسلات ثلاثًا ، وللخمس كيفية أخرى وهي أن تـكون الأولى بسدر والثانية مزيلةً والثالثة بسدر والرابعة مزيلةً والخامسة بماء قَرَاح.

<sup>(</sup>۱) السدر: شجر النبق والمراد أو نحوه كصابون وأشنان ونحوها . (۲) الماء القراح: الحالص الدى لايشوبه شيء .

وأولى من الخمس السبع ، ولها ثلاث كيفيات \_ الأولى \_ أن تحكون أولى الفسلات بسدر والثانية مزيلة والثالثة بسدر والرابعة مزيلة والخامسة والسادسة والسابعة بماء قراح \_ الثانية \_ أن تكون أولى الفسلات بسدر والثانية مزيلة والثالثة بماء قراح والرابعة والخامسة بسدر والسادسة مزيلة والسابعة بماءقراح \_ الثالثة \_ أن تكون أولى الفسلات مسدر والثانية مزيلة والسابعة بماءقراح \_ الرابعة مزيلة والخامسة بسدر والرابعة مزيلة والسابعة بماء قراح .

وأولى من السبع التسع ولها كيفيتان \_ الأولى \_ أن تكون الغسلة والأولى بسدر والثانية مزيلة والثالثة بماء قراح يفعل هكذا ثلاثاً \_ الثانية \_ أن تسكون الغسلة الأولى بسدر والثانية مزيلة والثالثة بسدر والرابعة مزيلة والسابعة والثامنة والتاسعة بماء مزيلة والسابعة والثامنة والتاسعة بماء قرامح ، والعبرة في الحقيقة في جميع الكيفيات بما كانت بالماء القراح . ويسن أن يكون الفسل في خلوة لا يدخلها إلا الغاسل ومن يعينه ويسن أن يكون الفسل في خلوة لا يدخلها إلا الغاسل ومن يعينه ولى الميت وهو أقرب الورثة إليه وأن يكون في قميص بال أوسخيف وعلى مرتفع و بماء بارد إلا لحاجة كبرد ووسخ وأن يغطى وجهه بحرقه وأن يظر الغاسل من غير عورته إلا قدر الحاجة ، أما العورة فيحرم نظرها.

( « فصل » أقل الكفن ثوب يعمُّه )

(المعنى) أن أقل السكفن الواجب علينا فعله بالنسبة لحق الميت ثوب م يجعمُّه مما يحل له لبسه في حياته وإن كفن من مال غيره ، أما بالنسبة لحق الله تمالى فساتر العورة المختلفة ذكورة وأنوثة لارقا وحرية للميت فللميت إسقاط مازادعلى ساتر العورة عندا بن حجر وخالفه الرملى ، وللفرمات المنع من الثانى والثالث ، وللورثة المنع من الزيادة على الثلاثة لامما ، ويحرم، ستر رأس الحرم ووجه المحرمة .

### (وأكمله للرجل ثلاث لفائف)

(المعنى) أنأكل الكفن للذكر تُلاث لفائف بعم كل ممها جميع البدن، أى إلارأس المحرم ووجه المحرمة كاعلم، ويحرم كومها لا تعبُّه إلا بمشقة، هذا إن لم يكفن من ماله أو كان عليه دين يستغرق تركته وإلا وجبت الثلاث كاعلم مما مر

## ( وللمرأة قميص وخمار وإزار ولفافتان )

(المعنى) أن أكل الكفن الأبنى أى ومثلها الخنتى خمسة أسياء ، قميص كقميض الحى ، وإزارٌ على مابين سرتهاور كبتها تحت القميص ، وخمارٌ يفطى به الرأس بعد القميص ، ثم لفافتان تُلف فيهما، وهذا إذالم، يكن فى الورثة محجور عليه وإلا فليس لها إلا ثلاثة ، قال باعشن فليتنبه فإن العمل على خلافه اه وأفضل الكفن الأبيض القطن والجديد أولى من المفسول كافى التحفة .

## ( « فصل » أركان صلاة الجنازة سبعة ")

الجنازة \_ بفتح الجيم وكسرها \_ اسم للميت في النعش، و بالكسر فقط

﴿ مَمْ لِلنَّهُ وَالمَيْنُ فِيهُ (وَالمَّمَى) أَنَّالاً جَزَاءَالتَّى تَتَأْلُفُ مَمُ اصْلاَةَ الْجَنَارَةُ سَبَعَةً ﴿ الأَوْلُ النّبِيةُ ۖ )

(المعنى) أن الأول من أركان صلاة الجنازة نيتها كأن يقول نويت الصلاة على هذا الميت أو على من صلى عليه الإمام أو على من حضر من أموات المسلمين فرضاً أو فرض كفاية فلابد من نية الفرضية حتى من الأنثى والصبى ، ولا يجب تقييدها بكونها كفاية .

## (الثاني أربع تكبيرات)

( المعنى) أن الثانى من أركان صلاة الجنازة أربع تكبيرات الأولى حبها تكبيرات الأولى حبها تكبيرة الإحرام ولا تضر الزيادة عليها ولو مع العلم والعمد وقصد الركنية ، نعم إن اعتقد البطلان بالزائد لجهله ضرَّ فتبطل صلاته .

#### (الثالث القيام على القادر)

( المدى ) أن الثالث من أركان صلاة الجنارة القيامُ على مَن قدر رجلا كان أو صبياً أو خنتى أو امرأة ولو مع رجال فإن عجز جاء خيه ما مر فى القيام فى أركان الصلاة

### ﴿ الرَّابِعِ قَرَاءَةِ الفَاتَّحَةِ ﴾

(المعنى) أنالرابع من أركان صلاة الجنازة قراءة القائمة بعدإحدى الله عنها أنالرابع من أركان صلاة الجنازة قراءة القائمة والأولى كونها بعدالأولى فإن أخرها عنها إلى مابعد

غيرها جاز تقديمها على ذكرها وتأخيرها عنه فإن عجز أتى ببدلها المارِّ في أركان الصلاة ·

## ( الحامس الصلاة على النبي يَرْكِيُّهُ بعد الثانية )

(المعنى) أن الخامس من أركان صلاة الجنازة الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم بعد التكبيرة الثانية وجوباً، وأقلها صل على محمد، وأكلها اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كا صليت على سيدنا إبراهيم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا المحمد كا باركت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد ويسن الحمد قبلها والدعاء المؤمنين بعدها وكذا ضم السلام لها عند بعضهم.

### (السادس الدعاء للميت بعد الثالثة)

(المدنى) أن السادس من أركان صلاة الجنارة الدعاء للميت بخصوصه بعد التكبيرة الثالثة وجوباً ، وأقله ما يطلق عليه اسم الدعاء كاللهم ارحه والطفل كذيره عند ابن حجرفلا يكنى عنده فيه اللهم اجعله فرطاً لأبويه الآتى فقط ، وقال الرملى يكنى ، والأكل أن يقول فى كل من الكبير والصغير : اللهم اغفر لحينا وميتناوشاهد ناوغا أبناوصغير ناو كبير ناوذ كر نا وأنثانا ، اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ومن تو فيته منا فتوفه على الإسلام ومن ويقول مع ذلك على الإيمان ، اللهم لا تحرمنا أجره ولا تضلنا بعده ويقول مع ذلك

فى الكبير: اللهم إن هذا عبدُك وابنءبديك خرج من رَوْح\_الدنيا<sup>(١)</sup> وسعتها ومحبوبُه وأحباؤُه فيها إلى ظلمة القبر وماهو لاقيه ، كان يشهد أن لا إِنَّهُ إِلاَّ أَنت وحدَكُ لاشريك لك وأن مُحمَّداً عبدُك ورسُولك وأنت أعلم به منا ، اللهم إنه نزل بك وأنت خير منزول وأصبحفقيراً إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك شفعاء له ، اللهم إن كان محسناً فزد في إحسانه وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه ولَقُّه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذابَه وأفسح له قبره وجاف الأرض عن جنبيه ولَقُّه برحمتكُ الأمن من عذابك حتى تبعثه آمناً إلى جنتك أحاديثوردت واستحسنه الأئمة ، قال ابن حجر: وفي مسلم دعاء طويل عنه صلى الله عليه وسلم ، وظاهر أنه أولى وهو « اللهم اغفر له وارحمه واعف عنه وعافه وأكرم نُزكهووسِّعمَدَخلهواغسله بالماءوالثلاج والبَرَدُ ونَّقه من الخطايا كما ُينَقي الثوبُ الأبيض من الدنس وأبدله دارٱخير؟ من داره وأهلاً خيراً من أهله وزوجاً خيراً من زوجه وأدخِلُه الجنة وأُعِذُه من القبر وفتنته وعذاب النار » قال وظاهر أن المراد بالإبدال فى الأهل والزوجة إبدال الوصف لا الذوات اه ·

. ويقول فى الطفل الذى أبواه مسلمان اللهم اجعله فرَطاً لأبويه وسَلفاً وذُخراً وعِظة واعتباراً وشفيعاً وثقِّل به موازينهما وأفرِ غالصبر على قلبيهما ولا تفتِنْهُما بعده ولا تحرْ مُهما أجره .

<sup>(</sup>۱) أى نسيم ريحها .

#### (الشابع السلام)

( للمنى ) أن السابع من أركان صلاة الجنازة السلام كما فى غيرها من الصلوات، ووقته بعد التكبيرة الرابعة ولاتسنُّ زيادة «وبركانه» عند الرملى خلافًا لابن حجر واختار بعضهم سنهًا فى جميع الصلوات.

ويسنُّ بعد التكبيرة الرابعة وفبل السلام الدعاء للميت ، ومنه : اللهم لاتَحرِمْنَا أَجره ولا تَفْتِنَا بعده واغفر لنا وله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء للمؤمنين والمؤمنات وقراءة «الذين يحملون العرش» إلى « العظيم » و « رَبنا آتنا في الدنيا حسنةً وفي الآخرة حسنةً وقنا عذاب النار » . و « ربنا لاتُر غ قلوبَنا بعد إذ هديتنا وهبُ لنا من لدنك رحةً إنك أنت الوهاب » .

(فصل: أقل القبر حفرة تكتم رائحته و تحرسه من السباع)

( المعنى ) أن أقل القبر المحصّل للدفن الواجب حفرة تكتم رائحة

الميث بعد طمسها من الظهورو تحرُسُه من السباع تنبشُه وتأكله ولايكفى المبناء عليه مع إمكان الحفر فإن لم يمنعه إلا البناء عليه وجب.

## (وأكمله قامة وبَسطة)

(المعنى) أن أكل القبر قدرُ قامة رجلِ معتدلِ وبسطة يديه إلى الأعلى وذلك أربعة أذرعو نصف بذراع اليد المعتدلة، ويسن أن يزاد أيضاً في طوله وعرضه قدرُ ما يسعمن ينزله القبرومن يعينُه ، والكبير والصغير

خبا ذكر سواء، والدفن في اللحد — وهو ما يحفر في أسفل جانب القبر من جهة القبلة بعد أن يعمق قامة وبسطة قدر ما يسع الميت — أفضل من الدفن في الشق وهو ما يحفر في وسط القبر كالنهر، هذا إذا صلبت الأرض وإلا فالشق أفضل.

( وأَن يوضع خدَّه على الأرض ) ( المعنى ) أنه يوضع خدُّ الميت الأيمنُ ندباً بعد تنحية الكفن عنه على ماتحت رأسه من أرض أو لبنة أو تحوها ·

### (ويحب توجمُهُ إلى القبلة)

(المعنى) أنه يجب توجيه الميت المسلم ولوجنيناً فى بطن كافرة نفخت -فيه الروح ولم تُرج حياته إلى القبلة ويحصل فى الجنين المذكور باستدبار الأملاقبلة لأن وجهه إلى ظهرها .

ويسن أن يوضع الميت المذكور على الجنب الأيمن ويكره على الأيسر وأن يسند وجههورجلاد إلى جدار القبر وأن يتجافى بباقيدحتى يكون قريباً من هيئة الراكع، وأن يسند ظهره بلبنة ، وأن يجعل تحت , رأسه لبنة .

( « فَصل » ينبش الميت لأربع خصال ) (المعنى) أنه ينبش الميت من القبروجوا بالوجود إحدى خصال أربع موهذا بحسب ماذكره و إلا فقد ذكروا أكثر من ذلك — منها إذا دفن فى أرض مفصوبة أوكُفِّن فى ثوب مغصوب وطلبَهما صاحبُهما ، ومنها \* إذا دفن كافر فى أرض الحرم ، ومنها إذا خيف نبشُه ، ويجوز نبشه لخوف . سيل وإذا امَّحق وصار تراباً .

( للفسل إذا لم يتغير ولتوجيه إلى القبلة وللمال إذا دفن معه وللمرأة إذا دفن جنينها معها وأمكنت حياته )

(المهنى) أنه ينبش الميت من القبر وجوبا لأجل غسله إذا دُون بلا غُسل إن لم يتغير ومثله التيمم حيث طلب ، وهذه هي الخصلة الأولى من الخصال التي ينبش لها الميت ، وأنه ينبش أيضا لتوجيه إلى القبلة إذا دفن غير مواجه لها إذا لم يتغير أيضا، وهذه هي الخصلة الثانية من الخصال التي ينبش لها الميت : وأنه ينبش أيضا للمال إذا دفن معه وإن قل سواء كان من تركته أو لغيره وإن لم يطلبه مالم يسامح ، هذا إن لم يبتلعه ، أما إذا ابتلعه فإن كان له لم ينبش مطلقا أو لغيره فكذلك مالم يطلبه فإن طلبه نبش وشق جوفه ودفع إليه ، وهذه هي الخصلة الثالثة من الخصال التي ينبش لها الميت ، وأنه ينبش إذا كان امرأة دفنت وفي بطنها جنين حق ، وهذه هي الخصلة الرابعة من الخصال التي ينبش لها الميت .

وفي هذه الأخيرة إن أمكن بقاء حياته بعدشق بطن الأم بأن يكون له ستة أشهر أو أكثروجب الشق وإلا تركت الأم بلا دفن إلى أن يموت فتدفن . (فصل: الاستمانات أربع خصال مباحة وخلاف الأولى ومكروهةوواجبة)

(المعنى)أن الإعانات ولو بلاطلب باعتبار الحكم الشرعى أربعة أقسام مباحة أى يستوى فعلها وتركها، وخلاف الأولى أى يجوز فعلها وتركها كن تركها أولى، ومكروهة أى يجوز فعلها وتركها، لـكن بترتب على تركها امتثالا ثواب، وواجبة أى يثاب على فعلها ويعاقب على تركها.

وبقى قسم خامس وهو الإعانة المندوبة كالتى قصد بها تعليم المعين وكإعانة المنفرد عن الصف إذا جراه ليقف معه ، وسادس وهو الإعانة الحرمة كالإعانة على فعل الحرام .

### (فالمباحة هي تقريب الماءُ).

( المعنى) أن الإعانة المباحة هي إحضار الماءومثله إحضار الإناءو الدَّلو ولا يقال إنها خلاف الأولى لثبوتها عنه صلى الله عليه وسلم وهذا هو الأول من أفسام الإعانات.

(وخلاف الأولى هي صب الماء على نحو المتوضىء)

(المعنى) أن خلاف الأوكى من الإعانات الإعانة بصب الماء على نحو للتوضىء كالمفتسل ، قال الشبر الملسى وينبغى أن يكون من ذلك الوضوء من الحنفية لأنها مَعدَّة للاستعال على هذا الوجه محيث لايتأتى الاستعال منها على غيره ا ه • فإن استعان فى الصب فالأولى أن يقف الصاب عن يسار المتوضى و لأنه أمكن وأحسن أدباً .

(والمكروهة هي لمن يفسل أعضاءه )

(المعنى) أن الإعانة المكروهة الإعانة في غسل أعضاء نحو المتوضىء أن الإعانة المكروهة الإعانة في غسل أعضاء نحو المتوضىء أي مالم يكن عذر .

(والواجبة هي للمريض عند العجز)

(المعنى) أن الإعانة الواجبة هى الإعانة للمريض إذا عجز فيجبعليه تحصيل من يمينه ولو بأجرة مثل إن فضلت عما يعتبر فى زكاة الفطر و إلا مسلّى بالتيمم وأعاد ولو وجد من يوضؤه مثلامتبر عالزمه القبول لعدم المنة.

( الزكاه )

( فصل : الأموال التي تلزم فيها الزكاة ستة أنواع )

تفدم في أركان الإسلام أن الزكاة لغةً : المماء والتطهير وشرعاً

المم لما يُخرَج عن مال أو بدن على وجه مخصوص · (المعنى) أن الأموال التي تجب فيها الزكاة على المسلم الحرِّ التامِّ

الملك المعين المتيقن وجوده ستة أنواع - فخرج بالمسلم الكافر الأصلى فلا زكاة عليه أيام كفره، أما المرتدفإن عاد إلى الإسلام وجبت و إلافلا الأن ماله في وهو لغير مقين، وبالحر الرقيقُ فلا زكاة عليه لعدم ملكه

وَتَجِبُ عَلَى المُبَعَّسِ فَيَا مَلَكُهُ بِبَعْضُهُ الْحُرِّ ، وَبَالْتَامِّ الْمَلِكُ ضَعَيْفُهُ كَالْمُكَاتَبِ فَلا زَكَاةً فَى مَالُهُ لَضَعْفُ مَلْمُكُهُ ، وَبِالْمَعِينُ الْمُسْجِدُ فَلا زَكَاةً فَى مَالُهُ وَمِثْلُهُ الْمُوقُوفُ عَلَى جَهِ الْفَقْرَاءُ أَوْ رَبَاطٍ أَوْ قَنْظُرَةً ، وَبِالمُتَيَقِّنَ فَى مَالُهُ وَمِثْلُهُ اللّهِ كَاهُ فَيَا وَقَفْ لَهُ مِنْ النّزِكَةَ حَتَى لُو أَنْفُصِلُ مِيتًا لَمْ يَكُودُهُ أَلِكُ مَا أَوْلاَكُ ذَلِكُ .

### (النَّعمَ)

النَّهم — بفتح النون — هي الإبل والبقر والغنم .

(المعنى) أن النوع الأول من الأموال التي تجب فيها الزكاة الإبل والبقر والغنم، وإنما تجب زكاتها بشروط، أن تكون نصاباً المام يمضى عليها حول كامل متوال وهي في ملك الزكي ، نعم نتائج النصاب أثناء الحول يتبع أمه نيه، وأن تكون راعية في كلاً مباح، ولا يكفي رَعيها بنفسها بلا بدأن يكون من المالك، ونصاب الإبل خمس وفيها شاة خَذَعة ضأن لها مستنة معز لها سنتان، وفي عشر شاتان، وفي خمس عشرة كلاث شياه، وفي عشرين أربع شياه، وفي خمس وعشرين بنت مخاض وهي التي لها سنتان، وفي ست وثلاثين بنت كبون وهي التي لها سنتان، وفي ست وأد بعين حقة وهي التي لها أربع سنين، وفي ست وسبعين بنتا أبون، وفي ، وفي حق وقي ست وسبعين بنتا أبون، وفي .

<sup>(</sup>۱) النصاب: بكسير أوله قدر معلوم بماتجب فيه الزكاة . والحول : ستة . كاملة والـكلاً: الحثيش رطباً كان أو مابساً . (۲) أى نحديديه وكـذا في قوله سنتان .

إحدى وتسعين حِقتان ، وفى مائة وإحدى وعشرين ثلاث بنات لَبُون، وفى مائة وثلاثين حَقَّةٌ وبنتا لَبُون ، ثم فى كل أربعين بنتُ لَبُون وفى كل خمسين حَقَّة .

ونصابُ البقر ثلاثون وفيها تبيعُ ابن سَنة أو تبيعة كذلك وفي أربعين مسنّة وهي مالها سنتان وهكذا

ونصابُ الغنم أربعون وفيها شاةٌ وفى مائة وإحدى وعشرين شاتان وفى مائتين وواحدة ثلاث شِياه وفى أربعائة أربعُ شياه ثم فى كل مائة شاه .

### (والنقدان)

النقدان : هما الذهب والفضة ·

(المعنى) أن النوع الثانى من الأموال التى تجب فيها الزكاة النهب والفضة وإنما تجب زكاتهما بشرط أن يمضى عليهما حول كامل وها فى ملك المزكن إن لم يكونا مَعد نا أو ركاراً ، وأن يكون نصاباً ، ونصاب الذهب عشرون مثقالا، والفضة ماثتا درهم، والمثقال مقدار قفله ونصف عشر قفله يمنية ، وزكاتهما ربع العشر إلا فى الركاز كما يأتى .

ولازكاة في الحلى المباح إذا علمه مالكه ولم يقصد كَنْزَه وتجب عنى المسكروه والمحرم.

### ( والمبشّرات )

المراد بالمعشَّرات الرُّطب والعنبُ من الثمارِ والمقتاتُ في حالة

الاختيار من الحبوب كالبر والمشعبر والذُّرة والأُرْز، (المعنى) أن النوع الثالث من الحبوب كالبر والمشعبر والذُّرة والأُرْز، (المعنى) أن النوع الثالث من الأموال التي بجب فيها الزكاة الرطب والعنب والمقتات خالة الاختيار من الحبوب، وإنما تجب فيها إذا بلغت نصاباً وهو كيلاً خمسة وسمَّق، والوسق ستون صاعاً ، والصاع أربعة أمداد نَبوية. ووزنا ألف وسمائة رطل بغدادية ، ويعتبر ذلك بالهكيل في التمر عمراً أو زبيباً إن عتماً أو عنبا وفي الحبوب مصفىً من التين ،

وزكاة ما سُقِىَ بغير مَوْنة كالمسقى بالمطر العشْرُ وما سُقىَ بالمؤنة كالمسقيِّ بالسِّواني<sup>(١)</sup> نصفُ العشر .

### (وأموالُ التجارة)

التحارة : تقليب المال لغرض الربح .

(المعنى) أزالنوع الرابع من الأموال التي تجب فيها الزكاة أموال التجارة ، وإيما تجب فيها الزكاة أموال التجارة ، وإيما تجب فيها بسبعة شروط ، كونها عروضاً، ونية التجارة وكونُ النية مقرونة التملك أوفى مجلس العفد، وكونُ التملك بماوضة كبيع وإجارة ومهر نوى بها التجارة لاإرث وهبة، وأن لا ينض مال التجارة بنقده الذي بقوم به أثناء الحول ناقصاعن النصاب فإن نص كذلك انقطع الحول ، وأن لا يقصد القنية أى الإدخار في أثناء الحول فإن قصدها

<sup>(</sup>۱) السوانى جمع سانية وهى ما يسقى عليه الزرع والحبوان منيمير وغيره . قاله الليث كما في اللسان .

<sup>(</sup>٢) الناض من المتاع ما تحول ورقاً أو عيناً أى صار دراهم ودنانير:(لسان)

انقطع ولا يقطعه مجرد الاستعال من غير قصد لها ، ومضى الحول من. وقت الملك ، أما النصاب فلايشترط إلا في آخر الحول .

# ( وَواجبها رُبع عُشر قيمة عروض التجارة)

العروض جمع عرض بفتح العين و إسكانالراء وهوماليس بذهب. ولافضة من أصناف الأموال ، وبفتح الراء جميع متاعالدنيا من الذهب. والفضة وغيرهما والمراد هنا الأول .

(المعنى) أن الواجب فى زكاة عروض التجارة ربع عشر قيمتها فتقواً مجنس رأس المال الذى اشتريت به إن كان نقد أو إن لم يكن نقد البلد فإن ماكت بعر ض قُو مت بنقد البلد فإذا بلغت بما قو مت به نصابه فالزكاة ربع عشره فهى هنا متعلقة بالقيمة بخلاف بقية الأموال الزكوية فإنها تتملق بأعيانها كامر .

#### ( والرِّكازُ )

الركاز - بكسر الراء - هو المركوز أى المدفون في الأرض. (المعنى) أن النوع الخامس من الأموال التي تجب فيها الزكاة الركاز . وإنما تجب بأربعة شروط: أن يكون ذهباً أوفضة ، وأن يكون نصاباً ، وأن يكون من دفين الجاهلية وهم مَن قبل بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سمو ابذلك لكثرة جهالاتهم، وأن يوجد في موات أو في ملك فأحياه واجدة ، وزكاته الملمس حالا فلا يشترط فيه الحول كا مر .

# ( والمعــدِنُ )

المعدن ما يستخرج من مكان خلقه الله تعالى فيه و يسمى مكانه معدناً أيضاً. (المعنى) أن النوع السادس ن الأموال التي تجب فيها الزكاة المعدن وإنما تجب فيه بشرطين: أن يكون ذهباً أو فضة فلا تجب في تحو عقيق أو بلور أو حديد، وأن يكون نصابا ولا يشترط فيه الحول كا مر، وزكاته ربع العشر،

## ( تَتِمَّة في زكاة الفطر )

كا تجب ركاة المال تجب ركاة البدن و تسمى ركاة الفطر وهي صاع (١) من غالب قوت البلد – على من اجتمعت فيه ثلاثة شروط الاسلام وإدر الله غروب آخريوم من رمضان، ووجود ما يفضل عن مؤنته وعن من تجب عليه مؤنته ليلة العيد ويومه وعن دست ثوب يليق به وعن مسكن وخادم يحتاج إليه ، وكا تجب على الشخص عن نفسه تجب عليه أيضاً عن أدرك غروب آخر يوم من رمضان ممن تجب عليه نفقته من المسلمين كروجة وأصل وفرع .

#### (خاتمة في مصارف الزكاة)

تدفعالزكاة إلى الموجودين من الأصناف الثمانية المذكورة في قوله تعالى ( إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل )

<sup>(</sup>١) هو أربع حفنات بكفي رجل معتدل ا ه . باجورى :

فالفقير من لامال له ولا كسب يقع موقعاً من كفايته كمن يحتاج له ولمن وجبت عليه مؤنته لعشرة ولا يحصل من ماله أو كسبه اللائق به إلا على أربعة فأقل فيعطى كفاية العمر الغائب، فإن كان مكتسبا بحرفة أعطى ما يشترى به آلانها أو بتجارة أعطى ما يشترى به ما بحسن التجارة فيه بقدر ما يفى ربحه بكفايتة غالباً فإن لم يحسن كسبا أعطى كفايته فيشترى به عقاراً بستغله أو يشتريه الإمام .

والمسكين من له ما يسُدُّ مسداً من كفايته ولا يكفيه كمن يحتاجله ولمن وجبت عليه مؤنته العشر : ولا يحصل من ماله أو كسبه إلا على خسة أوستة أوسبعة أو ثمانية أو تسعة فيعطى ما يعطاه الفقير و بالتفصيل الذي فيه المدين الم

والمامل من نصب لأخذالزكاة بغير أجرة كالساعى والكانب والكيال والوزان فيعطى أجرة مثل عمله

والمؤلفة قلوبهم أربعة أقسام، ضعفاء النية في الإسلام أو في أهله ، والأشراف في قومهم المتوقع بإعطائهم إسلام أمثا لهم، ومن يقاتل مانعي الزكاة ومن يقاتل من يليمن الكفار والبغاة لكن يشترط في الآخرين أن يكون إعطاؤهم أسهل من بشجيش فيعطون ما يراه الإمام أو المالك .

والرَّقاب هم المـكانَبون كتابة صحيحة لغير المزكِّى فيعطون ماعجزوا عنه مما يُوفى دينهم.

والفارم من استدان لفير معصية أو لهاو تاب فيعطى ما عجز عنه مما يوفي دينه ٠ دينة ١٠ ومن استدان لإصلاح بين فئتين أو اثنين فيعطى ولوغنيا مايوفي دينه ٠

وسبيل الله م الغزاة المتطوعة فيعطون حاجتهم وحاجة عيالهم مدة الغزو إلى الرجوع فإن طال سفرهم أو لم يطيقوا المشى هُييَّء لهم مراكب وإن لم يعتد أمثالهم حمل متاعهم وزادهم هيىء لهم ما يحملها .

وابن السبيل هو المسافر أو مريدالسفر المباح فيعطى مايوصله مقصده وإن لم يكن له مال فى طريقه وإلا فما يوصله إلى ماله ويهيأ له مركوب حوما يحمل متاعه وزاده بالشرط الذى فى الغزاة .

وشرط كل من هذه الأصناف الحرية الكاملة والإسلام إلافيمن سوى الساعى من أنواع العامل فيجوز أن يكون كافراً وأن لا يكون هاشميا ولامطلبيا ولامولي لأحدها ، نعم جوز كثير من العلماء دفعها لبني هاشم والطلب إذا مُنعوا من خمس الحمس، ويجوز تقليدهم في عمل النفس لا الإفتاء ويجب استيماب الموجودين من هذه الأصناف في الزكاة والفطرة وأفتى ابن عجيل و الأصبحى ، وذهب إليه أكثر المتأخرين بجواز الاقتصار على صنف واحد ، ويجوز نقلها ودفعها إلى شخص واحد فيجوز تقليد

وبآخر ماشر حناه تم كتاب «سفينة النجاء » للعلامة الشيخ سألم ابن عبد الله بنسعد بن سمير الحضر مى نفعنا الله به آمين ، وقد ذيله الشيخ الفاضل محمد نووى الجلوى (١٦) بفصول فى الصوم لـكثرة الحاجة إليه بكثرة موقوعه (٢) فأحببنا أن نشر حها تتميما للفائدة ، قال رحمه الله تعالى :

ھۇلاء فى ذلك .

<sup>(</sup>١) في شرحه على السفينة المسمى كاشفة السجاء . (٧) أي بالنسبة للحج -

# (الصّومُ)

( « فَصل » يجب صَوْم رمضانَ بأحد أمور خمسةٍ )

ذَكُر لفظ رمضان من غير إضافة شهر إليه غير مكروه على الصحيح له وقد تقدم في أركان الإسلام أن الصوم لغة الإمساك وشرعاً إمساك محصوص بنية مخصوصة .

(المدنى) أنه يجب صوم رمضان على من اجتمعت فيه شروط الوجوب الآتية بوجود واحد من خسة أمور و بزيادة الإثنين اللذين لم يذكر هاتصير سبعة «أحدها» رؤية العلامات الدالة على ثبوته فى البلاد المعتمدة كالقناديل المعلقة بالمنائر وسماع المدافع والطبول مما يحصل به اعتقاد جازم « ثانيهما » إخبار عدد التواتر ولو من كفار برؤية الهلال أو ثبوته فى محل متفق مطلعه مع مظلع محله ، وزاد الرملي كوالده «ثامناً» وهو وجو به على من عرف الهلال محسابه أو تنجيمه وكذا من اعتقد صدقهما ، وقال ابن حجر لا يحب عليهما بل يجوز لهما ولا يجزيهما ، والحاسب من يعتمد منازل القمر فى تقدير سيره ، والمنجم من يرى أن أول الشهر طاوع النجم الفلاني .

#### (أحدهما باستكمال شعبانَ ثلاثِينَ يوماً)

(المعنى)أن الأول من الأمور التي يحب صوم رمضان بوجودوا حدمنها استكال شعبان ثلاثين يوما حتى لورأى هلال شعبان واحد ولم يثبت عند الحاكم ثبت رمضان في حقه باستكمال شعبان ثلاثين من رؤيته

﴿ وَثَانِيهَا بِرَوْيَةَ الْمُلَالُ فِي حَقَّ مِنْ رَآهِ وَإِنْ كَانَ فَاسْقًا ﴾

الهلال معروف وإنما يكون هلالا الليلة الأولى والثانية والثالثة معروف وإنما يكون هلالا الليلة الأولى والثانية والثالثة مم هو قر والمعنى أن الثانى من الأمور التي يجب صوم رمضان بوجود واحد منها رؤية الشخص ولو فاسقاً الهلال ، فيجب عليه بها الصوم .

(واللها بنبوته في حق من لم ير بمَدْلِ شهادةٍ)

عدلُ الشهادة : من لم يرتكب كبيرة ولم يصرُّ على صغيرة وغلبت طاعاته معاصيه وكان ذكراً حراً رشيداً ذا مروءة يقطاً ناطقاً سميعاً بصيراً خلا يكفى فاسق وصبى وعبد وامرأة ، ولا تشترط الحرية والذكورة فى عدل الرواية ، (المعنى) أن الثالث من الأمور التى يجب صوم رمضان بوجود واحد منها تبوته عند قاض برؤية عدل شهادة الهلال ، بعد الغروب إن كان جديد البصر ،

( ورَابِمها بَإِخبارِعدْلِ رَوّا يَةٍمُو ثُوق بِهُسُوا يُوقَع فَى القلبِ صدقهُ أَمْ لا أَوْ غيرِ مُوثَق بِه إِنْ وَقَع فِي القلبِ صِدْقَهُ ) .

عدلُ الرواية من اجتمعت فيه شروط عدل الشهادة سوى الحرية حوالله كورة كما علمت والمراد به هنا من لم بعهد عليه كذب عند المختبر (العنى) أن الرابع من الأمور التي يجب صوم رمضان بوجودواحد حنها إخبارٌ من لم يعهد عليه كذب عند المحتبر أنه رأى الهلال أو أن

الهلال ثبت فيما يوافق مطلعه مطلع محله بشرط أن لا يمتقد خطأه وإن وإخبار من عُهد عليه كذب عند المحتجر بذلك إن اعتقد صدقه وإن كان فاسقا أو صبياً.

وخامسها بظن دخول رمضان بالاجتهادفيمن اشتبه عليه ذلك وخامسها بظن دخول رمضان بالاجتهادفيمن اشتبه عليه ذلك و المعنى) أن الخامس من الأمور التي يجب صوم رمضان بوجود واحد منها ظنُّ دخوله بالاجتهادفي حق من اشتبه عليه رمضان بغيره التحد حسد ، ثم إن وقع الصوم فه فأداء أو بعده فقضاء أو قبله وقع

لنحو حبس ، ثم إن وقع الصوم فيه فأداء أو بعده فقضاء أو قبله وقع نفلا وصامه في وقته إن أدركه وإلا قضاه .

( فصل : شروط صحته أربعة أشياء: إسلام وعقل و نقاء عن نحو حيض وعلم بكون الوقت قابلاً للصوم).

(المعنى) أن شرط محة الصوم ولو نفلاو جود أربعة أشياء في الصائم: أحدها إسلامه فلا يصحمن الكافر بأنواعه ، ثانيها - عقله فلا يصحمن الحبنون، ثالثها - نقاؤه عن الحيض والنفاس فلا يصحمن الحائض والنفساء بل يحرم عليهما الإمساك بنيته للتلبس بالعبادة الفاسدة ، رابعها - علمه بكون الوقت الذي يصومه قابلاللصوم أي ليس من الأيام التي يحرم صومها، بكون الوقت الذي يصومه قابلاللصوم أي ليس من الأيام التي يحرم صومها، وهي يوما العيد وأيام التشريق مطلقا، ويوم الشك بلاسبب وهو يوم الثلاثين من شعبان إذا تحدث الناس (١) برؤية الهلال ليلته ولم يشهد بها أحد أو شهد بها من يردة كصبيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله على من يردة كصبيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله من يردة كونيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله من يردة كونيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله من يردة كونيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله من يردة كونيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يصله من يردة كونيان وعبيداً وفسقة، والنصف الأخير من شعبان إذا لم يناسبور والمناسبورة والنمان والمناسبورة والنصف المناسبورة والنصف المناسبورة والناسبورة والنا

<sup>(</sup>۱) في ابن قاسم إذا لم ير الهلال ليلتها وتحدث الناس النح وفي الباجوري أما إذا رثير الهلال ليلتها فليس البوم يوم شك بل هو من رمضان جزماً كله هو ظاهر ، اه .

بماقبله ولم يكن لسبب ، واحترزنا بعدم السبب فيه وفي يوم الشك عما إذا كان له كورد أو نذر أو قضاء أو كفارة فإنه يصح، وبقولنا إذا لم يصله بما قبله عما إذا وصله به بأن بصوم الخامس عشر وتاليه و يستمر فإنه يصح فلو أفطر بعده ، وما ولو بعذر العنع الصوم بعده .

( « فصل » شروطُ وُجو به خمسة : إسلامٌ و تكليفٌ و إطاقةٌ وصحةٌ و إقامةٌ ) .

(المعنى) أن شروط وجوب صوم رمضان خمسه أشياء إذا وجدت كلها وجب صومه على المتصف بها وإن فقد واحد لم يجب «أحدها» الإسلام فلا يجب على الكاهر الأصلى مخلاف المرتد فإنه مسلم فيامضى «ثانيها» التكلف أى البلوغ والعقل فلا يجب على الصبى ولا على المجنون، «ثالثها» الإطاقة حسًا وشرعا (الكل يجب على من لا يطيقه حسًا لكبر أو مرض لا يرجى برؤه أو شرعا لحيض أو نفاس « رابعها » الصحة فلا يجب على المرتقبل الصحة فلا يجب على المستقبل أن كان مرصه مرجو البرء « خامسها » الإقامة فلا يحب على المسافر سفراً طويلا مباحا .

ويجب القضاء على المرتدو الحائض والنفساء لاعلى الكافر الأصلى والصبى والمجنون بغير تعدّ كايأتى ، وبماقررنا به عبارته تعرف أن الشرط الرابع لا يغنى عنه الثالث وبالعكس .

<sup>(</sup>١) أى بلا مشقة . باجورى .

# ( « فصل » أركانه ثلاثة )

( المعنى ) أن الأركان التي لانتحقق ماهية الصوم إلابها ثلاثة :

# (نية ليلًا لكل يوم في الفرض)

(المعنى)أن الأول من أركان صوم الفرض ولو نذراً أوقضاء أو كفارة أو من صبى نيَّتُه لـكل يوم بين الفروب وطلوع الفجر الصادق فقط فلو نوى أول ليلة من رمضان صوم جميع الشهر لم تـكف نيته لفير اليوم الأول لكن ينبغى له ذلك بنية تقليد مالك ليحصل له عنده صوم اليوم الذي ينسى نيته في ليلته

أماصوم النفل كصومست شوال ويوم عرفة وتاسوعا وعاشوراء فتجوز نيته ليلا ونهاراً قبل الزوال بشرط أن لا يسبقها نهاراً مايناقى الصوم كالأكل والجماع:

( وترك مُفطِر ذَاكراً مُختاراً غيرَ جاهل ممذور )

(المعنى) أن الثانى من أركان الصوم ولو نفلا ترك الصائم جميع المفطرات كالجماع والاستقاءة وإيصال العين إلى مايسمى جوفا من بدنه حال كونه ذاكراً للصوم مختاراً عالما بأن تعاطى ذلك حرام أو جاهلابه غير معذور فإذا فعل شيئا مما ذكروهو بهذه الحالات لم يحصل له صوم بخلاف مالو فعلها وهو ناس أنه صائم أو مكره أو جاهل معذور بأن قرب عهده بالإسلام أو نشأ بعيداً عن العلماء .

## ( وَصاعم )

(المعنى) أن الركن الثالث من أركان الصوم الصائم وإنما حسن عدَّه هنا من الأركان كما في البيع لأبهما أمران عدميَّان لا وجود لهما خارجاً فلا يمكن تعقلهما بدون الصائم والبائع بخلاف الصلاة فإن لها صورة في الخارج يمكن تعقلها وتصورها بدون تعقل مصل فلم يحسن عد الصلى ركناً فيها .

(فصل: وَيجبُ مع القضاء المصوم الكفارةُ العظمي والتعزيرُ على من أفسدَ صوم مه في رمضان يوما كاملًا بجماع تام أثم به المصوم) الكفارة مأخوذة من الكفر وهو الستر الأنها تستر الذنب وهي هناعتق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب التي تخل بالعمل ، فصيام شهرين متنابعين عند عدم الرقبة ، فإطعام ستين مسكيناً أي تمليك كل واحد منهم مُدّ طعام عند العجز عن الصوم ، والتعزير المة التأديب ، وشرعاً تأديب على ذنب الاحد فيه ولا كفارة غالباً ، فما هنا من غير الغالب .

(المعنى) أن القضاء للصوم والكفارة العظمى والتعزير يجيبن معاعلى من اجتمع فيه أحد عشر قيداً ،الأول \_ كو نه واطئاً فلا كفارة على الموطوءة الثانى \_ كون الوطء مفسداً فلا كفارة على من جامع ناسياً أو مكرها ، الثالث \_ كون المفسد صوماً فلا كفارة على من أفسد غير الصوم كالإعتكاف ، الرابع \_ كونه من رمضان فلا كفارة على من أفسد صوم

غيررمضان ولوقضاء ، الخامس\_كو نهمنه يقيناً فلا كفارةعلى منصامه باجتهاًده ووطىء ، السادس كونه بالوطىء وحده فلا كفارة على من قرنه بأكلونحوه ، السابع ـ كون الواطىء آثمًا بالوط وفلا كفارة على مسافر وطيء بنية الترخص ولاعلى صبى ولاعلى منظنأنه ليل فوطىء فبأن نهاراً، الثامن \_ كون الإنم لأجل الصوم فلا كفارة على مسافرزني ونوى ترخصاً التاسع كونه لأجله وحده فلاكفارة على مسافرزني ولم ينو ترخصاً العاشر ـ كُونَه مفسداً صوم نفسه فلاكفارة علىمريض مفطر أومسافر كذلك وطيء امرأة صائمة فأفسد صومها ، الحادىعشر ـ كون المفسك يومًا كاملا فلا كفارةعلىمن جنَّ أومات بعد الوطى. وقبل الغروب، وبقي ثانيعشر \_ وهوعدم الشبهة فلاكفارةعلى من وطيء وهويشك في دخول الليل ، والأولى حذف قوله « تام » فإنه ذكره تبعًا لبعضهم. احترازاً عن المرأة فإنه لا تلزمهاالكفارة لأمها تفطر بمجرد دخول بعض الحشفة والكفارة إنماتلزم بدخولجميمها وهو يوهم أمهالوجومعت نائمة أو ناسية أو مكرهة ثمزال ذلك بعدتمام دخولالحشفة وأدامت اختياراً أنه تلزمها الكفارة ، لأن صومها فسد بجاع تام مع أن المنقول خلافه لنقص صومها فلاكفارة عليهامطلقا كإذكره ابن حجر والرملي وشيخ الإسلام والخطيب وغيرهم

(ويجب مع القضاء الإمساك للصوم في ستة مواضع

« الأول » في رمضان لا في غيره على متمّد بفطر والثانى » على تارك النية ليلا في الفرض . « والثالث » على من تسحر ظانا الغروب بقاء الليل فبان خلافه . « والرابع »على من أفطر ظانا الغروب فبان خلافه أيضا . « والخامس » على من بان له يوم ثلاثين شعبان أنه من رمضان : « والسادس » على من سبقه ما المبالغة من مضمضة أو استنشاق ) •

أخذ هذه العبارة برمتها من شرح التحرير وحاشية الشرقاوى عليه إلا أنه تصرف بتأخير قوله « في رمضان » عن محله وهو قبل قوله في « ستة مواضع» فأوهم خلاف المراد ·

(المعنى) أنه يجب الإمساك في رمضان فقط لاقضاء ونذر وكفارة لحرمة الوقت وتشبيها بالصائمين في ستة مواضع و يجمعها قاعدة أن كل من لا يجوز له الإفطار مع علمه بحقيقة اليوم يازمه الإمساك (الأول) على المتعدِّى بفطر ولوشر عا عقوبة له ، (الثانى) على تارك النية ليلا ولو ناسياً أو جاهلا إن كان الصوم فرضاً عليه بخلاف الصبي لتقصيره، قال الشرقاوى وله تقليد أبى حنيفة فينوى نهاراً ، (الثالث والرابع) على من تسحر ظاناً بقاء الليل أو أفطر ظاناً الغروب فبان خلاف ما ظنه فيهما لتقصيره محقيقة إن كان بغير اجتهاد و إلا فحكما ، ما ظنه فيهما لتقصيره محقيقة إن كان بغير اجتهاد و إلا فحكما ، الحامس) على من بان له يوم الثلاثين من شعبان وهو من أهل الوجوب

أنه من رمضان لأنه يلزم الصوم إن علم حقيقة الحال، وعبر بثلاثى شعبان تبعاً للتحرير ولم يعبر بيوم الشك كاعبر به فى المهج وأصله مع أنه أخصر إشارة إلى أن المراد بيوم الشك هنا عندمن عبر به يوم الثلاثين من شعبان سواء تحدث الناس برؤيته أم لاخلاف يوم الشك الذى يحرم صومه ، أفاده الشرقاوى عن الرملى . (السادس) على من بالغى المضمضة أو الاستنشاق فسبقه الماء إلى الجوف و كالمبالغة زياده رابعة يقينا .

ويسن الإمساك لحمة ذكرهم في التحرير وغيره و يجمعهم قاعدة: أن كل من جاز له الإفطار مع علمه بحقيقة اليوم يسن له الامساك ولا يجب وهم: الصبي إذا بلغ مفطراً والمجنون إذا أفاق ، والكافر إذا أسلم ، والمسافر والم يض إذا زال عذرهما بعد الفطر ، ويكره للمسك السواك بعد الزوال ، والمبالفة في المضمضة والاستنشاق ، ولاشيء عليه إذا ارتكب محظوراً كالجماع سوى الإثم إن وجب عليه الإمساك.

( قصلُ : يبطلُ الصومبردَّة وَحيض و نفاس وولاده وجنون و لو لحظةً و بإنجماء وسكر تعدَّى به إِن عمَّا جميع النهار ) .

( المعنى ) أن الضوم يبطل بحصول واحدمن هذه الأشياء السبعة ، و أولها ) الردة وهي قطع الإسلام والعياذ بالله تعالى منها ، ولو لحظة لمنافاتها العبادة (ثانيها وثالثها) الحيض والنفاس ولو لحظة أيضاً . قال الإمام وعدم حسحته معهما أمر لا يدرك معناه لأن الطهارة ليست شرطا في الصوم اه (رابعها) الولادة وإن لم تردَما وهذا هو المعتمد المصحح في التحقيق خلافا لما في الجموع من عدم الإبطال بها إلحاقا لها بالإحتلام (خامسها) الجنون ولو لحظة لمنافاته العبادة (سادسها وسابعها) الإغماء والسكر إن تعدى بهما وعمَّا جميع النهار فلا فطر بما لم يتعد به منهما وإن عمّ جميع النهار ولا بما لم يعمَّه وإن تعدى به وهذا ما يفهمه شرحا الإرشاد لابن حجر ويوميء إليه موضع من تحقته واعتمد في موضع آخر منها الإفطار بما تعدى به منهما ولو لحظة و بما لم يتعد به إن عم جميع النهار واشترط الرملي في الإفطار تعميم جميع النهار في المتعدى به وغيره.

ولا يضر النوم المستغرق جميع النهار، ولم يذكر بقية البطلات، وهي أربعة: وصول عين (١) من منفذ مفتوح إلى الجوف، والاستقاءة أى طلب القيء، وإنزال المني بمباشرة بشهوة ، والوطء في الفرج مع العمد والاختيار والدلم بالتحريم في الأربعة .

( فصلُ الافطار فى رمضان أربعة أنواع واجب كما فى الحائض والنُّفساء وجائز كما فى المجنون والمريض وَلا وَلاَ كما فى المجنون وَكُمَرَّمُ مُ كَمَن أَخر قضاء رمضان حتى ضاق الوقت عنه ) .

(المعنى)أن الإفطار فى رمضان باعتبار الحمكم الشرعى أربعة أنواع: «الأول» ماحكمه الوجوب وهو إفطار الحائض والنفساء، وايس المراد أنه يجب عليهما تعاطى مفطر بل أنه يحرم عليهما الإمساك بقصد الصوم «الثانى». (١) ومن العبن الدخان المعروف والنباك وخرج بمفتوح المسام اه باجورى ب

ماحكه الجواز وهو إفطار المسافر سفراً طويلا مباحاً بشرط أن يفارقه العمران أو السور قبل الفجر ، وإفطار المريض مرضاً مبيحاً للتيمم وإن تعدى بسببه عند ابن حجر وخالفه الرملي في صورة التعدى، ثم إن أطبق مرضه فله ثرك النية وإلا فإن وجد المرض المعتبر قبل الفجر لم تلزمه النية وإلا نزمته وإن ظن عوده عن قرب ثم إن عاد أفطر، وهذا فيمن لم ينته حاله إلى أن يخاف من الصوم مبيح تيمم لضعفه من المرض وإن لم يعدله وإلا جاز ترك النية مطلفاً.

ولمن غلب عليه الجوع أو العطش حكم المريض ومنه الحصادون وجذاذوالنخلوالحراثون بشرط أن لاءكن تأخير العمل إلى شوالوأن يتعذر ليلا أو يؤدى إلى نقص مالا يتفاين فيه (١).

«الثالث» مالا يوصف محكم وهو إفطار المجنون الذي لم يتعد بجنونه «الرابع» ماحكه التحريم وهو الإفطار مع تأخير قضاء شيء من رمضان مع المحكن منه حتى يضيق الوقت الذي قبل رمضان الآخر عنه .

أما مع عدم التمكن فإن استمر السفر أو المرض حتى أنى رمضان آخر فلا تحريم وكذا لو أخر لنسيان أو جهل بحرمة التأخير ولو ممن يخالط العلماء لخفاء ذلك .

﴿ و أقسام الافطار أربعة أيضاً (أولها) ما يلزم فيه القضاء والفديه

<sup>(</sup>١) أي نقص مالا يحصل عثله غبن.

وهواثنان «الأول» الإفطار لخوف على غيره «والثانى» الإفطار مع تأخير قضاء مع امكانه حتى يأتى رمضان آخر. (وثانيها) ما يلزم فيه القضاء دون الفدية وَهو يكبر كمنمى عليه (وثالثها) ما يلزم فيه الفدية دون القضاء وهو شيخ كبير. (ورابعها) للا ولاوهو المجنون الذى لم يتعد بجنونه).

الفدية: مُدُّ من غالب قوت البلد يُخرج لكل يوم عن وجبت عليه ويصرف إلى واحد من الفقراء والمساكين فلا يجوز مدُّ لاثنين ويجوز صرف أمداد لواحد.

(المعنى)أن أقسام الإفطار باعتبار ما يلزم بسببه أربعة أيضاً كالتى قبلها (الأول) ما يلزم بسببه القضاء والفدية مما وهو اثنان «أحدها» الإفطار خوف على غيره فقط كالإفطار لإنقاذ حيوان محترم آدمى أوغير مله أو لفيره مشرف على الهلاك وكإفطار الحامل والمرضع إذا خافتا تضرر الولد فقط بمبيح تيمم ولوكان الولد لفير المرضعة ولومتبرعة ، فحرج بالخوف على الفير فقط الخوف على نفسه وحده أو مع الفير فإنه يجب بالإفطار له القضاء فقط، وبالحيوان غيره من أنواع الأموال فإنه يجب بالإفطار لإنقاذه إن كان فيروب القضاء فقط اتفاقا وكذا إن كان لفيره عند الرملي واعتمدا بن حجر في هذه وجوب القضاء مع الفدية ، « ثانيهما » الإفطار مع تاخير قضاء شيء من رمضان مع إمكانه حتى يأتي رمضان آخر، وخرج بالامكان عدمه كأن يستمر السفر أو المرض حتى يأتي رمضان آخر أو يؤخر جإهلا بحرمة

التأخير وإن كان مخالطاً للعلماء فإن عليه القضاء فقط فإن علم حرمة التأخير وجهل وجوب الفدية لم بعذر فيجبان عليه معاً وتتكرر الفدية بتكرر السنين (الثانى) ما يلزم بسببه القصاء دون الفدية وهو كثير كافطار المفمى عليه أى والناسى للنية والمتعدى بفطره بغير جماع ومنه تارك النية عمداً . (الثالث) ما يلزم بسببه الفدية دون القضاء وهو إفطار الشيخ الكبير الذى لم يستطع الصوم فى جميع الأزمان .

ومثله الزمِن والمريض الذي لايرجي برؤه بأن تلحقه بالصوم مشقة تبيح التيمم ( الرابع) مالايلزم بسببه شيء منالقضاء والفدية وهو إفطار المجنون الذي يمتد بجنونه ، قال الشرقاوي: « ومثله» الصبي والـكافر الأصلى ، والقضاء فيجميع ماذكرعلىالنراخي إلا فيمنأثم بالفطروالمرتد وتارك النية ليلا عمداً على للعتمد أفاده قال ، وكدا إذا ضاق الوقت قبل. رمضان الثابي بأن لميبق إلاما يسم الفضاء فيحب القضاء حينئذ فوراً، انتهت عبارة الشرقاوي، وكذا يجب قضاء يوم الشك فوراً إن تبين كو نهمن رمضان على المعتمد ( تنبيه ) علم مماقور نا به كلامه أن في الأقسام الثلاثة-الأخيرة حذف مصافوهولفظ «إفطار»ولوتبعالحررالذيأخذمنهومن شرّحه وحاشيته هذا الفصلوالذي يعده فقال في الأول وهولجمع كمغمى. عليه وفي الثاني وهو لشيخ كبيروفي الثالث وهو لمجنوز لكان أحسن. ( • فصل » الذي لا يفطر مما يصل إلى الجوف سبعة أفراد ما يصل إلى الجوف بنسيان أو جهل أو اكراه وبجريان ريق بما

بين آسنا به وقد عجز عن مجه لمذرة ، وماوصل إلى الجوف وكان غبار طريق وما وصل إليه وكان غربلة دقيق أو ذبا با طائراً أو نحوه ، والله أعلم بالصواب .

نسأل الله الكريم بجاه بديه الوسيم أن يخرجني من الدنيا مسلماً وَوالدى وأحبائي ومن إلى انتمى وأن يغفر لى ولهم مقحات وَلماً ، وصلى الله على سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف . رسول الله إلى الخلق كافة ، رسول الملاحم حبيب الله الفاتح الخاتم وآله وصحبه أجمين والحمد لله رب العالمين ).

(المعنى) أن الذي لا يفطر الصائم من الأعيان التي تصل إلى جوفه من منفذ مفتوح سبعة أشياء وهو كالاستثناء من قولهم يفطر الصائم كل عين وصلت إلى جوفه من منفذ مفتوح (الأول) من السبعة المذكورة ماوصل إلى الجوف بنسيان للصوم (الثانى) منها ماوصل إليه بجهل أنه مفطر أي مع المذر بأن قرب عهده بالإسلام أو نشأ بمحل بعيد عن العلماء أو كان الواصل من المسائل الحقية كادخاله عوداً في أذنه (الثالث) منها ماوصل إليه بجريان الريق بمابين أسنانه مع العجز عن مجه ولا يجب عليه الخلال ليلا وإن علم أن الجريان المذكور يقع نهاراً على المعتمد لكن يندب له ذلك مؤكداً خروجاً من الخلاف يقع نهاراً على المعتمد لكن يندب له ذلك مؤكداً خروجاً من الخلاف

(الخامس) منها ماوصل إليه وكان غبار طريق أي و نحوها وقضية إطلاقه عدم الفرق بين القليل والكثير والطاهر والنجس وما تعمد فتح الفم لأجله وغيره وهو ما اعتمده الرملي واعتمد ابن حجرف التحفة أن النجس يضر مطلقا وأن الطاهر إن لم يتعمده عنى عن قليله و كثيره و إلا فعن قليله فقط (السادس) منها ماوصل إليه وكان من غربلة دقيق أى ونحوه ويأتى فيها مافى الغبار من الخلاف (السابع) منها ما وصل إليه وكان ذبابا طائراً أونحوه كبعوض و إن فتح فاه عمداً لاجل دخوله فإن أخرجه عمداً أقطر، و يحوز له ذلك إن خاف ضرراً ، وممالا يفطر ممايصل إلى الجوف مقعدة البسور إذا عادت و إن اضطر لدخول أصابعه معها .

#### ( خاتمة )

لورأى صائما أراد أن يشرب مثلا ، فإن كان حاله التقوى وعدم مباشرة المحرمات فالأولى تنبيهه و إن كان غالب حاله ضد ذلك وجب نهيه قاله الحبانى اله مجموعة بازرعة مختصر فتاوى ابن حجر اله بغية المسترشدين لشيخ مشائحنا ستى الله عهده وأعاد علينا من أسراره .

وهذا آخر مايسره الله من الكلام على مسائل هـذا الكتاب نفمنى الله بمؤلفيه وغفر لى ولهما ولوالدى وأولادى وأحبائى وجميع المؤمنين آمين :

وكان تسويده بمحروسة « تريم » عام ست وثلاثين وثلاثمائة وألف هجرية ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم :

الفهرس	
صعيفة	1.11.21
<ul> <li>٦٣ ما تطهربه المحققة والمتوسطة</li> <li>٦٤ أقل الحيض وغالبه ,</li> </ul>	٣ خطبه الشارح ٤ شرح خطبه المصنف •
ه ٦٠ أكثر الحيض وعالبة و	١٠ أركان الإسلام خسة .
٦٦ أقل النفاس — وأعذار الصلاة	١٣ أركان الإعان ستة .
٦٧ - اشروط الصلاة الله . ١٠٠	۱۹ علامات البلوغ ثلاث ﴿ الْحَجْرُ فَ الْحَجْرُ فَ الْحَجْرُ فَيَ
٧٠	۷۱ شروط احزاء الحجر في الاستنجاء محالمة ·
٧١ ﴿ العورات أربع م ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿	٠٠٠ فروض الوضوء سنة .
٧٣ أركان الصلاة سبعة عشر م	٧٩ النية ومحبها وُوقتها .
۸۱ النية ثلاث درجات .	۳۰ الله القلبل والكثيرو تعريفهما
٨٢ - شروط تكبيرة الإحرام . ٨٦ - شروط الفاتحة عشرة .	وحبكهها . ۳۲ موجبات الفيل سنة .
• ٩ تشديدات الفاتحة أربع عشرة	ه ووص الغمل اثنان .
يسنرفم اليدين في أربعة مواضم	٣٦ شروط الوضوء عشرة .
٩١ شروط السجود سبعة .	و الوضوء أربعة .
٩٤ أعضاء السجود وتشديدات	٣ ١ الفرق بين المس و الس
التشهد . ه ۹ . أوقات الصلاة خسة .	٤٣ يحرم على من انتقض
٩٨ تبحرم الصلاة في خسة أوقات	وضوءه أربعه اشياء .
١٠٠ سكتاتااصلاة والأركان	٤٤ بحر معلى الجنب ستة أشياء.
التي تلزم فيها الطمأنينة .	<ul> <li>ه ٤ يجرم بالحيض عشر ةأشياء.</li> <li>٢٤ أسباب التيمم الثلانة.</li> </ul>
١٠١ أسباب سجود السهو .	١ ه شروط التيم عشرة.
١٠٢ أبعاض الصلاة سبعة .	وه فروض التيام <del>خ</del> سة.
١٠٤ تبطل الصلاة بأربع عشرة خصلة	<ul> <li>٦ ميطلات التيمم ثلاثة</li> <li>١٠ ميطلات التيمم ثلاثة</li> </ul>
حصه ۱۱۰ ماثلزمفیه نیه الإمامة و شروط	<ul> <li>مايظهر من النجاسات ثلاثة .</li> <li>أنواع النجاسات ثلاثة .</li> </ul>
القدرة	٦٠ المواع النجاسات الانه . ٦٢ المفاظة تطهر بسيم غسلات لح
	المعمد ال

صعيفة	صحيفة
۱۶۲ النقدان و المشرات .	٥١١ صور القدوة تسم.
١٧٤٣ ، أموال التجازة في ١٧	١١٦١ شروط جم التقديم أطابعة
* ۱۶۶ الركاز .	١١٨ شروط جم التأخير اثنان
١٥٠٦ . المسادن وزكاة الفطوّ .	١١٨ ، به شرواط القصر اسبعة . ٨
ومصارف الزكاة .	١٢١ شروط صحة الجمة سنة ا
١٤٨ الصوم - يجبأ حده	١ ١ أُركَانَ الْحَطْبِتَيْنَ خَسَةً .
١٥٠ - شروط صعة الصومارية.	الله عالم ، شرقوط القطبتين عشرة
١٥١ لا شروطوجوب الصوم خمة	١٢٩ ما الجنائز ج. ما يلزم الهيت
	וו אין
	اربع خصال . ۱۳۰۰ - أقال اللمسل وأكمله .
۱۰۳ مايجيفيه القضاء والسكيهارة والتجزير	
و مسربر مارمجب فيه القضاء فقط .	٣١ٍ , أَقَالُ الْمِكَلَّمْنَ وَأَكَمُهُ لِلرَّبِحِلِّ الْمِرْجِلِّ
١٥٦ ما يبطل له الصوم بي	والمرآة
٧٥١ ألإقطار في ومُضان أربعة	١٣٢ أركان صلاة الجنازة أسبعة
	٣ أورا * أقل القبر وأكله : " -
. أنواع . أ أ ١٥٨ أقيام الافطار أربعة .	۱۳۷ ينبش الميت لآربم خصال ۾ ج
١٦٠ مالايفطر بمايصل اليالجوف	١٣٩ الاستعانات أربع خصال.
١٦٠ مالايفطر بمايصل الىالجوف ، { سُنِيمة الشّياء !	١٤٠ النكاة - أموالها ستة أنواع
، عَدَّاتُ ١٦٢	١٤١ أالعم
S 44 8 7 3	•